

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No. ۸۱۵۴۴

Accession No. ۸۱۵۰

Author

ر - ص

افقار

Title ,

صبح نور

This book should be returned on or before the date last marked below.

---



تغیلات

عالی جناب نواب غلام احمد خان صاحب احمدی مرحوم رئیس کنجپورہ، ضلع کرنال

سابق ممبر کونسل آف یحییٰ ریاست گوالیار

جو کہ جناب ممدوح نے وقتاً فوقتاً مختلف مجلسوں میں ارشاد فرمائے

موسوم بہ

# صبح نور

حسب الارشاد

صاحبزادہ سلطان احمد خان صاحب آفتاب احمد خاں صاحب

پہران جناب ممدوح

باہتمام محمد مقتدی خان شروانی

مطبع مسلم یونیورسٹی علی گڑھ میں طبع ہوا ۱۹۲۶ء





# فہرست مضامین

نمبر شمار	مضمون	صفحہ	نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۱	مقدمہ	۱	۱۳	موجودہ حالت	۸۹
ب	دیباچہ	۱	۱۴	دعا و محنت	۹۵
۱	دور و تسلسل	۱	۱۵	اصول سعی	۹۹
۲	صدق نیت	۱۲	۱۶	امداد مستحقین	۱۰۶
۳	خواب احمدی	۱۶	۱۷	انعقاد مجالس	۱۱۳
۴	قدر و وقت	۲۳	۱۸	خیال خاص	۱۱۷
۵	سیرِ باغ	۳۰	۱۹	ہمتِ مردانہ	۱۲۵
۶	اصلاح خیالات	۳۷	۲۰	آسائشِ حقیقی	۱۲۹
۷	بزمِ خیال	۴۳	۲۱	مفتاحِ تقدیر	۱۳۵
۸	عصائے ہمت	۴۸	۲۲	رازِ نچر	۱۵۲
۹	اثرِ قوت	۵۴	۲۳	صدائے دل	۱۸۴
۱۰	پاسخ	۵۹		دوائے پیری	۲۰۶
۱۱	پیکرِ انسانی	۷۸	۲۴	گزارش احمدی	۲۱۲
۱۲	پیامِ سعی	۸۲			





نواب غلام احمد خاں صاحب احمدی مرحوم  
۱۸۸۶ع

The Indian Press, Ltd., Allahabad.



# قابلِ توجہ ناظرین کرام

اس کتاب میں والد مرحوم مغفود کے پچیس لیکچر ہیں جو وقتاً فوقتاً مختلف مواقع اور مجالس میں انہوں نے بیان فرمائے۔ آخری چار لیکچر کتاب کے اس اڈیشن میں سب پہلی مرتبہ طبع ہوئے ہیں۔

ان لیکچروں کے مطالعہ سے معلوم ہوگا کہ ان میں جن مضامین پر بحث کی گئی

ہو وہ حسب ذیل ہیں :-

ثبوت باری، توحید، نوع انسان کی پیدائش کی غرض (اُس کی ذمہ داریاں اور کمزوریاں اور اُس کے لئے صراطِ مستقیم) صداقت اور دیانت کا ثواب، وقت کی قدر، خود داری اور مہمت کے ثمرات، محتاجوں اور بکیوں کی دستگیری کے انعامات، منکوحہ بیبیوں کے ساتھ وفاداری۔ غرض کہ ایک مسلم کے علم و عمل یعنی عقیدہ اور اخلاق کا جو جو ہر اور لب لباب ہونا چاہیئے وہ نظم اور نشر میں بیان کیا گیا ہے۔ ناظرین کی سہولت کے لئے ذیل میں ہر ایک لیکچر کے مضمون کا خلاصہ درج کیا جاتا ہے :-

(۱) دو برس تسلسل (صفحہ ۱) اس میں ثبوت باری پر بحث اور منکرین

الوہیت جو دلائل اپنے دعوے کی تائید میں پیش کرتے ہیں اُن کی تردید بوجہ کی گئی ہے۔ اس لیکچر کا زیادہ حصہ نثر میں ہے۔ لیکن تین نظمیں بھی ہیں جو توحید میں ڈوبی ہوئی ہیں۔

(۲) **صدق نیت** (صفحہ ۱۲) اس لیکچر میں اس حقیقت پر زور دیا ہے کہ خدا کا تصور مہم اخلاق حسنہ ہے۔ اس لیکچر میں خدا کی عظمت اور شان کی نسبت نہایت موثر الفاظ میں ذکر ہے۔ اس کے آخر میں بھی نظم ہے۔

(۳) **خوابِ احمدی** (صفحہ ۱۶) اس نظم میں اس عالم کا خاکہ نہایت عمدہ الفاظ میں کھینچا گیا ہے۔ نیکی اور عمدہ اخلاق کے طرف رغبت، ثبوت باری تعالیٰ، انسانی صفات اور قویٰ کا ذکر، عطیاتِ الہی کا بیان، اس مضمون کا جوہر ہیں۔

(۴) **قدرِ وقت** (صفحہ ۲۳) وقت کی قدر اور اُس کا غلط طریقہ بتلایا گیا ہے۔ مختلف قسم کے انسانوں کی تعریف کی گئی ہے۔ تقدیر اور تدبیر کے مسائل پر بحث اور ان کے متعلق غلط خیالات کے نتائج دکھائے گئے ہیں۔

(۵) **سیرِ باغ** (صفحہ ۳۰) مرحوم کی یہ نہایت مشہور نظم ہے۔ انسانی زندگی کو سیرِ باغ سے مثال دی ہے۔ انسان کی غفلتوں اور عیش پرستیوں کو جاکر اُس کی ذمہ داریوں کو یاد دلایا ہے اور آئندہ کے لئے متنبہ کیا ہے۔ خداوندِ جلیل کی قدرتوں کے بیان کے سلسلے میں نیچر کا خاکہ کھینچا ہے۔ جائز

۳  
 لطف اور عیش کی طرف اشارہ کر کے سب بڑا کارخیر دستگیری نیم جاناں کو  
 قرار دیا ہے۔

(۶) اصلاح خیالات (صفحہ ۳۷) یہ مضمون دہریوں اور  
 منکرین اُلوہیت کے رد میں ہے۔

(۷) بزرگ خیال (صفحہ ۳۸) اس نظم میں انسانی ہستی کا خاکہ  
 کھینچا ہے۔ گویا تمام مخلوق خدا کی نمان ہے۔ جہاں کہ عرض یگی نے ہر ایک کو بتایا ہے  
 کہ اس کو کیا کرنا چاہیے۔ لیکن باوجود اس تنبیہ کے ہر ایک جُدا جُدا رنگ لایا۔  
 پھر مخلص سے لوگ چلنے شروع ہوئے۔ آخر میں پھر توحید اور اخلاق کی تعلیم ہے۔  
 (۸) عصائے ہمت (صفحہ ۴۸) یہ مضمون نشر میں ہے۔ اس میں

ہمت اور اولوالعزمی کا سبق ہے۔ کاہلی اور بے جا صرف کے خراب نتائج کا ذکر  
 اپنی کمائی میں ضعیفوں کا حصہ رکھنا، لیکن غیر مستحق سائلوں کو نہ دینے کی ہدایت۔  
 آخر میں توحید کا بیان نہایت پُر اثر نشر میں ہے۔

(۹) اثر قوت (صفحہ ۵۴) اس میں اس مسئلہ پر بحث ہے کہ انسان  
 طبعی طور پر حالتوں کا متبع ہے۔ قوت اور ضعف کے وقت اس کی حالت مختلف  
 ہوتی ہے۔ نتیجہ یہ نکالا ہے کہ احتیاط اور ضبط کا وقت قوت کا زمانہ ہے۔ اس کے  
 آخرین ایک نہایت ہی پُر اثر نظم ہے۔

(۱۰) پاسخ (صفحہ ۵۹) اس مضمون میں ایک منکر خدا کا جواب دیا گیا۔

ہو۔ ثبوت باری میں عقلی دلائل پیش کئے گئے ہیں۔

(۱۱) **پیکر انسانی** (صفحہ ۷۶) اس میں دکھایا گیا ہے کہ کائنات میں

جس قدر مخلوق ہے اُس میں انسان کا درجہ سب سے افضل ہے اور اُس کو سب سے زیادہ  
نعماء حاصل ہیں۔ اس لئے اُس کو سب سے زیادہ خالق کا مشکور اور مطیع ہونا چاہیے

(۱۲) **پیمانہ سعی** (صفحہ ۸۲) اس نظم میں اُن احسانات کا ذکر ہے جو

اللہ جلّ جلالہ کے انسان پر ہیں۔ خالق ذوالجلال کی ربوبیت، رحمانیت اور

رحیمیت کا بیان اور اُس کی حمد و ثنا نہایت عمدہ الفاظ میں کی گئی ہے اور ایک

سچے دیانت دار مومن کے اخلاق کا نمونہ پیش کیا گیا ہے۔

(۱۳) **موجودہ حالت** (صفحہ ۸۹) اس شعر کے مضمون میں یہ تنبیہ

کی گئی ہے کہ انسان کو آنے والی حالتوں کا اندازہ یا قیاس موجودہ حالت

کے لحاظ سے نہیں کرنا چاہیے۔ مثلاً صحت اور دولت مندی کی حالت میں یہ

قیاس کرنا کہ ہم ہمیشہ تندرست اور خوش حال رہیں گے سخت غلطی ہے۔ اس لئے

انسان کو ہر وقت اپنی موجودہ حالت کی نگرانی اور حفاظت کرنا چاہیے۔

(۱۴) **دعا و محنت** (صفحہ ۹۵) انسانوں میں عموماً دو خیال کے

لوگ ہیں بعض دعا پر بھروسہ کرتے ہیں اور بعض محنت پر تکیہ کرتے ہیں۔ اس

نظم میں نہایت ہی عمدہ الفاظ اور طرز ادا میں ان دونوں اصول کا موازنہ اور

مقابلہ کر کے فیصلہ دیا گیا ہے۔



(۱۵) اصولِ سعی (صفحہ ۹۹) انسان کو عملی زندگی میں حصولِ مقاصد

کے لئے جو طرزِ عمل اختیار کرنا چاہیے اُس کے متعلق اظہارِ خیالات۔ اس مضمون میں مسئلہ جبر و اختیار پر بھی بحث ہے اور آخر میں خوفِ مرگ کی نسبت اظہارِ خیال ہے۔

(۱۶) امدادِ متحقیقین (صفحہ ۱۰۴) اس مختصر لکچر میں اس امر پر توجہ

دلائی ہے کہ غریب سے غریب شخص بھی بقدر اپنی ہمت اور مقدرت کے خیرات کر سکتا ہے۔ مگر جو خیرات دی جائے وہ متحقیقین رحم کو دی جائے۔ اس کے آخر میں ایک نہایت پُر معنی اور پُر اثر نظم حمد پر ہے۔

(۱۷) انعقادِ مجالس (صفحہ ۱۱۳) یہ لیکچر اصلاحِ رسوم پر ہے۔

(۱۸) خیالِ خاص (صفحہ ۱۱۷) اس مضمون میں مسئلہ جزا و سزا

پر بحث کی گئی ہے۔ اس کے آخر میں جو نظم ہے وہ مرحوم کو خود بہت پسند تھی اور وہ مجالس میں اُس کو بہت شوق سے پڑھا کرتے تھے۔ اس نظم کے اکثر حصے ایسے ہیں جو نماز کے بعد بطور دعا کے پڑھنے کے قابل ہیں۔

(۱۹) ہمتِ فردانہ (صفحہ ۱۲۵) اس نظم میں ہمت، خود داری

اولوالعزمی، خوش چلنی اور منکوحہ بیبیوں کے ساتھ وفاداری پر نہایت موثر الفاظ میں سبق ہے۔ یہ نظم عام طور پر مقبول ہوئی ہے۔ اسکولوں اور مکتبوں میں بچوں کو یاد کرائی جاتی ہے۔ یہ نظم اس قابل ہے کہ بے اسکاٹ (Boy Scout) میں بچوں کو یاد کرائی جاتی ہے۔

کے سلسلے میں بچوں کو یاد کرائی جائے۔

(۲۰) **آسائین حقیقی** (صفحہ ۱۲۹) اس لکچر میں بتایا گیا ہے کہ انسانی ہستی کی علت غائی کیا ہے اور اس سلسلے میں حقوقِ خالق، حقوقِ مخلوق اور حقوقِ نفس کی تفصیل اور توضیح کی ہے۔ عملی زندگی کے لئے یہ مضمون خاص توجہ کے قابل ہے۔

(۲۱) **مفتوح تقدیر** (صفحہ ۱۳۵) اس مضمون میں تقدیر کے متعلق بحث کرتے ہوئے قوتِ طبعی، ارادی اور عقلی کی نسبت اور مسئلہ جبر و اختیار کی بابت جو کچھ بیان کیا گیا ہے وہ نہایت ہی مفید اور معنی خیز ہے۔ اس کے آخر میں جو نظم ہے وہ بھی نہایت اعلیٰ درجہ کی ہے۔

(۲۲) **رازِ نیک** (صفحہ ۱۵۲) اس لکچر میں بھی ثبوتِ باری پر بحث ہے۔ نیچر یا لائز آف نیچر (Laws of nature) کو جس طرح علماء طبیعیات آخری قوت قرار دیتے ہیں اُس کی تردید کی گئی ہے۔ آخر میں توحید پر نظم ہے۔

(۲۳) **صداۓ دل - دوائے پیری** (صفحہ ۱۸۴) یہ مضمون بڑھاپے کی حالت پر ہے جب کہ تمام اُمنگیں جاتی رہتی ہیں۔ اس میں دکھلایا گیا ہے کہ اس حالت میں بھی انسان بہت کچھ کر سکتا ہے۔ اس کے آخر میں بھی ایک نظم ہے۔ یہ مضمون اُس زمانہ کا ہے جب کہ مروجہ خود ضعیف اور مرعوض تھے لیکن

باوجود اس کے کارہائے خیر میں کوشاں تھے۔

(۲۴) گزارش احمدی (صفحہ ۲۱۲) اس رسالہ میں خاص کر نابینا افراد کی حالت زار دکھا کر ان کی بہتری کے لئے گورنمنٹ، والیان ریاست اور عام پبلک سے امداد کی اپیل کی ہو اور حسب عملی تجاویز پیش کی ہیں۔

جن مضامین کا خلاصہ اوپر دیا گیا ہے ذیل کے صفحات میں ان کے مطالعہ سے معلوم ہو گا کہ اردو نظم اور نثر میں توحید اور اخلاق پر اعلیٰ مطالبہ کو کس خوبی سے اس کتاب میں ادا کیا گیا ہے۔ توحید اور اخلاق پر مرحوم نے اس کتاب میں جو کچھ لکھا ہے اُس کے با اثر ہونے کی بڑی وجہ یہ ہے کہ جو کچھ لکھا ہے وہ خود قائل کے عقیدہ اور عمل کی سچی تصویر ہے۔

آفتاب احمد



الہدٰ اکبر۔ الہدٰ اکبر

بسم اللہ الرحمن الرحیم

## دیباچہ

خداوند جلیل کی حمد اور سرورِ انبیا کی نعت کے بعد احمدی التماس کرتا  
ہی کہ مختلف فقتوں میں میری زبان سے ہر دم احباب میں کچھ مضامین و  
مطالب اصلاح خیالات کے متعلق بیان ہوئے ہیں اکثر ان میں سے  
اخبارات اُردو میں شائع بھی ہوئے۔ قدرت نے عام اثر قبول بخشا  
اب احباب خواہش کرتے ہیں کہ وہ مجموعہ ایک کتاب کے نام سے موسوم  
ہو کر طبع ہو جائے۔ میں اس امر کی بھی تعمیل کرتا ہوں۔ صبحِ نور سے موسوم  
ہو کر یہ مجموعہ طبع ہوتا ہی خداوند پاک جل جلالہ سے آرزو ہے کہ اس صبحِ نور  
میں تجلیات روزِ افروز عنایت فرماوے۔ آمین ثم آمین

---



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## دور و تسلسل

حضرات جو صاحبِ روزِ روشن آفتابِ منور کے وجود کو تسلیم کرنے کے واسطے دلائل کے خواستگار ہوں اور اپنی آنکھیں مہرِ نور کی پر نور شعاعوں کے دیکھنے سے بند کر لیں ان کو کیا سمجھا جائے۔ کیا ہم کو وجودِ باری عزِ اسمہ کے سمجھنے میں اگر ہم عقل کی آنکھوں پر پٹی نہ باندھیں کوئی بھی تامل و تردد ہو سکتا ہی؟ کیا ہمارا اور تمام مخلوق کا وجود ہمارے خالق کے وجود کی کامل دلیل نہیں ہی؟ کیا یہ قدرتوں کے تماشے جو شبانہ روز ہمارے روبرو ہوتے ہیں کوئی طلسمی کھیل ہیں؟ اور کیا یہ رنگ برنگی صورتیں جو منبتی اور مٹتی ہیں وہی یا خیالی ہیں؟ نہیں صاحبو! یہ ہمارے اُس حکیمِ قدیم کے بحرِ قدرت کی موجیں ہیں جو سب سے نرالا اور سب کا پرورش کرنے والا ہے۔

عیاں کیا کچھ کیا ہی تو نے اے خالقِ نہاں ہو کر  
ترے دتک پہنچ جائے غبارِ جسمِ جاں ہو کر  
ترا ذکرِ خفی کرتا ہے ہر سہتا زباں ہو کر  
مہ و خور پر زمیں سایہ فلکِ ہوا آسماں ہو کر  
مراہرِ مومے تنِ سرگرمِ دمت ہو زباں ہو کر  
نرالا رنگ ہی پیشِ نظر گذرا ہماں ہو کر  
وہی محوِ خود آرائیِ نظر آئے جواں ہو کر  
لباسِ جسم چھٹ جائی گا اک دن دھجیاں ہو کر

نشاں کیا کیا دکھائے تو نے یارب بے نشان ہو کر  
تمنا ہی ترے درِ یوزہ گر کی تجھ کو پہچانے  
گلستاں میں گلوں کے کان ہیں آواز پر تیری  
ترا جوشِ کرمِ رفعت اگر دے اہلِ پستی کو  
تمنا ہی سراپاِ مجوزِ ذکرِ ذاتِ باری ہوں  
تماشوں میں تری قدرت کے آنکھیں محوِ حیرت ہیں  
جنھیں طفلی میں صرف بازیِ چوگانِ گو پایا  
تنِ عریاں کو ملبوسِ عنایت کی تمنا ہی

کہاں کا ضبط کیا تنگ جوشِ یاد باری میں زباں کو میری گویا کراتی اپنی مدحت میں ترے آثارِ قدرت پر کروں دلچسپ تقریریں کمرکتا ہوں تیرے نام پر تو مجھ کو ہمت دے جہاں بھولوں تباہ جس جا بک جاؤں ہدایت کہ بھروسہ پر تری امداد کے بیڑا اٹھایا ہے	دلِ مبتاب پہلو سے نکل بھاگا غشاں ہو کر کروں مردہ دلوں کو زندہ دل معجزیاں ہو کر جھکاؤں گروغیں پیرانِ منکر کی جواں ہو کر سہاے پر ترے اٹھتا ہوں تیرا مع خواجہ ہو کر جو ہو لغزش تو مجھ کو تھام میسر امہاں ہو کر فلک کے بوجھ اٹھانے پر تملّا ہوں ناتواں ہو کر
---	---

ترے در پر تبین احمدی سرگرم سجدہ ہے  
سنا ہی ہیں مٹ جائے خاکِ آستان ہو کر

اگر عقلی ہی دلائل کی ضرورت ہی تب بھی میں بقدر عقل خود بیان کرنے کو تیار ہوں دیکھو ہم کائنات میں بہت اقسام موجودات کے پاتے ہیں اور ان موجودات کے حالات بحسب نوع اپنے اپنے طرز پر پاتے ہیں اور موجودات کی تعداد ایسی کثیر ہے کہ ہمارا ذہن پورے طور پر ان سب کا تصور بھی نہیں کر سکتا یہ بھی ہم دیکھتے ہیں کہ ہر نوع کے افراد میں خاص خاص شخصیات ہیں اور پھر باہر اختلاف نوع و اختلاف شخص کائنات میں یکساں مناسب انتظام قائم ہے جس کی صوفیہ میں ہماری زبان کا صرح ہے۔ پس ایسی حالت میں ایک ایسی عظیم متصرف قوت با علم و قدرت کا ماننا لازم ہے جو ان انواع متضادہ کو اپنی حالتوں پر قائم رکھے اور حسب مصلحت ان میں تصرفات کرے اُس قوت کی تعریف یہ بھی ہو کہ جیسا ہماری ابتدائی نسلوں کو یا یوں کہو موجودات کی ابتدائی جنسوں کو اُس سے تعلق رہا ہو اسی طرح ہماری موجودہ نسلوں یا جنسوں کو اور انتہائی نسلوں اور جنسوں کو اُس سے تعلق ہو۔ پس کیا شبہ ہے کہ ہمارے خداوند پاک کو جس طرح ہمارے جدِ اعلیٰ آدم ابو البشر کے ساتھ پرورش کل تعلق تھا وہی ہمارے ساتھ ہے اور وہی ہماری آئینہ نسلوں کے ساتھ رہیگا۔ کیا کوئی کہہ سکتا ہے کہ وہ خداوند جس نے آدم کے نتھنوں میں زندگی کا دم چھوٹکا کوئی اور تھا اور اب کوئی اور ہے۔ یا کوئی یہ دعویٰ کر سکتا ہے کہ خدا کوئی



نہ تھا امور کایں خود بخود ہوتے ہیں بعض نادان لوگ جن کے خیال میں تسلسل درست ہو شاید  
 ان وجوہ کو تسلسل پر درست سمجھ کر ذات خدا کی تصرفات کے منکر ہوں۔ اول یہ کہ ہم دیکھتے  
 ہیں کہ ہر مولود کی پیدائش کے واسطے نروماہ کا باہمی اتصال لازمی ہو اگر نروماہ باہم اتصال  
 نہ کریں حمل قرار نہ پائے پھر جب کہ ہماری پیدائش کے واسطے ہماری ہی نوع کا اتصال شرط  
 پھیری تو ایسی حالت میں خدا کے تصرفات کو تسلیم کرنے کی کیا ضرورت ہو دوم یہ کہ جس طرح  
 ہماری پیدائش کا باعث ہمارے والدین کا باہمی اتصال ہو اسی طرح ہمارے والدین کی  
 پیدائش کا باعث اُن کے والدین کا اتصال ہوا۔ علیٰ ہذا القیاس اسی طور سے یہ سلسلہ غیر متناہی  
 زمانہ تک اوپر کی طرف چلا جاتا ہے کسی جگہ ٹھہرتا نہیں تو اس صورت میں اس امر کے تسلیم کی کیا  
 حاجت ہے کہ اس سلسلہ کی ابتدا خدا کے ارادہ سے ہوئی۔ قس علیٰ ہذا زمانہ آئندہ کی طرف بھی  
 یہ سلسلہ یوں ہی چلا جاتا ہے اور غیر متناہی زمانہ تک چلا جائیگا۔ پھر کیوں کر تسلیم کریں کہ کسی وقت  
 میں خدا کا ارادہ اس سلسلہ کو بند کر دیگا۔ سوم یہ کہ اس امر کے ثبوت کی ہمارے پاس کیا دلیل  
 ہے کہ خدا کے تصرفات ان سلسلوں میں موجود ہیں۔ چہ مارم یہ کہ خدا محسوس نہیں پس ہم کیوں  
 مان لیں کہ وہ ہے۔ میں ایسے صاحبوں کی خدمت میں ایک گزارش کرنا چاہتا ہوں دل لنگا کر  
 سنیں لیکن مشیت اس سے کہ میں بوجوہات اس سلسلہ تقریر کا محرک ہوں ایک قاعدہ کلیہ بطور تمہید  
 کے بیان کرتا ہوں۔ کیا معنی میری تقریر آئندہ کے ہر پہلو پر اس قاعدہ کی ضرورت ہوگی وہ  
 یہ ہے کہ امور عالم میں ہم یہ قاعدہ عام پانتے ہیں کہ جن افعال کا بحسب طبیعت وقوع ہوتا ہے وہ ہمیشہ  
 یکساں ہوتے ہیں اُن کے یکساں ہونے میں اُسی حالت میں فرق پڑتا ہے جب کوئی متصرف با علم و  
 قدرت اُس میں تصرف کرے۔ مثلاً ہمیشہ ہلکی چیزیں اوپر اور بھاری چیزیں نیچے رہتی ہیں۔ جب کسی  
 بھاری شے کو خلا میں چھوڑیں فوراً مرکز زمین کی طرف گر پڑنا چاہیے گی لیکن گرتی ہوئی کو ہاتھ سے  
 یا کسی آلہ سے تھام لیا جائے تب البتہ ٹھہر جائے گی۔ پس بھاری شے کا یہ فعل کہ جب خلا میں سے  
 اُس کو چھوڑیں تب وہ مرکز زمین ہی کی طرف جانا چاہیگی ہمیشہ یکساں رہیگا جب کبھی اس

قوت کے یکساں ہونے میں فرق پڑے گا اسی وقت سمجھا جائے گا کہ کسی نے تصرف کر کے فعل کے یکساں ہونے کو باز رکھا۔ اسی طرح آگ کا شعلہ ہمیشہ مخروطی اور صندری شکل میں رہتا ہے اگر کوئی کسی طرف یا آلہ سے اُس کے اوپر کی باریک لو کو دبائے تب وہ شعلہ اطراف میں پھیلے گا خود بخود کبھی نہیں پھیلے گا۔ پس جب کبھی ہم آگ کے شعلہ کو اُس کی دائمی حالت کے خلاف پائیں ہم کو فوراً گمان ہوگا کہ کسی متصرف کا یہ فعل ہر غرض ہماری اس بیان سے یہ ثابت کرنا ہے کہ جو افعال حسب طبیعت وقوع میں آتے ہیں عام اس ہے کہ وہ افعال حیوانات سے متعلق ہوں یا نباتات یا اجادات سے یا اجرام فلکی یا عناصر سے وہ ہمیشہ یکساں ہوتے ہیں اور جب اُن کے یکساں ہونے میں کمی بیشی پائی جاتی ہو تو عقل حکم لگاتی ہے کہ اُن افعال کے وقوع میں کسی نے تصرف کیا۔ اب ہم وجہ اول کا جواب دیتے ہیں جس میں یہ بیان ہوا ہے کہ ہر مولود کی پیدائش کے واسطے ضرور مادہ کا باہمی اتصال لازمی ہے اگر نہ وہ مادہ باہم اتصال نہ کریں حل قرار نہ پائے پھر جب کہ ہماری پیدائش کے واسطے ہماری ہی نوع کا اتصال شرط ٹھہری تو ایسی حالت میں خدا کے تصرفات کے تسلیم کرنے کی کیا ضرورت ہے۔ واضح ہو کہ ہمارے اُس بے مثل بے نظیر خداوند نے عالم میں جو امور کاین اور غیر کاین کا تعلق اسباب سے کیا ہے اور دنیا کو عالم اسباب سمجھتے ہیں اور اشیاء و اجسام میں خواص خاص رکھے ہیں تو اُس میں اُس کی حکمت بالغہ کا بہت بڑا ثبوت ملتا ہے یعنی اگر امور کاین اسباب پر منحصر نہ ہوتے تو انتظام تمدن ہم میں کبھی قائم نہ رہ سکتا مثلاً حمل کے قرار پانے کے لئے ہمارے بنی نوع انسان میں اگر اتصال مرد و عورت لازمی سبب نہ ہوتا یا جو مدت حمل مقرر ہے یہ مقرر نہ ہوتی تو ہم بڑی غلطی میں پڑتے شوہر دار و غیر شوہر دار اور نیک نیت و بد نیت عورت میں ہم کبھی تمیز نہ کر سکتے نہ ہمارا انصاف قائم رہ سکتا۔ علیٰ ہذا القیاس مینہ برسنے کے لئے ابر ہونا لازمی نہ ہوتا تو کس وجہ ہرج ہر روز ہو کرتے۔ ہم کو ہر وقت دفعہ لگا رہتا کہ شاید اب پانی برس جائے۔ پس علیٰ ہذا اشیاء و اجسام میں اگر خواص خاص نہ رکھے جاتے تو ہم کبھی تنگیا پر حکم نہ رہر قائل ہونے کا اور شہداد و دودھ پر حکم نہ ہونے کا نہ لگا سکتے اور ایسی حالت

میں جب کہ ہر ایک شے کی نسبت یہ دفعہ لگا رہتا کہ کیا خاصیت ظاہر کرے گی تو کیا ہم چین سے  
 بیٹھ سکتے؟ اس قسم کی بہت سی مثالیں بیان ہو سکتی ہیں پس اُس حکیم قدیر نے جو امور کائنات کو اسباب  
 سے تعلق بخشا اور اشیاء و اجسام میں خواص خاص رکھے یہ ہمارے ہی حق میں احسان کیا لیکن اس کے  
 ساتھ اُس کی قدرت کاملہ نے اپنے اظہار جبروت کی غرض سے ان تمام قاعدوں میں خاص خاص  
 تصرفات بھی کئے۔ شاید اُس بندہ نواز کے ان قاعدوں میں تصرفات کرنے سے یہ حکمت ہو کہ ہم  
 نادانوں کو گمراہی سے بچا دے کیا معنی جب امور کائنات کے قاعدے یکساں طور پر چلتے اور ان میں  
 کمی بیشی کبھی نہ ہوتی تو ہم ہی خیال کرتے کہ یہ امور بہ حسب طبیعت عالم ہوتے ہیں کوئی متصرف  
 نہیں اور ایسی حالت میں ہم گویا انکارِ الوہیت کرتے۔ نعوذ باللہ منہ۔ دیکھو صرف حیوانات میں  
 یا یوں کہو اُس جنس میں جس کو حیاتی جان کہتے ہیں تو الد تناسل کے کتنے مختلف طریق ہیں اور ان طریقوں  
 میں خاص خاص تصرفات پائے جاتے ہیں انسانوں اور اکثر حیوانوں کا تو الد تناسل نر و مادہ کے  
 اتصال پر مقرر ہو لیکن اُسی اتصال کا نتیجہ کبھی اُمید ہوتا ہے کبھی نا اُمید اور اُسی اتصال کا نتیجہ کبھی  
 بڑی کبھی مادہ کبھی تیسری شکل جس کو خنثی بولتے ہیں اور پھر کوئی مولود ضعیف الخلق ہوتا ہے کوئی  
 قوی الخلق کوئی ذکی کوئی نادان کبھی بعض مولود کے اعضا معمول سے کم بعض کے معمول سے  
 زیادہ پائے جاتے ہیں جنس حیوانات میں بعض کے بچہ پیدا ہوتا ہے بعض کے اندھا حشرات الارض  
 بھی باعتبار حیاتی جان ہونے کے حیوانات میں داخل ہیں۔ پس بعض حشرات الارض ایسے ہیں کہ  
 اُن کی ابتدائی خلقت کے لئے نر و مادہ کا اتصال لازمی نہیں اگرچہ بعد میں تو الد تناسل کے واسطے  
 اتصال کیا جائے اور سلسلہ قائم ہو جائے جیسے مکھیاں یا مینہ کیس یا گجائیاں یا کیچوے فصل گرما  
 شروع ہوتے ہی غیر متناہی مکھیاں پیدا ہو جاتی ہیں۔ برسات میں مینہ برستے ہی ہزار ہا مینہ کیس  
 جا بجا پائی جاتی ہیں۔ گجائیاں کیچوے بھی برسات ہی میں پائے جاتے ہیں اور موسم میں نشان  
 نہیں ملتا۔ اس بیان سے یہ امر ثابت ہو گیا کہ تو الد تناسل کا عالم میں ایک ہی طریقہ نہیں بلکہ مختلف  
 طریقے ہیں۔ اور یہ بھی ثابت ہوا کہ ہر ایک حیاتی جان کے پیدا ہونے کے واسطے نر و مادہ کا اتصال

لازم نہیں۔ اس ثبوت کے بعد آسانی سے ذہن میں آسکتا ہے کہ ہمارے حقیقی منتظم اور خالق نے اپنی مصلحتوں کے مطابق ہر ایک نوع حیوان کے توالد و تناسل کا طریق مقرر فرمایا۔ اُس کی قدرت ہر ایک نوع کو اُس کے طریق مقررہ سے پیدا کر کے اسی کے نوع کی حدود مقررہ تک اُس کے افراد کو پہنچا دیتی ہے اور واسطے ثبوت اُلوہیت کے حسب مصلحت اُس میں تصرفات بھی کرتی ہے۔ کوئی کبھی ہاتھی کے برابر نہیں بڑھ سکتی۔ کوئی ہاتھی کبھی کے ہم قد کبھی نہیں ہو سکتا بلکہ کبھی بقدر اپنی نوع کے اور ہاتھی بقدر نوع کے اقطارِ ثلثہ میں بڑھے گا اور باوصف بقدر نوع بڑھنے کے دو ہاتھی بھی ایک قدا اور ایک صورت کے یا دو آدمی بھی ایک صورت اور ایک آواز کے پائے نہیں جاتے۔ پس اگر افراد نوعی میں بحسب طبیعت عالم افعال ہوتے تو ہر ایک فرد نوعی کا تمامہ یکساں فعل ہوتا افراد نوعی ہم قد ہم شکل ہم آواز ہوتے۔ نثار ہو جانے کا مقام ہر اُس قادرِ حقیقی کے انتظام پر جس نے جابجا ظہور قدرت دکھائے۔

ازل سے تا ابد ہر جوش تیری کبریائی کا  
مجھے موقع ہی تیرے درپے قسمت آزمائی کا  
کرم نشود تریاں ہاتھ میں کاسہ گدائی کا  
نہ کچھ رندی سی مطلب ہی نہ دعویٰ پارسائی کا  
ہیں کافی ہی تیرے درپے رتبہ جہہ سائی کا  
ترے جویا کو موقع جب کہ تجھ تک ہو رسائی کا  
منتائے دصال غیب میں تھا غم جدائی کا  
کرے محتاج کیوں کہ حوصلہ حاجت روائی کا  
نہ کچھ بھی جوش کم ہو گا کہ تیری کبریائی کا  
تجھی سے کیوں نہ رکھیں آسرا حاجت روائی کا  
ہو خود رہنما پشتِ پدر تک تو رسائی کا

سمک سے تاسما اقرار ہے تیری خدائی کا  
غزل خوانی کا میری ڈھنگ نینا سے نرالا ہے  
تو آقا ہم ہیں چاکر تو ہی مولا ہم ترے بندے  
براہوں یا بھلا تیرا ہوں تیری درپہ حاضر ہوں  
سو اتیرے کہیں ہم کو سہارا مل نہیں سکتا  
فنا کے رہو دوں سی بے حسوں سی عرض مطلب کیا  
سو اتیرے جیسے ڈھونڈا وہ گرم غم رفتن تھا  
جو خود دم بجائے وہ کیا ہو کسی کے درد کا مرہم  
نہ تو بھولے نہ تو سووی نہ تو اونگھے نہ جا بد لے  
تجھی کو ہم نیکوں ٹھونڈیں تجھی کو ہم نہ کیوں چوبیس  
ہماری پرورش کرتا تھا تو ہی جسم مادر میں

مجھے تختِ عناصر پر تری رحمت نے بٹھلایا رہا آرام حاصل نہ توں اس چار پائی کا

خداوند ازبانِ احمدی کو وہ طلاق دے

دلوں میں جوشِ زن ہو بحرِ یادِ کبریائی کا

اب میں وجہِ دوم کا جواب دیتا ہوں وہ یہ کہ ہم عالم میں سلسلہ جات کثیرہ پاتے ہیں ہر فرد موجود ایک علیحدہ سلسلہ کا خبر دہ ہو پس اگر ان سلسلہ جات کثیرہ مختلفہ کا کوئی منظم نہیں تو لازم آئیگا کہ یہ سلسلہ جات کثیرہ ازلی ابدی ہوں حالانکہ ایسا نہیں ہو۔ ہم اپنی آنکھوں سے سلسلوں کو ٹوٹتے دیکھتے ہیں کیا معنی جس فرد واحد کا سلسلہ اُس کی ذات خاص تک محدود رہا آگے نہ چلا اُس کے فنا ہو جانے پر وہ سلسلہ قطعی ٹوٹا۔ دیکھو جو آدمی لا ولد مرایا ناکتھہ امرایا کوئی حیوان ایسی حالت میں مرا کہ ہنوز اُس کو مادہ سے اتصال کی نوبت نہ پہونچی تھی یا کوئی درخت خشک ہو گیا ان سب کا سلسلہ آئندہ کے لئے ختم ہو گیا اور اس ختم ہو جانے کی وجہ سے ازلی ابدی ہونا اُس کا باطل قرار پا چکا کیا معنی مننتی دہی تھے ہوگی جس کی ابتدا ہوئی ہو اور جس شے کی ابتدا ہوئی تو وہ ازلی ابدی نہیں ہو سکتی ہو۔ یہ بھی ہم دیکھتے ہیں کہ موجودہ سلسلوں میں کوئی ترقیب اور قاعدہ نہیں کبھی ایک سلسلہ سے کئی سلسلے شروع ہو جاتے ہیں کبھی ایک سے ایک ہی قائم رہتا ہے کبھی ایک بھی قائم نہیں رہتا۔ پس اگر کوئی متصرف قوت موجود نہ ہوتی اور انتظام سلسلوں کا جب طبیعت عالم یا سلسلوں کے قاعدہ مقررہ سے ہوتا تو یکساں ہوتا اُس میں کمی بیشی نہ ہوتی۔ یہ امر بھی تجربہ سے ثابت ہے کہ جس طرح برساتی حشرات الارض کے سلسلے اوپر کی طرف زیادہ دور نہیں چلتے اسی طرح برساتی نباتات کے سلسلے بھی اوپر کی طرف دور تک نہیں چلتے۔ یہ بھی ظاہر ہے کہ اگر چند سال بارش نہ ہو تو قوی نباتات کے سلسلے بھی ٹوٹ جائیں۔ حیوانات کے سلسلوں میں بھی انقلابِ عظیم واقع ہو جائے خشک سالی کے ایام میں لاکھوں سلسلے ٹوٹ جاتے ہیں۔ پھر کیا خاک استحکام لیے سلسلوں کو ہر جن کا ہونا نہ ہونا صرف پانی پر منحصر ہو۔ سلسلوں کی قدامت کا اندازہ اسی دلیل سے کافی طور پر ہو سکتا ہے اگر ہم ان صاف اور روشن دلائل کے ہوتے ہوئے عقل کی

آنکھیں بند کر لیں اور خواہ مخواہ یہی خیال کریں کہ تسلسل درست ہی تب بھی یہ روشن دلیل ایسے خیال کی بنیاد قائم نہ ہونے دے گی کہ نباتات اور حیوانات اور جادات زمینی کے سلسلے اگر زیادہ سے زیادہ دُور لیجانا چاہیں تو عناصر تک پہنچ کر پھر آگے نہیں بڑھتے۔ کیوں کہ ان موالید ثلاثہ کی ترکیب جسمی میں عناصر داخل ہیں پھر کیا کوئی کہہ سکتا ہے کہ ہماری یا ہمارے سلسلہ کی فرد اول کی ترکیب جسمی عناصر سے ہوئی تو عناصر کی ترکیب اور عناصر سے ہوئی ہوگی کیا یہ ہوا کسی دوسری ہوا سے پیدا ہوئی؟ یا یہ پانی کسی دوسرے پانی سے۔ اگر نہیں تو کیا تسلسل کا قدیم ہونا تسلیم نہ کرنا ہی نہیں ہرگز نہیں۔ وجوہات بالا سے میرے خیال میں تسلسل کا بطلان تو ہو چکا لیکن اس موقع پر ایک شبہ رفع کرنا ضرور ہے کہ یہ ہے کہ مبادا کسی شخص کا خیال یہ تقریریں کہ تسلسل کی طرف سے ہٹے تو عناصر کی طرف اُسی خوش اعتقادی کے ساتھ مائل ہو جائے اور یہ سمجھے لگے کہ کائنات میں ہر شے عناصر سے یا اُس کی ترکیب باہمی سے ہوتا ہے خدا کوئی شے نہیں واضح ہو عناصر میں کوئی عنصرِ علیم بالذات نہیں متحرک بالارادہ بھی نہیں پانی کو ہزار برس کسی نشیب میں رکھیے جب تک اور زیادہ نشیب نہ پاوے گا بجائے خود قائم رہے گا۔ ہوا کو جب تک حرکت نہ دی جاوے ممکن نہیں کہ متحرک ہو یہی آگ کی حقیقت ہے اُس کا مشعل ہونا ہمیشہ رگڑ اور تحریک کے ساتھ وابستہ ہے خاک خود ایک ٹھوس اور بے حس عنصر ہے جس میں جب کہ یہ حال ہے تو میں کہہ سکتا ہوں کہ جوشے علیم بالذات اور متحرک بالارادہ نہ ہو وہ منتظم نہیں ہو سکتی منتظم تو ہمارا وہ خداوند ہی جو ازل ابدی علیم و قدیر ہے ہر ایک سلسلہ کی ابتدا محض اُس کے ارادہ سے ہوتی ہے اور ہر سلسلہ کا قیام اُس کے ارادہ تک رہتا ہے اُسی کے ارادہ سے ہر سلسلہ ختم ہو جاتا ہے جس کو چاہے قائم کرے جسے چاہے مٹائے۔ اُس کو اپنے ارادہ کے جاری کرنے میں کسی کی مدد اور مشورہ کی ضرورت نہیں وہ کسی کا سہارا نہیں چاہتا۔ سب اُسی کی عنایت کے سہارے پر ہیں اشیاء میں خواص و مخاص ہیں کبھی زائل کرویتا ہے محض اپنے ارادہ سے جو چاہے کرتا ہے۔

شاید کسی کو یہ خدشہ پیدا ہو کہ یہ بیان صرف اُس موجودات کی بابت کیا گیا جو ہماری

اس زمین پر پائی جاتی ہے عالم میں غیر متناہی کو اکب و کرات موجود ہیں اُن کی نسبت کچھ بیان نہیں ہوا۔ میں کہتا ہوں کہ ستاروں کی رفتار اور حرکات خاص خاص ہیں اُن کے مداروں میں بھی تفاوت ہے۔ پس ہر ایک ستارہ اپنے مدار پر اپنی ہی رفتار سے حرکت کرتا ہے۔ پس کوئی منتظم چاہیے جس نے کو اکب کی مختلف رفتاروں سے باوصف اختلاف مدارات کائنات کا ایسا بے نظیر انتظام قائم کیا۔ وجہ سوم کی بابت بیان کرنے کی ضرورت اس وجہ سے باقی نہیں رہی کہ عبارت مصرعہ بالا سے خداوند پاک کے تصرفات کا کافی ثبوت ملتا ہے۔ اب ہم وجہ چہام کا جواب دیتے ہیں جس میں یہ بیان ہوا ہے کہ خدا محسوس نہیں پھر ہم کیوں مان لیں کہ وہ وضع ہو کہ وہ ہمارے مثل بے نظیر خداوند کو بجائے خود ہے اُس کی مخلوق میں ایسی اشیاء موجود ہیں جن کا ہونا صرف اُن کے افعال سے ثابت ہو سکتا ہے اور بجز افعال کے اور کسی طرح ثابت نہیں ہو سکتا۔ بایں وجہ اُن کے ہونے میں کسی کو شبہ باقی نہیں۔ دیکھو عقل وہ شے ہے جس کے ہونے کا ہر فرد بشر مقرر ہے معمولی گفتگو میں رد زانہ ایسے الفاظ کا استعمال ہوتا ہے کہ فلاں شخص عاقل ہے اور فلاں شخص بے عقل ہے۔ پس ایسے صاحبوں سے اگر سوال کیا جائے کہ عقل کا وجود کیوں کر دریافت ہوا کیا معنی عقل محسوس نہیں ہے تو بے تامل ہی جواب بے گما کہ فی الحقیقت عقل محسوس نہیں لیکن اُس کے افعال سے دریافت ہوا کہ وہ ہے کیا معنی جس شخص نے خرد مندانہ کام سچ سمجھ کر کئے سمجھا گیا کہ وہ شخص عاقل ہے جس نے بے پردائی سے نادانوں کی طرح وقت ضائع کئے وہ نادان مشہور ہوا۔ پس جب کہ عقل کی یہ حقیقت ہے کہ وہ محسوس ہو اُس نہیں لیکن اُس کے افعال سے اُس کے ہونے کا علم قطع ہوا۔ پھر اُس خداوند مقدس کے کاموں کو دیکھ کر اُس کی ذات پاک کے موجود ہونے میں کیا شبہ باقی رہ سکتا ہے وہ وہ ہے جس نے چاند اور سورج کو نور بخشا جو وقت پر دن اور رات کرتا ہے۔ اُس کی قدرت اندھیروں میں روشنی اور روشنی میں تاریکی پیدا کرتی ہے۔ وہ وہ ہے جس نے بجلی میں یہ تیزی اور تڑپ رکھی ہے۔ بادلوں سے پانی برساتا ہے۔ وہ ایسا خداوند ہے جو دریا کی مخلوق کو پانی میں زمین پر پھرنے

والوں کو سطح زمین پر روزی دیتا ہے۔ وہ ایسا بے مثل صانع ہے جس نے آنکھ کے تل میں پہاڑ اور زمین و آسمان کا عکس سما یا۔ وہ وہ ہے جس نے آنکھ کو بصارت کان کو سماعت عطا کی۔ وہ وہ ہے جس نے ٹھوس اور چھوٹے بیج سے عظیم الشان درخت پیدا کئے۔ مقناطیس کو لوہے سے کاہ کاہ رہا سے کافر کو فضل سیاہ سے ربط بخشا۔ وہ وہ ہے جس نے بے انتہا کو اکبے آسمان کو زینت دی جس نے چوئی اور چھڑ کے دماغ میں بھی بطون رکھے اور اُس میں شعور پیدا کیا۔ وہ وہ ہے جس کی کائنات کی انتہا کبھی نہیں آسکتی۔ وہ وہ ہے جو فلاحات میں غذایت اور پھلوں میں ذائقہ پیدا کرتا ہے وہی تو وہ خداوند ہے جو فور و فکان حسیض ذلت کو اوج رفعت پر پہنچا دیتا ہے۔ وہی تو وہ بے نیاز پروردگار ہے جس کی بارگاہ عالی میں ایک پستہ ناچیز اور سریر آریان ہفت اقلیم برابر ہے سیب میں موتی کان میں چاندی سوندا ماغوں میں عقل دلوں میں جوش سینوں میں امنگیں وہی پیدا کرتا ہے وہی تو ہمارے چھپے کھلے رازوں پر مطلع ہے خلیل کو آگ سے یوسف کو کنوئیں سے یونس کو بطن ماہی سے اُسی نے تو سلامت نکالا۔ مرض کی حالت میں ایوب کا اور فراق یوسف میں یعقوب کا وہی تو ساتھی تھا۔ اُسی کے شیون قدرت کی موجیں فضائے امکان میں نہیں سما سکتیں شاید کسی صاحب کو اس محل پر خوش اعتقادی سے یہ خیال پیدا ہو کہ عقل ہی عین ذات باری ہے۔ تو میں اپنے خیال کے مطابق یہ جواب دینا چاہتا ہوں کہ عقل عین ذات باری نہیں ہے بلکہ مخلوق ہے اول اس وجہ سے کہ کبھی و مینی مراتب عقل کو عام دماغ انسانی سے ایک علاقہ ہے۔ کسی دماغ میں یاد کسی میں کم نیز عقل کبھی قوائے باطنی کی مغلوب ہو جاتی ہے۔ کبھی اُن پر غالب آ جاتی ہے۔ کبھی عقل کو تشویش عارض ہوتی ہے کبھی اطمینان۔ دوم اس وجہ سے کہ زمانہ بلوغ و بقائے قوت میں افعال عقلی پر قوت ہوتے ہیں اور دوسرے وقتوں میں کمزور ہوتے ہیں پس جب کہ عقل میں کمی اور بیشی کو دخل ہو اور اُس کی حالتوں میں تغیرات واقع ہوتے ہیں تو وہ عین ذات باری تسلیم نہیں کی جاسکتی ذات باری جل جلالہ میں کمی بیشی کو دخل نہیں اُس کی ذات مقدس کو کبھی تشویشات عارض نہیں ہوتیں وہ پاک ذات مالتوں کی متبع نہیں عقل اُس کی مخلوق ہے اور وہ خالق ہے۔ وہ ہر ایک کام اپنے



ارادہ اور اپنی مصلحت سے کرتا ہی۔ کوئی اُس کا مد مقابل نہیں۔ وہ ابدی یگانہ سب سے نرالا ہے  
 وچوش طیور چرند و پرند ہوا پر اُڑنے والا ہوا زمین پر پھرنے والا پاؤں سے چلتا ہوا میٹ  
 سے سب کے سب اُسی کے خوان نعمت کے مہمان ہیں۔ سب کو روزی دیتا ہی۔ سب کو وقت پر نیدا کرتا  
 ہوا ہمارا تا ہی۔ ہم سب اُسی کے سایہ عاطفت میں ہیں۔ وہی ہم کو ابد کا کافی ہے۔

تو ہوا اجسام کا خالق مَرُبی تو ہے جانوں کا	ترے خوانِ کرم پر جھکنا ہے میہمانوں کا
ترا ہی لطف بڑھو کو عصائے وقت پیری ہے	تری امداد سے پرچوش سینہ نوجوانوں کا
تری ہی دھن میں ناقوسِ برہمن گرم نالہ ہے	تری ہی یاد میں ہے مسجدوں میں غل اذانوں کا
زمین ہو جائے پھٹکر ٹکڑے ٹکڑے گر نہ تو تھامے	ترا ہی لطف پشتہ بن رہا ہے آسمانوں کا
ارادہ تک ترے قائم ہو ہر اک سلسلہ و نہ	مدِ ترجمہ کا پھر کون حافظ کون جہانوں کا
ترے گلزار میں دخلِ خستراں ہرگز نہیں ممکن	نہ ہو گا رنگ پھیکا گا د تیری بوستانوں کا
سہلے پر تری امداد کے ہم سب توانا ہیں	وگر نہ سانس لینا ہو گراں ہسم ناتوانوں کا
رہی دل میں تری کو نورِ ایماں اس کو کہتے ہیں	اگریں تیری ثنایہ کا مہ ہے گویا زبانوں کا

خداوندِ دو عالم کی حضوری ہم کو حاصل ہے  
 دماغ اے احمدی کیوں کر ملے ہم مدحِ خوانوں کا

# صدقِ نیت

حاضر میں۔ ہم کو اپنے نہایت برتر و اعلیٰ خداوند کی حصولِ رضا مندی کے واسطے سب سے زیادہ خلوص ارادت اور صدقِ نیت کی ضرورت ہے، ہم اپنی ہی کج فہمیوں کی بدولت زید و عمرو پر آرزو مندانه نگاہیں ڈالتے ہیں اگر ہم دانشمندانہ غور کریں تو سمجھ لیں کہ شفیق ذاتِ باری نے ہم کو صرف اپنا ہی محتاج رکھا ہے ہمارے لئے خوانِ نعمت یہ وسیع اور فائدہ بخش زمین ہے کیسے کیسے لذت پھل اور غلہ جات اس سے ہم کو ملتے ہیں اگر ہمارے لئے معینہ اوقات پر آبِ پاشی کی خدمت ادا کرتا ہے ہمارے ہاتھ پاؤں میں قوت دی کہ ہم اپنی حاصل کی ہوئی یا ترکیب دی ہوئی اشیاء کو اطرافِ زمین میں پھر چل کر اپنے ہمجنسوں سے ضروری اشیاء کا تبادلہ کریں جس کو اصلاح میں بیوہ یا بیاتجارت کہتے ہیں ہمیں میں وہ لوگ بھی ہیں جو اپنے اور اپنے متعلقین کے واسطے ضروری اشیاء حاصل کرنے کی غرض سے قوتِ جسمانی یا دماغی کا تبادلہ کرتے ہیں بہر حال جن چیزوں کا تبادلہ کرتے ہیں یا جن کی عوض میں قوت کا تبادلہ کرتے ہیں یہ سب اشیاء عطا کی ہوئی اُسی خداوند پاک کی ہیں پھر ایسے خداوند کے احسانات جس نے ہمارے لئے اتنے بڑے بڑے اہتمام کئے کیا ہم کو بھولنا چاہیے کیسی غفلت ہے کہ ہم اپنے ہنجش آدمیوں کے ساتھ بد معاملگی کرنے یا منافقانہ ملنے سے تو دل میں اندیشہ مند رہیں یہی خوف لگا رہی کہ مبادا ہمارا حال اُس پر ظاہر ہو جائے تو بدلا لینے پر مستعد ہو جائے یا وصفِ اس بات کے کہ ہم جانتے ہیں کہ آدمی چھپے بھید پر مطلع نہیں ہمارے دل کی بات وہ معلوم نہیں کر سکتا وہ بیمار ہو سکتا ہے بھول سکتا ہے قید ہو سکتا ہے سفر کر سکتا ہے مر سکتا ہے جس ضعیف الخلق کو اتنے عوارض لاحق ہو سکتے ہوں اُس سے تو ہم ڈریں اور مارے ڈر کے سچے معاملات دیکھنے پر مجبور ہوں اور اُس سے خوف نہ کریں اور اُس کی رضا مندی غیر رضا مندی کی پروا نہ کریں جس کے قصہ سے زمینیں تھرا اٹھیں آسمان کانپ اٹھیں ملائک الا مان پھارس کائنات میں زلزلہ پڑ جائے جو ہمیشہ

ہو اور ہمیشہ رہیگا جس کے محض ارادہ کرنے سے لاکھوں نئی زمینیں کر ڈیون نے آسمان پیدا ہو گیا جس کے سہل اشارے سے تمام کائنات ایسی مٹ جائے گا یا کبھی نشان ہی نہ تھا اگر کچھ بھی سمجھ بوجھ ہو تو سب سے زیادہ اُسی کا احسان مانو سب سے زیادہ اُسی سے ڈرو یہ مت سمجھو کہ وہ کہاں موجود ہے جو اس کا دیہان کریں یا یہ کہ وہ آسمانوں پر ہو گا یا کہ ہم کو اس زندگی میں تو انھیں آدمیوں سے کام پڑتا ہی خدا سے کبھی مرنے کے بعد پڑے تو پڑے۔

صبح جو سو جو تو سوچ روز صبح کو نکلتا ہو شام کو چھپ جاتا ہو کبھی دن ہوتا ہو کبھی رات یہ کون کرتا ہو کیا آپ ہی آپ ہوتا ہے نہیں یہ اُس پیارے بالک کے حکم سے ہوتا ہو جو بکے اور ہمارے پاس ہی سب کاموں کو دیکھتا ہو جو چاہتا ہے کرتا ہو وہی ہمارا سچا اور پکا ساتھی ہو دیکھو ماں کے پیٹ میں اُسی نے ہماری حفاظت کی پیدا کیا پڑھایا سمجھ بوجھ دی ہمارے جس کو نرا روادہ پیدا کیا تاکہ جب ہم اُمنگوں پر آویں جائز طور سے جوڑا ڈھونڈ لیں پھر کیا کوئی کہہ سکتا ہو کہ ہمارے پیارے بالک کے سوا یہ کسی اور کا کام ہو۔ غور کرو اُس کو ہماری کیا پروا ہو کیا وہ کچھ گھٹا ہوا ہے جو ہماری کسی کوشش سے بڑھ سکے یا ہں کو کوئی حاجت ہو جس میں ہمارا سہارا درکار ہو۔ نہیں بلکہ جو کام اُس نے اپنی مرضی کے قرار دیے ہیں وہ بھی خاص ہمارے فائدے پر مشتمل ہیں دیکھو اُس کی مرضی ہو کہ جھوٹ نہ بولیں جھوٹے معاملات نہ کریں ہر ایک انسان کی جو حقیقت ہمارا بھائی ہو بھلائی چاہیں اپنے حقوق کے سوا دوسروں کے حقوق کو نہ چھوئیں کسی کو بُرائی نہ پہنچائیں جھگڑے نہ خریدیں شرارتیں نہ کریں غور کرو اُس کے کس قدر احسان ہیں ان کاموں کی احتیاط ہمارے حق میں کس درجہ مفید ہو طرہ اُس پر یہ کہ ان کاموں سے ہمارے معاملات بھی ٹھیک ٹھیک چلتے ہیں اور ہمارا خداوند بھی ہم سے راضی ہوتا ہو جس کی رضا مندی کے پھل ہم کو آئندہ ضرور ملنے والے ہیں۔

حضرات ہم یہ عادتاً مان لیا ہو کہ اپنی پرورش یا اپنے متعلقین کی پرورش ہم کرتے ہیں پرورش کا لفظ زبان پر آتے ہی کھانے پینے یا پیسے کی چیزوں سے مراد لینا دل میں پڑتا ہو

مگر کھانے پینے یا پہنے کی چیز ایک بھی ایسی ہیرو ہم نے پیدا کی ہو جب کہ نہیں تو کیا جستجو اور ترکیب  
 اشیاء پر گھنڈ کیا جاتا ہی جستجو کے واسطے قوت اور ترکیب دینے کے لئے سمجھ جی تو اسی نے دی  
 ہی جو جو تو مخلوق جس کو تمہاری سی قوت حاصل نہیں یا تم ہی سمجھ نہیں کیا دنیا کے سطح سے مسکے  
 کیا ہو اے پرندوں کو تمہارے لباسوں کی ضرورت ہی یا دریا کی مچھلیاں بن رضا فی گدہ کے  
 بے چین ہیں یا جنگل کے وحشی کبھی تم سے بھیک مانگنے آتے ہیں بیان تو کرو ان کی نیلیں کیوں نہیں  
 مٹ جاتیں کیوں نہیں فنا ہو جاتیں ان میں تو کوئی بھی تم ہی سمجھ نہیں رکھتا کوئی ذخیرہ نہیں رکھتا  
 کوئی نقب نہیں لگا تا رشوت نہیں لیتا بھیک نہیں مانگتا کھیتی یا میو پار نہیں کرتا پھر کیوں کر زندہ  
 رہتے ہیں کیا تم ان کی چارہ گرمی کرتے ہو ان کے ساتھ وہ پرورش کرنے والا ہی جس کی بدولت  
 وہ آزادانہ زندگی گزارتے ہیں تمہارے ساتھ بھی وہی پرورش کرنے والا ہی پھر تم و حیوان کیوں  
 نہیں کرتے اور کیوں اُس پر سچا غور و سامان نہیں کرتے کیوں فریب اور جھوٹ کو اپنے بھائیوں کے  
 حق میں استعمال کرتے ہو کیا ہزاروں برس جینے کی امیدیں کرتے ہو اگر بالفرض تم ہزاروں برس  
 زندہ رہو تو کیا ہمارا پرورش کرنے والا خداوند ہماری پرورش سے ہاتھ کھینچ لے گا اُس نے ہم کو  
 حیوانات سے ممتاز کیا عقل و تمیز دی تاکہ ہم اپنے معاملات عمدہ اور درست چلا دیں اور اُس کا احسان  
 مانیں جس نے ہم کو عقل و تمیز دے کر حیوانات سے امتیاز بخشا جس نے ہماری زبان میں گویائی  
 کی طاقت دی ہم کو ایسی قوت دماغی دی جس کے ذریعہ سے ہم قدرتی چیزوں میں وہ تصرفات  
 عقلی کریں کہ ہماری اور انسانے جنس کی ضرورتیں روا ہوں پھر ہم اپنی جسمانی اور دماغی قوتوں کو  
 نامناسب موقعوں پر کیوں صرف کریں ہم ان بے ہاموتیوں کا کولمیں سے کیوں تبادلہ کریں ہم ان  
 درخشاں موتیوں سے وہ دکان کیوں نہ لگا دیں جس پر خریداروں کا ہجوم ہو جائے اور ہم لالہ  
 ہو جائیں جس قدر مدت کوئی فریب کی تدبیر سوچ کر کسی کو دھوکا دینے کی فکر میں رہیں اُسی قدر  
 مدت کسی اچھے کام میں کیوں نہ محنت کریں جس سے ہم کو نیک روزی ملے اور ہمارا پیارا مالک ہم  
 خوش ہو جی نہ دیر کوئی حسد کا خیال ہمارے دل میں نہ ہو اور ہماری روح کو بے چین رکھے آخری

ہم اُس پکے ساتھی کا دھیان کیوں نہ کریں جو ہر وقت ہمارے آڑے آتا ہو ہائے ہم نادانوں کی  
 خام خیالی اگر ہم اپنے دل کی نو برائے نام بھی اُس پیارے مالک کی طرف لگا دیں اور ہر ایک  
 کام کے شریع میں یہ غور کرتے رہیں کہ یہ کام اُس کی مرضی کا ہو یا نہیں تو پھر کوئی شک نہیں کہ  
 ہمارے کاموں میں ایسی بے انتہا برکتیں پائی جاویں کہ پھر ہم کو کسی مکر و فریب کی ضرورت  
 نہ ہو سچا بھروسہ کر تو دیکھو سچے بڑا ذہن تو دیکھو ۵

ہماری زندگی گذرے رضائے حق تعالیٰ پر  
 جیسے بابِ خدا پر پشت پا ہو فرق دنیا پر  
 ملائک کرتے ہیں توصیف تیری چرخِ مینا پر  
 تری سبح جاری ہے زبانِ موجِ دریا پر  
 ہجومِ جوشِ ہر بہیم مرے طبعِ مصفا پر  
 پھرے اُڑتا جھپٹے اگر تری قدرت کا غفا پر  
 بہت چھائی ہو تاریکی قلوبِ اہل دنیا پر  
 جگہ ہو جب کہ مل سکتی ہیں بابِ توانا پر  
 دہی حاکمِ زمینوں پر دہی عرشِ معلیٰ پر  
 اُسی نے رکھ دیا تاجِ نبوتِ فرقِ میلے پر  
 نعیمِ خلد کی جائز اسی خالق نے خواہر  
 کھلا ہو انس کا بابِ رحم ہر ادنیٰ داعی پر  
 کرم سے تو ہی پہونچا دی ہیں رحمت کے دریا پر  
 کھڑا ہے ناتواں اُمید امداد تو ناتواں پر

ہمیں تو فین نے یارب چلیں ہم راہ مولے پر  
 کریں دنیا کے دھندلے دل میں جوشِ یاد باری ہو  
 تری رحمت کا دعویٰ ہم سے کیا ہو ہم ہیں کس تائی  
 لسانِ حال سے ہر برگ کرتا ہو ثنا تیری  
 شیونِ قدرتِ خالق کے نظارہ سے حیرت ہو  
 فضائے کون میں مہرِ درخشاں ایک ذرہ ہو  
 دلوں کو پاک کر یا رب خیالات پریشاں سے  
 پھریں کس واسطے بے سود پیچھے نا تو انوں کے  
 وہ خالق جو کہ ہو بے شبہ بیشک دائم و قائم  
 کلیمِ طور کو ترسہ دیا قربت کا خود اُس نے  
 اُسی نے زینت کا پہونکا جو دمِ مقنوں میں آدم کے  
 اُسی کے آستانہ پر ہمیں لازم ہو سر رکھیں  
 الہی تشذب میں ہم ہمارا خضرہ ہو کر  
 ترے در پر ترادریوزہ گرے احمدی حاضر

# خواب احمدی

تجربہ ہے افسانہ میرے خواب شیریں کا | پلک جھپکی مری شب فرشِ راحت پر تو کیا دیکھا  
سُرتِ بخشِ عالیشان اک ایوان ہے زیبا | لگا ہو پیش درِ بازارِ نعمت ہائے الوان کا

شہنشاہانہ بارِ عام کا ہر سمت ہو چرچا  
مقدس صورتیں پھرتی ہیں کرتی اہتمام اس کا

بقبضہ کس کے ٹھاٹھ ہیں کیوں ہیں کیا ہی | یہ سب جس کے ملازم ہیں کہاں وہ کارفرما ہی  
کوئی بانیِ اس کا یا طلسمِ حیرتِ ہنسنا ہی | اپنی پڑتی ہے خلقت دمِ دم کس کی تمنا ہی

کہا اک سادہ دل نے فکرِ حیرانی سے باز آؤ  
کوئی بانی نہیں ہو پریش بانی سے باز آؤ

ہمیشہ خود بخود سامان ہوتے رہتے ہیں ہر دم | جو ہوتا کوئی بانی دیکھتے اس کو کبھی تو ہم  
یہ باتیں ناگوارِ طبع تھیں میرے لئے پیہم | ابھی کرنے نہ پایا تھا میں استدلالِ کیفِ نغم

کہ اک مجزبیاں مردِ سہی بالا فرشتہ خو  
خراہاں آکے یوں بولا کہ لاغفتِ را لاہو

کہا اُس سادہ دل سے بند کج فہمی کا کردِ فتر | نظر آنا ہر اک موجود شے کا شرط ہو کیوں کر  
کبھی آنکھوں سے تو نے عقل بھی دیکھی ہو اُسے مضطر | کہیں قوت بھی دیکھی ہے مجسمِ اندر اور باہر

یہ ہیں لیکن نظر آتے نہیں کیا اچھنچا ہو  
مگر کیا ان کے ہونے میں ذرا بھی تھکوا شہا ہو

جہاں اشیا کو ماحلِ اس قدر عمدہ لطافت ہو | روئے حاجتِ اہلِ جہاں میں دخلِ قدرت ہو  
نہانوں پر ہوں چرچے مظلوموں میں فکرِ عظمت ہو | رہیں آنکھوں سے پنہاں پر عیاں عالم میں شہرت ہو

	پھر اُس بانی کے تو ہونے سے منکر ہو نکلا پڑا ترے سر کی قسم ناداں ہو جھوٹے ادعا پر ہو	
کھلی آنکھوں یہ سب کچھ دیکھتا ہے پھر ہیکتا ہو مرے ہمراہ ہو دکھلا دوں تجھ کو جو جتنا ہو		تری آنکھوں میں شاید نیند ہی سوتے سے اٹھا ہو تو متوالا نہیں آنکھوں میں تیری نشہ کیسا ہو
	یہی مقصود اصل ہو ہر اک گایا کے آنے سے مبادا خالی ہو جائے تو ایسے آستانے	
محبت سے کہا اس بات تو ہی میاں یاں کا گئے ہمراہ ہم دونوں تو پہنچ کر یہ فرمایا		لیسا تھ اُس کو اور چشم عنایت مجھے دیکھا مرے ہمراہ چل پہنچاؤں تجھ کو تا در والا
	ٹھکانا مل گیا اچھا اٹھا و آنکھ لو دیکھو ادب سے نکلتی باندھو بفرط شوق و ودیکھو	
مرد بے سجدہ کرتے سر کے بل مشتاق آتے ہیں فلک کا شامیانہ بہر آرایش سجاتے ہیں		کھلا ہو باب عالی اہل حاجت بار پاتے ہیں ملایک ہنسم ہیں اپنی سرگرمی جتاتے ہیں
	تقاضا ہو کہیں فرشِ زمیں میں شل نہ رہ جائے فلک کست پتہ خیمہ ہے دیکھو بل نہ رہ جائے	
قرینہ سے پہاڑوں کی قدر گلِ معنیں گڑو اسے اشارہ ہوتے ہی سقائے بارانِ مشکیں بہر لا		سلیقہ سے صبا جا رو بی کی خدمت بجا لائے قضا اسباب کی ڈوریں ہر اک سوجھیک کچھو کچھو
	جہاں جیسی ضرورت ہو کر چھڑکا و تم غم کر آئیں ہلکا سا چھینٹائے برس جاوے کہیں جم کر	
رہیں کوئین کے در اُس میں عالیشان دو پہلو در ثانی پہ ہو منعوش لاغفرا لا ہو		فتائیں ششِ حبت کی ہوں نصیب ہوا ہر اک ہو اوّل در میں اک سو علم اک سو جہل کا بازو

لگائیں صحن میں اک سمت پائیں باغ دنیا کا گیا ہو جس کی اک کھڑکی سے رستہ شہر عقبی کا	مہ و خور کی دو طرفہ لال ٹینیں نوکڑ تیر ہوں چرخ افروزی کو آتش کے مشعلی مقرب ہوں	درون خیمہ قدیلے ستاروں کی منور ہوں زہر بادکش رانی ہو امیں کھولے شہر ہوں
قدم کے طافچوں پر چلنیں لٹکائیں امکاں کی کہ ہر اک سمت آئیں صدائیں انت بجاں کی	تہی دستوں کی بن آئی ہو اسے داوِ دولت خزانہ لٹ رہا ہے پر لقب در و امنِ نعمت	عنایت ہوتے ہیں جالوں کو موزوں جسم کو خلعت تمنائیں لئے جاتے ہیں جاہ و حشمت و شوکت
ہجوم بند گاں بڑ دھوم بڑ معبود کے در پر فدایانِ الٰہی آؤ بابِ رب اکبر پر	فراقِ خود پسندی جوشِ شوقِ جہتِ پائی ہے الگ رہ فکر دنیا ہم ہیں اور مدحتِ سراپائی ہے	ادب لے دیدہ بنیایہ بابِ کبر پائی ہے لحاظ لے گوشِ شنوا موقعِ نیر داں ستائی ہے
کہو تشویشِ دل سے اپنا بدھنا بویا باندھو حسدِ کبل اٹھائے اور تعصبِ بستر باندھو	یہ وہ در ہے جہاں پاتے ہیں سائلِ حیر دارائی یہیں ہوتی ہے اصلاحِ خیالاتِ من و مائی	یہ وہ در ہے جہاں کی انبیاء نے جہہ فرسائی اسی در پر ملائک کرتے رہتے ہیں جہیں سائی
ہیں پر روشن ان چرخِ کسبِ نور کرتے ہیں اسی در کی گدائیِ قیصر و غفور کرتے ہیں	یہی وہ بابِ عالی ہے ابد تک جس کی رفعت ہے براغندہ نقاب اک سمت کو لیلائے کثرت ہے	یہی ہے وہ درِ دولت ازل سے جس کی عظمت ہے کسی غور سے اس در کی نمایاں شانِ وحدت ہے



<p>اسی در پر کلیم اللہ مشتاق تجلی تھا اسی در پر خلیفہ اللہ جو یاکے تسلی تھا</p>	<p>سیماں کے نگین کو شہرت و برکت اسی در سے سکندر ہو کہ دارا سب کو ہی شکست اسی در سے</p>	<p>نی آدم کو سیرگش جنبت اسی در سے فلاطون و ارسطو کو فن حکمت اسی در سے</p>
<p>ہیں کرتے ہیں مشتاقوں کے دل دراک عرفا کا چمک جاتا ہی جا بنا زدوں کے رخ پر نور ایماں کا</p>	<p>دل عشاق ہو جاتا ہی فرط شوق سے پانی اسی جا ہوتی ہے طے بحث آغازی و پایانی</p>	<p>اسی در پر کیا کرتے ہیں صوفی سبجہ گردانی ہیں کھلتی ہی اگر سرگزشت باقی و مانی</p>
<p>ہیں کے معترف مستی میں شرح راز کرتے ہیں بیان کنت کنتاً مخفیاً آغاز کرتے ہیں</p>	<p>ذکر ہوں یا کہ شیدا ہوں گدا ہیں سب اسی در کے یہی مرجع ہے ہم سب کا مذا ہیں سب اسی در کے</p>	<p>نبی ہوں یا ولی ذلہ رہا ہیں سب اسی در کے ہوں حاجت مندیا حاجت و اہیں سب اسی در کے</p>
<p>اسی در کی بدولت دعویٰ مشکوک شائی ہے اسی در کی بدولت منصب حاجت روائی ہے</p>	<p>سمندر موج زن بن بن کے سٹے ہیں حباب آسا ابکیا لاکھوں گزیریں گے ابد پر یہ نہ کم ہو گا</p>	<p>اسی منج سے موجیں اٹھ کے بننے لگتے ہیں دریا انزل کیا سوازل پہلے ہی جوش اس میں قائم تھا</p>
<p>انھیں ساحل شکن موجوں سے یہ موج بہتا ہے رہیگا یوں ہی بہتا جس منط سے آج بہتا ہے</p>	<p>اگریں کس کس کی گنتی ہو نہیں سکتا شمار ان کا بتاؤ انکھ کے بدلے کیا ہے نذر ہم نے کیا</p>	<p>عنایت ہم کو اس در سے ہوئی ہیں نعمتیں کیا کیا کسی محنت بدلے میں نہیں یہ بحر فیض اُمداد</p>

<p>کیا ہر کان کے بدلے میں کیسا سن کر کوئی بولے دیا ہو جس نے بدلے نطق کے کچھ وہ زبان گھونٹنے</p>	<p>ملائے ہاتھ وہ جس نے کیا ہو ہاتھ کا بدلا یہ جس صورت و لطف طبعیت قاسمیت رعنا</p>
<p>عطیہ بے سبب ہر کردگار بندہ پر درکا خداوند مقدس بے نیاز لطف گستر کا</p>	<p>دلوں میں لولے بخشے اُبھارے جوش سینوں میں اولو العزموں میں ہمت صبر تنائی گزینوں میں</p>
<p>بطون تنگ سر میں کی وہ عقل نکتہ دان پیدا کیا ہر فکر سے صنعت کا جس نے اک جہاں پیدا</p>	<p>مٹی بستی ہر استدرک مہولات میں ہر دم قوی اور علم کے جب چلتے پرزے ہو گئے ہم</p>
<p>یہی بس کائنات اس جو ہر نایاب کی پانی بس اتنی ہی چمک اس ہر خوش آب کی پانی</p>	<p>کرد انصاف کچھ حق بھی ہر ہم پر ایسے سلطان کا تن تیرہ کو بخشا نور روشن نیر جاں کا</p>
<p>کلاہِ ناز کرتن سنا بنی آدم عنایت کی تمیز حق و باطل فکر بیش و کم عنایت کی</p>	<p>ستم ہر اُس کا درجہ چھوڑ کر بھٹکے پھر میں درد نہ ڈھونڈیں باغبان گلشنوں کی دھن میں ہوش</p>

<p>نہ سمجھے ہر نہال اک روز پامال خزاں ہوگا قیام صحن گلشن تارِ صناعے باغبان ہوگا</p>	
<p>بحر اُس کے کوئی ہو بھی کہ برساتے کبھی پانی سمجھا ہی کوئی سینوں کے اندر رازِ بہانی</p>	<p>دکھائے ابر کے دامن میں کبھی کی درخسانی سوا المعبود پر تکیہ کریں ہم دوائے نادانی</p>
<p>نہ ہو آوارگی یارب ہمیں سچے سہارے تلاشِ قطر دین کیوں جائیں دریا کے کنارے</p>	
<p>کوئی ہو دوسرا جفاکے پتیلے میں جی ڈالے کوئی انسان دوساعت تو اپنی نبض ٹھیرالے</p>	<p>یہ قدرت بھی کسی کو ہو کہ سب مخلوق کو پلے عنان تو سن عمرِ گزشتہ پھر تو پٹالے</p>
<p>عالم سے لائیں سکتا ہی انسان ایک رُو بھی بنا سکتا نہیں کوئی بشر چھوٹی ٹیسی چڑیا بھی</p>	
<p>ہمیں لازم ہے سچے صانعِ برحق کے قابل ہوں اُسی کے ناوکِ اُلفت سے دل سینوں میں گھایل ہوں</p>	<p>رضاجونی میں اُس کی جان سے اور دل سے بایل ہوں اُسی کے لطف پر نازاں اُسی کے در پہ سایل ہوں</p>
<p>اُسی کے بابِ عالی پر جگائے بستر رکھیں اُسی کی آرزو رکھیں اُسی کا آسرا رکھیں</p>	
<p>عجب بڑا نہ ہیں ہم سے ہمارے بندہ پرور کے اُسی کی بخششوں سے دیں جو کچھ ہم راہ میں اُس کے</p>	<p>کہ خود شایا میا کیس عطا کیں ہم کو بن مانگے تو ہم سے شاد ہو صد چند ہم کو اُس کا بدلا دے</p>
<p>کہے محشر ہمارا خاص بندوں کی جماعت میں ہمارا پیشِ خمیہ پہنچے کو شک ہا ہی حجت میں</p>	
<p>کریں ہم اپنے ہمنسوں کی خدمت اور ذِ شادان جس اس شفقت کے افضل زرداں قطرہ افشان ہو</p>	<p>ہم اپنے بھائیوں سے صاف دل کیوں وہ فرماں ہو ہمارا مژدہ دل کیوں نہ رشکِ صد گلستان ہو</p>

<p>رضا جوئی میں اُس کی ہم فرست ہو جائیں تو چھا طلب میں اُس کی خود گم ہو کے اُس کو پائیں گے</p>	<p>مرے شفق نے ان الفاظ سے کی جب رافسانی بڑھی کچھ ایسی جو شش بحر ذکر حق کی طیفانی</p>
<p>بس اتنے میں موزن نے اذان دی ٹھک کر تیرے میں جاگ اُٹھا صدا سے دل کش اللہ کرے</p>	<p>الہی نور ہو جانے کا خواہشمند ہے غامی ہمارے بازی پرواز ہی اس رشتہ برپا کی</p>
<p>گوارا کس لئے کرتا ہے فیض سرمدی تیرا جدا تجھ سے رہے شقائق تیرا احمدی تیرا</p>	

# وقت

زمزمہ سنج ہے گلشن میں زبان سنون  
عارضی رنگ پہ پھولوں نہ دکھا کر جوین  
گل و بلبل سے یہ کہتی ہے کہ اے اہل چمن  
سانس دو سانس موافق ہی ہوئے گلشن

بول لو سنس لو مگر ناز و بخت نہ کرو  
خود کو اس باغ میں یا زندہ تصور نہ کرو

یا ران بزم کیا ہم امٹ ہیں کیا ہم کو بارگاہ آفریدگار سے دستاویز ابدیت ملی ہے۔  
میرا یہ ابتداء فقرہ کوئی مجذوب کی بڑ نہیں ہے۔ میں کچھ کہنا چاہتا ہوں شعر  
زبان شوق گرم عرض مطلب ہی اگر سینے شکستہ مر لب گر نہیب از گوشت بروں آری  
ہم اور ہمارے ابناء جس قدر قریبی طور پر تین حالتوں پر خود کو گزرتا ہوا دیکھتے ہیں۔ یعنی گزرا  
و موجودہ و آئندہ پس ان حالتوں کے متعلق ماضی و حال و استقبال تین زمانوں کی نسبت وقتاً فوقتاً  
حکمائے جویش کیں وہ کتب حکمت میں موجود ہیں مجھ کو آپ صاحبوں کے روبرو وہ علمی مسائل  
بیان کر کے عقول حکما پر حاکم کرنا مقصود نہیں۔ میں میدھے سادے الفاظ میں وہ امور بیان کر دے گا  
جو آج عملاً اختیار کرنا چاہئیں شعر

گزرتا تھا سو گزرا اب بھی لطف وصل ممکن ہے  
کریں جو کچھ ہے کرنا ہمت مردانہ کہتے ہیں  
ہماری ہر ایک حالت قابل قدر اور ہر ایک وقت کا ایک ایک سانس نہایت قیمتی ہے۔  
ہم کو اپنی ہر ایک حالت کے متعلق یہ چلچل گزرا ضرور ہو کہ کس حالت سے کیا نفع یا آسائش مل سکتی ہے  
یا دفع مضرت و حصول آسائش کے تجربے مل سکتے ہیں۔ جب ہمارے نفس کو ہمارے وقتوں کی  
جانچ کی طرف میلان ہو کر رفتہ رفتہ صحیح جانچ کا لکھ ہو جاوے گی تا بہ ہماری طبیعتوں میں سرور و افسانہ  
انگشیں خود بخود جو شش زن ہو جی اور ہماری حالی ہمہتی کی بلند پروازی کے واسطے وہی ہماری

صحیح جانچ کے نتائج بال ہما کا کام دینگے۔ ہمارے اسلاف یا گزشتہ اولیٰ الغرموں نے جن کے  
 نام نامی ابد تک دنیا کے صفحہ منقوش رہینگے اپنے وقتوں کی صحیح جانچ کی ہی اور اُس سے  
 کیا بیاں حاصل کی ہیں۔ دنیا کی تاریخ میں ایک نامور شخص بھی ایسا نہ لگتا جس نے اپنے وقتوں  
 کی جانچ نہ کی ہو میں ان نامور اشخاص کو جنھوں نے وقتوں کی قید کی ہی تین گروہوں میں اپنے  
 فرضی خیال کے مطابق تقسیم کرتا ہوں اس کے ساتھ یہ بھی کہتا ہوں کہ گوان نامور اشخاص کی کیا دنیا  
 کے مارج کیساں نہ ہوں الا ہر فرد واحد کو ان میں بقدر مرتبہ کے استحقاق تعظیم حاصل اور ہر  
 فرد ایسے گروہ کا اپنے اپنا بڑے جس میں قابل وقت ہی میں اپنی فرضی تقسیم میں ایک گروہ کا  
 نام حال برست دوسرے گروہ کا نام انجام میں تیسرے گروہ کا تسعد کامل  
 قرار دیتا ہوں اور پیشتر اس سے کہ اپنی اس فرضی تقسیم کی صراحت کروں یہ التماس کرتا ہوں  
 کہ جنھلے تین حالتوں کے گزشتہ حالت ہمیشہ ایسی ہو جاتی ہو کہ آئندہ حالتوں میں صرف اُس حالت  
 کے افعال کے نتائج کے سوا نفس حالت کا کوئی اثر باقی نہیں رہتا۔ **شعر**  
 مقدر سے ملا کرتی میں غافل وصل کی آہیں سحر ہونے سے پہلے نوش جام کامل کی کہ  
 پس قابل قدر موجودہ حالت ہو اور قابل فکر آئندہ حالت۔ کیا مننی حالت موجودہ میں  
 ہم اپنی غمتوں سے اُن مطالب کے حصول میں کامیاب کوشش کر سکتے ہیں جو نہایت اعلیٰ تہی جانی  
 ہیں اور جن کے نتائج آئندہ حالت میں بھی ہم کو حاصل ہو سکتے ہوں۔ اب میں اپنے فرضی تقسیم  
 کی صراحت کرتا ہوں لیکن پیشتر اس سے کہ میری زبان سے کوئی حرف نکلے یہ بیان کرنا ضروری  
 جانتا ہوں کہ میں اپنی اس تقریر میں اس وقت جو مطالب عرض کر دنگا وہ میرے دماغی خیالات  
 ہیں۔ ان خیالات کے حق بہ جانب ہونے کی بابتہ مجھ کو کچھ دعوائے نہیں میرا صرف یہ کام ہی کہ  
 مافی الضمیر ظاہر کروں۔ پھر حضرات دقیقہ رس مطالب تقریر پر ذہنی محاکمہ کر کے امتیاز حق و باطل  
 خود کر سکتے ہیں۔ آدم برست مطلب جس گروہ کا نام میں نے اپنی فرضی تقسیم میں حال برست  
 رکھا ہے اُس سے میری مراد ان لوگوں سے ہی جنہوں نے صرف دنیوی کاموں میں اعلیٰ الغرمیاں

کہیں اور مدارج عالیہ حاصل کئے مگر امور عاقبت کی طرف نہ کچھ توجہ کی نہ اُس میں کوششیں  
 کہیں اس محل پر یہ ظاہر کر دینا ضرور ہے کہ امور عاقبت سے اس وقت فی الذہن میری کیا مراد  
 ہے میں لفظ عاقبت سے اس وقت اپنی خیالی اصطلاح میں وہ حالت مراد لیتا ہوں جو انسان  
 کو اس خالی جسم چھوڑ دینے کے بعد پیش آتی ہو اور ہر ذی حیات کو ناگزیر پیش آمدنی ہی اور جس  
 گروہ کے افراد کو انجام میں بیان کیا ہو وہ قابل ادب حضرات ہیں جنہوں نے اپنے دامن کو  
 بخیر لوث دینا سے پاک رکھا اور دنیا کے عیش و تنعم کو بیچ و پوچ سمجھ کر حصول قربت پروردگار  
 کی تمنائیں ریاضت شاقہ کر کے جان بازیوں کہیں گروہ سیوم کے افراد میں وہ مقدس اور عزیز  
 حضرات داخل ہیں جنہوں نے انتظام دنیوی میں بھی خود کو رہنمائے عالم یا نفع رسان غفلت ثابت  
 کیا اور تمتعات دینا سے بقدر جائز حصول عیش بھی کیا اور عاقبت کے لئے اعمال نیک کا ذخیرہ  
 فراہم کر لے گئے۔ عامعین انصاف کر سکتے ہیں کہ فی الحقیقت بازی کس گروہ کے ہاتھ رہی  
 یہ بیان کرنا مناسب محل ہی کہ قاسم حقیقی کا بازار انعام ابدی رونق کے ساتھ کھلا ہوا ہی۔ اُن  
 سب سامان موجود ہیں ہر ایک خریدار اپنے مذاق کے موافق اشیاء خریدتا ہے۔ گروہ اول  
 کے اولی العزم کامیاب لوگوں کو عام اس سے کہ شاہان نامدار ہوں یا امرائے کبار یا تجار  
 ہوں میں نے اس وجہ سے اپنی فرضی اصطلاح میں حال پرست کہا ہے کہ اُن صاحبوں نے  
 اپنی جھاکشی کا استعمال محض حصول دنیا کے واسطے کیا اور اس حصول کے لالچ میں نہ حق و  
 باطل میں امتیاز کیا نہ مکرو فریب یا غصب و ظلم کے ارتکاب سے پرہیز کیا بلکہ حصولِ حصول  
 تنعم کو دہن میں جو بن پڑا کر گزے۔ مگر اُن کی کوششوں کے نتائج تجرظا ہری اور عیش پسندی  
 تک محدود رہے اور اُن کے دریائے تمنّا کی پر جوش موجیں استحصال لذات کے حصول  
 تک پہنچ پہنچ کر نشہ ہوتی گئیں۔ قدرت نے اپنی عام فیاضی سے ان کی کوششوں کو نتائج  
 دینے میں غل نہ کیا لیکن اُن کا حال بالکل اُس جواری سے مطابق ہوا جو اکھیلنے کے فن میں  
 اعلیٰ درجہ کا مشاق ہو کر یاران ہم پیشہ کی تھیلیاں خالی کر رہے اور آخر کار اپنا اندوختہ کھو کر

خالی ہاتھ اٹھ جائے۔ یہاں یہ اعتراض ہو سکتا ہے کہ ایسے لوگوں کو جن کا انجام نامحسوس ہو ا  
ابتدائی عبارت میں قابل قدر کیوں بیان کیا گیا ہے تو اس کا جواب یہ ہے کہ ایک اور گروہ  
بیان سے رہ گیا جس کے افراد کو میں اپنی فرضی اصطلاح میں شفی کے لقب سے پکارنا چاہتا  
ہوں اور وہ وہ گروہ ہی جو کابل سے کچھ کرنا نہیں چاہتا اور باوصف طاقت جمانی اور  
قدرت کے ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر بیٹھے رہنے کو پسند کرتا ہے یا وجود صحت و سلامتی اعضا  
کے اپاہجوں کی طرح دوسروں کے ہاتھ کی طرف نظر رکھتا ہے اس کابل گروہ کے مقابلہ  
میں پھر یہ حال پرست گروہ کہیں بہتر ہے۔ کیا معنی اس نے کچھ حاصل تو کیا۔ دوسرے اور  
تیسرے گروہ کے افراد جس کو انجام میں اور سعید کامل کے نام سے میں نے یاد کیا ہے بالانفا  
بہترین افراد عالم میں شمار ہوتے ہیں۔ پس میری رائے میں دانشمند وہ لوگ ہیں جو موجودہ  
حالت کو ایسے کارآمد مشاغل میں صرف کریں جس کے بہترین نتائج حالت موجودہ میں بھی  
نصیب ہوں اور حالت آئندہ میں بھی ملیں **نظم**

فکر کراچی کی اندیشہ فردا بھی کر روز سستی صبا کے تغافل کیسی کون ہے تیرا ہی خواہ زیادہ تجھ سے بعض اوقات کو کر فکر معیشت میں صرف	اب بھی کر عیش اور آئندہ تنہا بھی کر ہے بشر اپنے پس و پیش کو سوچا بھی کر خوش و بیگانہ کو انصاف سے جانچا بھی کر وقت پر یاد خداوند تعالیٰ بھی کر
--	--

شاید کسی صاحب کو یہ خیال ہو کہ حالات آئندہ اگر اسی زندگی کی آئندہ حالت سے  
مراد ہے تو ہر فرد بشر بقدر عقل و قوت آئندہ حالت کے واسطے ذخیرہ خود ہی جمع کرتا ہے  
اس میں ہدایت کی حاجت کیا ہے اور اگر آئندہ حالت سے مراد وہ حالت ہے جو انسان  
کو بعد چھوڑ دینے اس جسم خاکی کے پیش آوے گی تو وہ ایک غیر معلوم حالت ہے اس کی فکر  
کی کیا ضرورت ہے پس اس کا جواب پابندان مذہب کے واسطے تو صاف ہے کیا معنی ہر ایک  
پیشوائے مذہب نے اپنے علم و صفائے باطن کے مطابق حالت آئندہ کو بیان کر دیا ہے ہر ایک



مذہب کے پیرو اپنے پیشوا کے حکم پر یقین رکھتے ہیں ہاں جن صاحبوں کے ذہن میں مذہب کوئی  
 قابلِ وقعت شے نہیں اُن سے میں محض دو مسئلہ جو شس کے اقتضا سے عرض کرتا ہوں کہ روح  
 انسانی جس کو نفسِ ناطقہ کہتے ہیں جسمِ خاکی کے ساتھ فنا نہیں ہو جاتی اس کے فانی نہ ہونے کی بابت  
 خاص خاص طرزِ بیان پر سب مذاہب کی کتبِ مذہبی میں مفصل ذکر ہے کتبِ معقول میں بھی کافی دلائل  
 موجود ہیں میرے ذہن میں بھی کثیر براہین موجود ہیں اس موقع پر اُن براہین کا تفصیلی ذکر کرنا درحالیہ کیسی  
 صاحب کو ضرورت استفسار نہیں ہے تو وہی عرض جب کہ نفسِ ناطقہ بعد چھوڑ دینے اس خاکی جسم کے  
 باقی ہے تو کیا شک ہے اُس کے اعمال کی جزا و سزا ضرور اُس کو ملے گی پھر کیونکر موجودہ حالتِ زندگی  
 میں آئندہ حالت کی فکر نہ کی جائے۔ ہماری اس موجودہ زندگی کی حالتوں میں بھی شبانہ روزیہ تجربی  
 ہوتے ہیں کہ جس موجودہ حالت میں کوئی آئندہ نتیجہ دینے والا کام کیا جاتا ہے اُس کام سے بعد گزر جائے  
 حالتِ موجودہ کے حالتِ آئندہ میں اچھا یا بُرا یعنی جیسا کام کیا گیا ہو نتیجہ ملتا ہے۔ اگر کوئی شخص ایک  
 وقت میں ایک عالی شان محل بناتا ہے یا ایک راورا شجار کا باغ لگاتا ہے پس وہ وقت جس میں مکان بنایا  
 یا باغ لگایا گزر جاتا ہے مگر وہ صاحبِ ہمت نہ ہو اس محل کے جھڑکوں کی آسائشیں جاتا ہے اور دُور  
 زمانہ تک اپنی ہمت کی دولتِ باغ کے لذتِ میوے اور پھل کھاتا ہے۔ علیٰ القیاس جب کوئی شخص ایک قصبے کی چوری  
 کرتا ہے یا قریب سے مال لے لیتا ہے یا رستہ لوٹتا ہے تو حالتِ آئندہ میں ضرور اس کی پاداش  
 میں قید خانہ اور جہانہ اور تادان کی سزا بھگتنا پڑتی ہے۔ یہ حال ہماری موجودہ حالتِ زندگی میں  
 اُلاتِ دلِ پیشِ نظر ہے۔ اب قیاس کرنا چاہئے کہ وہ مقدس اور پاک خداوند جو ہمارے کھلے اور  
 چھپے بھیدوں پر اچھی طرح مطلع ہے اُس کی پیشِ گاہ سے ہم کو ہمارے اعمال کی جزا و سزا کیوں نہ ملے گی  
 کیا اُس کے گنجِ انعام میں کچھ کمی ہے کہ ہم کو جزائے اعمال نیک نہ دے۔ یا وہ قدرت نہیں رکھتا ہے  
 کہ ہمارے اعمال بد کی سزا نہ دے سکے۔ ہمارے ابنائے جنس کے نا تمام خیالاتِ حقیقی کامیابوں کے  
 سدا رہ ہو جاتے ہیں بعض صاحبِ اپنے کا ہلانہ خیالات پر لفظِ تقدیر کا نقاب ڈال کر اوقاتِ عزیز  
 بدیہتی سے ضائع کرتے ہیں بعض حضرات فنا فی التذہیر ہو کر انا ولا غیر کی کا دم بھرتے ہیں میرے

خیال میں اگر میں غلطی پر نہیں ہوں اول الذکر حضرات کی دنیا خراب ہوتی ہے اور آخر الذکر حضرات کے عقیدہ مذہبی میں نقصان آجاتا ہے حالانکہ لازم یوں ہے کہ یہ دونوں خیالات اپنی حد اعتدال پر قائم ہو کر ان کو لازم ملزوم سمجھنا چاہیے یہ کب مناسب ہے کہ پابندان مسئلہ تقدیر امور واجب الستی کو بھی محول بہ تقدیر کر کے ترک کو شش کریں اور اس ذاتی بدہمتی کی بدولت مصائب جمل و فحالت میں گرفتار ہوں اگلے اغور سے معلوم ہو سکتا ہے کہ یہ مسائل جن پیشوایان مقدس کی زبانوں سے اولاً ظاہر ہوئے اور ہم تک نوبت بہ نوبت پہنچے ان سے زیادہ ان مسائل کا سمجھنے والا کون ہو سکتا ہے پھر ان مقرران بارگاہ آفریدگار نے کیوں ترک سعی نہ کی یہ بھی کسی طرح پسندیدہ امر نہیں ہو تا کہ خوش اعتقادان مسئلہ تدبیرے جو امور معیشت کے حصول میں کمر ہمت باندھی اور قدرت نے کمال فیاضی سے ان کی محنتوں کے ثمرات ان کو بخشے تو حصول نتائج کی وجہ سے یہ خیال نخیہ کر لیا جائے کہ امور کا کائن ہمارے ہی کوششوں کے ساتھ وابستہ ہیں شاید میں اپنی کسی تقریر یا مقالہ میں لکھ چکا ہوں کہ ہم یا ہمارے بنائے جنس اشیائے کائنات میں کسی ایک شے کے بھی خالق نہیں ہماری کائنات صرف اس قدر ہے کہ خدا کی پیدا کی ہوئی اشیاء کو اپنی مرضی کے مطابق ترکیب دے لیتے ہیں جوہر ہی عقل کی بدولت جس کا خالق بھی وہی خالق اکبر ہے۔

حاصل مطلب یہ ہے کہ پابندان مسئلہ تقدیر نے بدہمتی اختیار کی اور پابندان مسئلہ تدبیر کے دماغوں میں ایسی خود پسندی سمائی کہ رفتہ رفتہ ارتکاب منہیات کرنے لگے۔ ان میں نہ راست بازی کی پابندی پائی جاتی ہے نہ حفظ حقوق کی۔ پس یہی موثر اسباب ہمارے گلشن امید کو کامل بہارت تک نہیں پہنچنے دیتے۔ اگر ہمارے بنائے جنس ان امور کی اصلاح کر کے عالی ہمتی کے ساتھ صرف کوشش کریں تو پھر دیکھو ہمارے اقبال اسی طرف رجوع کرتا ہی جائے گا۔ شبانہ روز میں ہم اپنے امور معیشت میں دلی کوشش کے ساتھ اگر روزانہ دوپہر بھی پوری محنت کریں اور حصول ثروت کے واسطے امور جائز ہی کے وسائل تلاش کریں ناجائز وسائل کا دھیان بھی نہ کریں اور جو کچھ ہم کو حاصل ہو اس کو انصاف کے ساتھ اپنے متعلقین اور اہل حقوق پر تقسیم کریں اور سب انسانوں کو اپنا بھائی سمجھیں

اور ہر ایک کام کی ابتدا میں استرغنائے خالق اکبر کا دھیان رکھیں اور معین وقتوں پر اُس لگائے ہوئے مشق  
کی پرستش کرتے رہیں پھر دیکھو کہ ہماری موجودہ حالتیں کس پایہ تک پہنچتی ہیں جس صاحب کو اس تقریر  
میں شک ہو ایک سال بھر سی ان امور کا التزام کر کے دیکھ لے۔ اے ہمارے سچے مددگار اور آ  
بے نیاز خداوند ہم کیا اور ہماری تمہیں کیا تو اپنی عنایت سے ہمارے دماغوں میں عقل سلیم اور دلوں میں  
ہوش عالی ہمیں دے کہ ہم سے کچھ بن پڑے۔ تیرا ہی فضل ہم بے کسوں کا نام اُن برگزیدگان بارگاہ  
کی فہرست میں داخل کر سکتا ہی جو سعید کامل ہو گزرے ہیں۔

---

# سیرِ باغ

مسافر ہے تو اسے گلزارِ امکان کے تماشا ملی	کہاں تک اہلِ ماہ نہ خود پندی اور خود آرائی
ذرا چشمِ بصیرت کھول کر رکھتا ہے بنیائی	ترے کس کام آئینگے خیالاتِ من و مائی

اوری خوش بو کی گل ہے رنگ و بو نہ ترن پھیکا	
بجلیت پھول جن ہونے کو ہی رنگ جن پھیکا	

خراش کب تک لبک دری کے قہقہہ لبک	خیاباں میں رہیں گے بلبلوں کے چھچھہ لبک
کہاں تک فصلِ گل سروسی کے لہلو لبک	تو صرف دیدل کب تک فداؤ جنگِ لبک

گر لگا کب تک مشقِ خرام نازِ ستانہ	
رہیگا تاکجا محوِ قدِ دل جوئے جانا نہ	

بند ہیں گے تازہ مضمون کب تلک گیسو سنبھل	تراشے جائینگے فقرے عبتِ برگِ گل پر
سخنِ چینی رہے گی تاکجا تقریرِ لبسِ نر	تری ٹپکے گی کب تک ال موجِ بانِ مل پر

رہیگا تازہ کے صرف خیالِ مطربِ ساقی	
سمجھنا ہے کچھ اپنا بھی حسابِ اصلِ باقی	

تو مستاجر نہیں آیا ہے بن کر باغِ امکان کا	نہ استمرا کا پتہ ہی تیرے نامِ سلطان کا
لگس بن کر گرے پڑنا برا ہوتا ہی وہاں کا	بہت کچھ تو نظارہ کر چکا سنبھل کاریاں کا

اوٹھا بستر نئے سیاح اب یاں آئیوالے ہیں	
جو ہیں موجود وہ سب آگے چھو جائیوالے ہیں	

بہت کچھ تو نے نگہِ ترے اڑائے باغ میں کر	اگر مٹی اتر کر چلا آٹھ کر تو اٹھلا کر
---	---------------------------------------

<p>بہت دمنے گلِ ترکردٹوں میں بیج بھو کر ۔ ہوا برہم تو سرِ کبل کے پھینکے تو نے پنچا کر</p>	
<p>ٹھکانا ہی نہیں بدختری عسالی دماغی کا راہِ حال میں دلِ دادہ اپنی خوش فراغی کا</p>	
<p>کبھی بے درد طاؤس گلستانِ فریج کروا دے ہوئی تفریح جب بے گینہ طائرِ توجہ نہ لڑوے</p>	<p>بلا سے تیری گراک بے زباں کجی پہن آئے تیری پاپوش سے لہو بے یاجوئِ پھٹ جا</p>
<p>تیری تفریح ہفتہ وار کا اچھا تماشا ہے وہ زخمی ہیں ترے لب پر اُہو ہو ہی آتا ہے</p>	
<p>پھرے آزاد تو ادر قیدِ مرغِ سان ہوا ہو دین یہ مقصود اس ستم سے ہے وہ تیرے غم رہا ہو دین</p>	<p>پڑے پنجرے کے اندر بگیوں کدِ دمِ خفا ہو دین چھپر کھٹ میں توجہ لیڑ تو وہ نمہ سہو ہو دین</p>
<p>ترے نزدیک خوش نمہ ہی نالہ بے زبانوں کا ترے دل کو نہیں کچھ درد آنِ اشقتہ جانوں کا</p>	
<p>بتخترے کبھی ہوتا ہی خوش پوشی پہ دلِ دادہ دلِ آزاری پہ تو تیار تھی تلفی پر آمادہ</p>	<p>کبھی رہتا ہی مست آرزوئے ساغرِ دادہ رعیت ہیں تیری گویا کہ سب اور تو ہی شہزادہ</p>
<p>تنتنا ہے تری دایم رہے فرماں روا ہو کر سلامت تو رہے گو خلق مٹ جائے قبا ہو کر</p>	
<p>تجھے معلوم ہے کس واسطے تو باغ میں آیا نہ بھولے سے کوئی دم بھی ادھر کچھ دھیاں فرمایا</p>	<p>وہ کیا مطلب تھا جس کے واسطے سلطانِ بھویا کہ میں ہوں کون جانا ہوں کہ کھر کس سمت آیا</p>
<p>مراخلِ بقا تک چمن میں لہلہائے گا ہزار ہستی موہوم کب تک چھپائے گا</p>	
<p>معینِ وقت تک تجھ کو لا ہی سیر کا فرماں غرض یہ تھی کہ جب ہو جلوہ بخش گلشنِ اسماں</p>	

ترے آنے سے ہوں سب ہی رنجیدہ	چلن سے تو عزیز دل ہو اُن کا اور سرورِ جاں
تو ہر اک حال میں اُن کا شریک ہم فدا ہو	دلوں میں اُن کے تیری جاہوسینوں میں سا ہو
مصیبت جس کو پیش آجائے اُس کا آشنا تو ہو	کوئی ہو راہ گم کردہ تو اُس کا رہنما تو ہو
جہاں مشکل کی پڑ جائے گرہ ناخن تر اکھوے	تو ہر اک درد میں شامل ہو ہر آواز پر ہو
جہاں کانٹے نظر آئیں کرے تو صاف رستا	خیال برہنہ بیاں بے کس کا رہی کھٹکا
نہ ہو پا مال گلِ حسینِ سبزِ خواہید گلشن کا	جلانے پائے گلبن کو نہ باد گرم کا جھونکا
لڑیں دو بلیں تو ثالث بالحنیف تو ہو	معاذ ہو کے ہادی بن کے گرم تیر ہو
ملا کر آنکھ مجھ سے کہہ تو اس میں سے کیا لیا	رکھا کس زخمِ دل پر مرہمِ مدد کا پچا ہا
انکا لادشتِ غربت میں کسی کے پاؤں کا نشا	کسی آفتِ زہ کا بوجھ گھٹوئے نکیتا ہلکا
بچایا ہو کسی گم کرن رہ کو رہنما ہو کر	کیا ہی بارِ شیر ابھی کسی کا ناخدا ہو کر
اگر غفلت سے اب تک کچھ نہیں تو نے کیا غافل	تو اس خوابِ گراں سے چونک آئندہ نہ غافل
بڑے جاتے ہیں ساتھی مسافر تریک ہو منزل	یہ فرصت بھی غنیمت ہو اگر کرنا ہی کچھ حاصل
اولیٰ العزیزان دانستند جب کرنے پہ آتی ہیں	سمندر پائے ہیں کوہ سے دریا بہا تی ہیں
تجہ اک شاہِ عالی شان کی پیشی میں جانا ہو	ہمیشہ کے لئے ماوا اُسی جگہ آستانہ ہو

اُسی سرکار سے ملتا بسببوں کو آبِ دانہ ہی	ہی ذات اُس کی غنی محتاج ہر فرد زمانہ ہی
عجب سرکار ہی ڈنکا ہی ہر سوا اُس کی عظمت کا	ٹھکانا ہی نہیں ہی رفعت ایوانِ دولت کا
ازل سے پیشتر اُس نے چٹا ہی نعمتوں کا خوں	ہمارا مینہ بانِ پاک ہی وہ ہم ہیں سب ہماں
نبا تاتی جماداتی ہوائی روح اور انسان	اُسی سرکار سے انعام پاتے رہتی ہیں ہر آن
اُسی کا لطف کرتا ہی کفالت ہم غریبوں کی	وہی فریاد سُنتا ہی دلوں میں بد نصیبوں کی
لگاتا ہی کبھی ظلمت کا چشمِ نور میں انجمن	چھپاتی ہی چراغِ نور گہ ظلمت تہ دامن
ہی روشن اُس کی دھوڑ ہی پر چراغِ نورِ غنیمت	فلک تاروں بھلدار پر مرصع کا رہی حلیم
فرشتوں تک کی آنکھیں نور سے یا حقِ بندہائی	مقدسِ روحیں سجدے کرتی ہیں آنکھیں بچھاتی ہیں
خلا میدانِ پیش باب ہی اُس بندہ پیور کا	ملا اسباب کا نشانہ ہی اُس الطاف گستر کا
قدیم دیرینہ خانہ زاد اُس سرکار کے گھر کا	حدوث اک کارباری نو ملازم تازہ دفتر کا
اسی دفتر میں جھگڑے چلتی ہیں ساری خدائی	ہیں احکام سب سے پہلے ہیں صادر کربائی کے
قویٰ کی فوج کو تو نظم و نسق دہر کی خدمت	ہوا کرتی ہی زیرِ حکم عقلِ کل یہ سب محنت
کرم کے کارخانوں سے ہمیشہ شبتی ہی دولت	یہ لکھ لٹ باب بہتا ہی کھلا ہر آن ہر ساعت
بقدر ظرفِ طالبِ یاء ہیں پیما نے مقدس	لئے جاتے ہیں جو جس کو ملا پیما نے بھر کھر کے
وہ بے پروا ہی لیکن ہی غلاموں کی اسے پڑا	نہ درکار اُس کو سخت و تاج ہی نے منہ چکھیا

نہ کھائے اور نہ پینے وہ مقدس ذات ہے بہتا	ہاے واسطے سب کچھ ہی یہ دنیا و مافیہا
وہی تو ہے وہ سلطان کبریا ہم جس کو کہتی ہیں	وہ شاہنشاہ عالی ہے خدا ہم جس کو کہتی ہیں
چراغِ مہر و جمع مہ اُسی کی لویں جلتی ہیں	اُسی کے حکم سے دن رات کے پیر و بدلتی ہیں
اُسی کے حکم سے اُسی کے گوہر ختمی اُبلتے ہیں	اُسی کے حکم سے اُسی کے گوہر ختمی اُبلتے ہیں
نہایت چھوٹی جانوں میں بھی لطفِ نندگی بختا	ہوا والوں کو پانی والوں سے مطلب کچھ رشتا
وہ باہم مل کے جس دم ذکرِ بہت بود کر ڈالیں	جہاں کے پیش کو اپنے ہی ہنک محدود کر ڈالیں
نظر آتی ہے چو نی گوبہت کم نوعِ خلقت ہیں	تہنایں تدبیر میں تجسّس میں ذکاوت ہیں
ذرا اُس تنگ سینہ کا فرطِ جوش تو دیکھو	داغِ نرم و نازک کلو فورِ جوش تو دیکھو
یہ حیرت خیز اُس خلاق کی قدرت نامائی ہے	انا الموجود ولا غیر ہی ہر اک سر میں سمائی ہے
اگر وہ وصفِ جلالِ کبریا میری نہاں کیا ہی	یہاں جبریل کے پر جلتے ہیں میرا بیاں کیا ہی
اگر وہوں ہاں ہیں اُس کے اور ان میں لاکھوں گنت ہیں	ہر اک سولالہ و شمشاد و درگس سر و سون ہیں



خیابانوں میں طاؤسان دل کش سایہ انگن ہیں	تسکرتے ہیں غنچے عنادل چھینے ن ہیں
جو مشتاقانِ سیرِ باغ شوق اپنا جلتے ہیں	معینِ وقت تک نوبت بہ نوبت آتے جلتے ہیں
مگر جو سیر میں کرتے ہیں ہوتا ہی حساب اُس کا	پس منجھا ہی مرتب ہو کے جب دفتر میں وہ سیاہا
مماسب ساتھ رہتا ہی کیا جو کچھ وہی لکھا	ثمر ملتا ہی اُس کا جس شجر کا بیج بویا تھا
کبھی دریاے لطفِ خاص سلطانِ جوشن ہو کر	معاصی پر بہا دیتا ہے پانی ذوالمنن ہو کر
وہاں تو پائے غرت ایسا کچھ سماں مہیا کر	پشتیاں ہو گئے شہِ عفتوں سے اب نہ سویا کر
بھرے بازار میں آیا ہے تو سپر نفع سودا کر	حضور شاہ میں تاسر خر دو ہو جائے تو جا کر
لکرمِ جنس یاں ہو دستگیری نیم جانوں کی	خریدا کر ملیں جتنی دعائیں ناتوانوں کی
یہ جنس بے ہمارا میں مطلوب ہوئی گی	زیادہ جس قدر ہو سب کی سب مرغوب ہو گی
یہ سودا نقد ہی اس کی تجارت خوب ہو گی	اسی یوسف پہِ حمت محبوبوں یعقوب ہو گی
جو سودا اگر یہ لے جاتے ہیں خوب انعام پاتی ہیں	دُر و لعل و گہر خوش منصب و اکرام پاتی ہیں
نہیں ممنوع تو کچھ اس جہین میں ہٹی کھانے سے	نہ تو رکھا گیا ہے باز کچھ آرام پانے سے
نہ تجھ کو قید ہی پھل توڑنے شافین جھکاؤ سے	بڑا کیا ہی جو تو ہوشِ ابل کے ترانے سے
مگر وہ حد کے اندر تیری جوشے ہوا سی پی کھا	اکار کھ دل میں استر ضائے شاہنشاہ کا کھٹکا
الہی احمدی کو اپنی لویں رکھ تو دیوانہ	بتا اس بھولے بھٹکے کو سراغِ راہ کا نشانہ

غایت کر مجھے وہ قوتیں اور عزم مردانہ	رہوں تیری رضا جوئی کی دھن میں دل سنبھال
--------------------------------------	---

مرے اجباب کے اور میرے دل میں دے تنہا	تری مخلوق کی خدمت کو آنکھوں سے بجلائیں
--------------------------------------	--

# صلاح خیالات

حضرات آج آپ صاحبوں نے اس غرض سے قدم رنجہ فرمایا ہے کہ میں کچھ عرض کروں میں تفصیل ارشاد میں بدل حاضر ہوں میں آج یہ گزارش کرنا بہتر جانتا ہوں کہ تعلیم مغربی کا عقاید مذہبی کی نسبت کیا اثر ہوتا جاتا ہے اور جو خیالات بعض اہل علم کے دلوں میں جاگزیں ہوتے چلو ہیں وہ کس وقعت کے ہیں۔ الا پتیر اس سے کہ میں اہل علم کو مفصل بیان کروں یہ بیان کرنا ضروری ہے کہ میرا روئے سخن عام اہل علم اور عام خوش عقیدہ لوگوں کی طرف نہیں بلکہ صرف انہیں حضرات کی طرف ہے جن کا ذکر بعد از میں کرنا چاہتا ہوں یہ امر بھی اس موقع پر ظاہر کر دینا لازماً ہے کہ عقاید مذہبی کے ان احکام مخصوصہ کے صحیح یا غیر صحیح قرار دینے کی بابت کسی اہل علم کی نسبت مجھ کو کوئی اعتراض نہیں جن احکام خاص کی رو سے ہر ایک اہل مذہب کو اپنے اپنے مذہب کی پابندی ہوتی ہے مجھ کو ان خیالات پر نظر کرنا ناگزیر ہے جن خیالات کا اثر عام اہل مذہب کے دلوں پر قریب قریب کیساں ہوتا ہے اور ایسے خیالات کے ظاہر کرنے سے گویا سب اہل مذہب کا دل ایذا پاتا ہے یہ خیالات یہ ہیں کہ ہم بعض اہل علم حضرات کی تقریروں میں علانیہ ذات باری عز اسمہ کے وجود کا انکار پاتے ہیں۔ حالانکہ ذات باری عز اسمہ کا انکار کوئی عاقل نہیں کر سکتا اُس مقدس ذات بابرکات کا اقرار باختلاف اسماء و باختلاف صفات سب اہل مذہب کو ہے۔ میں نے آج کل اخباروں میں بعض ایسے ہی حضرات کے خیالات دیکھے ہیں ایک صاحب یوں فرمایا ہیں کہ ہم کو کلیسا والوں اور فلسفہ کی خدائیوں سے جھگڑنا زیبا نہیں کیونکہ یہ لوگ جانب دار پورے اور فانی دنیا کے ہیں اور ہم علمی طرفدار نئی دنیا کے ہیں میں حیران ہوں کہ حضرت کے ذہن میں یہ عبارت کھٹے وقت کیا خیالات تھے اور وہ کون نئی دنیا ہے جو غیر فانی ہو۔ اور اُس کو خدا کی ذات سے کوئی تعلق نہ ہو چونکہ اس دعویٰ کی بابت کوئی دلیل نہیں پیش کی گئی ہے اس وجہ سے مجھ کو بھی اس بات میں بحث کی ضرورت نہیں ایک دوسرے صاحبان سے بھی برہہ کر محقق اپنے خیال میں یہ

انھوں نے اپنی تقریر میں دلائل علمی کو بھی صرف کیا ہے اگرچہ تقریر کی غرض کسی دوسرے صاحب کے جواب پر مبنی ہے اور اس بنا پر لازم یہ آتا ہے کہ وہی صاحب جواب دیں جن کی طرف خطاب کیا گیا ہے لیکن چونکہ تقریر میں ذات باری کے انکار پر بحث کی گئی ہے بدین نظر کب ممکن ہے کہ ہم اپنی زبان کو حرف تشنہ نہ کر س دنیا میں کوئی راست باز ظلام اپنے مولد کے خلاف ایک حرف سن کر خاموش نہیں رہ سکتا لیکن اسی کے ساتھ یہ بھی بیان کرنا ضرور ہے کہ ہم کو بنائے مناظرہ قائم کرنا مقصود نہیں صرف اپنے خیال کو ظاہر کر دینا مناسب جانتا ہوں حق و باطل میں تمیز کرنا خود اہل انصاف کا کام ہے اور دلوں پر اثر ڈالنے والا خود ہی پاک خداوند ہے جس نے ہم کو اور سب ہمارے ابنائے جس کو قوت نطق عطا فرمائی ہے یہ حضرات ابتدائے تقریر میں جس عبارت کا استعمال کرتے ہیں اُس سے یہ مطلب پیدا ہوتا ہے کہ ہر اہل مذہب نے اپنے خیال کے موافق خدا فرض کر لیا ہے ورنہ فی الحقیقت خدا کوئی شے نہیں اس سے آگے چل کر علت اور معلول کی بحث کر پھر علت اور معلول کی اُس تعریف سے انکار کیا گیا ہے جو فلسفہ میں مقرر ہے اور پھر علت اور معلول کی اس طرح تعریف کی گئی ہے کہ علت خود معلول ہے مگر بہ حیثیت مبدلہ اور معلول ہے مگر بہ کیفیت سابقہ تبدل کیفیت قولے اشیا کے باہمی تناسب سے ظہور پذیر ہوتا ہے میں حیران ہوں کہ علت اور معلول کی یہ کیسی تعریف کی گئی ہے اور کیونکر علت اور معلول ایک شے ہیں کیا فاعل عین مفعول اور جارج خود ہی مجروح اور ضارب خود ہی مضروب ہو سکتا ہے کیا یہ محال عقلی یہ ہے کہ فاعل خود ہی مفعول بھی ہو گیا ایک کاریگر جس نے عمدہ تخت تیار کیا ہے خود ہی تخت پر بیان کیا گیا ہے کہ معلول علت میں بالقوہ موجود ہوتا ہے جب معلول بالفعل موجود ہو جاتا ہے اُس وقت علت کی پہلی کیفیت باطل معدوم ہو جاتی ہے کیا حضرت کو یہ فقرہ سمجھتے وقت یہ خیال نہ گزرا کہ معلول وہ جدائے ہے جس کا ظہور علت کے باعث ہوا یہ کب ممکن ہے کہ معلول میں علت ہو حضرت نے واسطے ثابت کرنے اپنے دعویٰ کے مثلاً بیان کیا ہے کہ پانی دو بخارات سے پیدا ہوا ہے ہر بخار اپنی حالت میں پانی کی علت ہے جب دونوں باہم ہو جاتا

ہں معلول یعنی پانی ہو جاتا ہے حضرت نے یہ مثال اس ثبوت کو واسطہ پیش کی جو جس ثبوت ثابت  
 کرتیں کہ خدا کوئی شے نہیں حالانکہ اس مثال کی عبارت کے ہر ایک نقطہ سے ثبوت باری غور ہو  
 ہوتا ہے مثلاً بیان ہو کہ پانی دو بخارات سے پیدا ہوا ہے بیان کیا جائے کہ بخارات کس نے پیدا  
 کئے اور دونوں بخاروں کو باہم کس نے ملایا یا یوں کہو دونوں بخاروں کو باہم مل کر پانی بنانے  
 کی تحریک کہاں سے پیدا ہوئی کیا معنی ہر ایک فعل کسی حرکت سے شروع ہوتا ہے اور ہر ایک  
 تحریک کو محرک لازم ہے حضرت کہتے ہیں کہ مادی اشیاء اپنے قوا کے باہمی عمل سے تبدیل  
 و تغیر پاتے ہیں۔ یہ فقرہ لکھتے وقت اس امر پر غور نہیں کیا گیا کہ مادی اشیاء کے قوا اپنے عمل میں  
 کسی متصرف یا محرک فی علم قدرت کے متبع ہیں یا نہیں اگر ہیں تو انکار خدا کس بنا پر ہے اور  
 اگر نہیں تو ثابت کیا جائے کہ مادی اشیاء کے قوا کو مناسب وقت پر تبدیل و تغیر کرنے کی  
 تحریک کہاں سے پیدا ہوتی ہے اگر کہیں سے نہیں ہوتی تو کیا وہ قوتیں خود صاحب علم و قدرت  
 ہیں۔ ایک جگہ حضرت اپنے جو شش تحقیق میں اس طرح اظہار حیرت کرتے ہیں کہ اگر مادہ کو جو  
 بالذات کہتے ہیں تو یہ صفات محال عقلی متصور ہوتی ہیں اور ان کا تصور صحیح اور کامل ذہن میں  
 نہیں آسکتا اور کوئی خالق اس مادہ کا ملنے تو اس خالق کا مطلق فی حد و واجب الوجود  
 ہونا ذہن انسانی تصور نہیں کر سکتا اس عبارت سے یہ بات تو ثابت ہو گئی کہ حضرت مادہ  
 کو موجود بالذات تسلیم نہیں کرتے اور اس وجہ سے مادہ کی قدامت سے انکار کرتے ہیں پھر  
 معلوم نہیں کہ باوصف حادث ماننے مادہ کے خدا کو خالق ماننے سے کس بنا پر انکار ہے کیا ممکن  
 ہے کہ جس شے کو قدیم تسلیم نہ کر کے مخلوق مان لیا جائے پھر اس کے خالق کے تسلیم کرنے میں  
 کوئی جملے عند رباقی ہے خود حضرت کے دعوے سے مادہ کا مخلوق ہونا ثابت ہو چکا پھر خالق  
 کے ماننے میں کیا شک باقی رہا اگر حضرت کے ذہن میں کوئی ایسی دلیل موجود ہو جس کی مدد سے  
 باوصف تسلیم کرنے مخلوق کے خالق کا ماننا لازم نہ آتا ہو وہ بیان کریں۔ ایک موقع پر حضرت  
 نے یہ بیان کیا ہے کہ اہل عقیدہ بے صنعت صنائع کا ثبوت کرنا چاہا مگر یہ دلائل شاعرانہ خیالات

زیادہ وقعت نہیں رکھتے مگر یہ عبارت لکھ کر حضرت نے کوئی وجہ نہیں بیان کی جس سے اس دعویٰ کی تصدیق ہو سکتی جو کبھی نہیں ہو سکے گی کیا معنی خیال میں نہیں آتا کہ ایسے کمال ثبوت باری کے مقابلہ میں کوئی کیا اعتراض کر سکے گا مصنوعات سے بڑھ کر صانع کی ہستی کا اور کیا ثبوت ہو گا اور ایسے صاف اور روشن ثبوت سے کوئی کیونکر انکار کر سکے گا اگر کسی نے تصور فہم کی وجہ سے انکار کیا بھی تو ایسا انکار انشمنہ وں کی نگاہوں میں کیا وقعت رکھے گا یہ جب بات ہو کہ ہم کھلی آنکھوں سے دھواں دیکھیں مگر آگ کے ہونے سے انکار کریں میرا اور کرسی کے بنائے جانے اور بنے ہوئے ہونے سے ہم کو اقرار ہو مگر کاریگر سے ضرور انکار ہی کرتے رہیں۔ گھڑی دیکھ کر اُس کی سوئیوں کی باہمی رفتار میں تفاوت پاویں اُس کے نشانوں اور علامتوں کو دیکھ کر اُس کا بنایا ہوا ہونا تسلیم کریں مگر بنانے والے کے ماننے سے منکر رہیں۔ ہم صفات کے تسلیم کرنے پر دلدادہ ہوں مگر موصوف کے مان لینے سے ہم کو ضد ہو۔ قوتوں کو تسلیم کریں مگر حساب قوت کو نہ مانیں قدرت کو نیچر کے نام سے تسلیم کریں مگر قدرت والے سے انکار کیا جائے ہم کائنات میں ایک نہایت چھوٹی شے سے لے کر نہایت بڑی بڑی عظیم الشان کواکب اور کرات کو ایک حالت انتظامی میں پاویں مگر منتظم سے انکار کرنا ضروری سمجھیں۔ یہ کیسے پُر افسوس خیالات ہیں جن کو بعض اہل علم تحقیقات علمی کے ساتھ منسوب کرنے لگے ہیں کیا استعداد علمی کا یہی اقتضا ہے کہ اپنے خداوند اور اپنے خالق سے انکار کیا جائے قوت علمی کسی درجہ تک بڑے مگر کیا امر واقعی کو غیر واقعی ثابت کر سکے گی جوش میں آکر گزشتہ تحقیقات اور گزشتہ محققین علم پر اعتراض کیا جاتا ہے اور تحقیقات جدیدہ کی نسبت اس درجہ خوش اعتقادی ظاہر کی جاتی ہے کہ اُس کے مقابلہ میں کوئی شے محققین علوم جدیدہ کی نگاہوں میں نہیں سماتی مگر یہ خیال نہیں کرتے کہ گزشتہ تحقیقات علمی کا ایک نہ ماننے میں وہ بھی ایسی ہی جدید تھی اور اُس کی نسبت اس وقت کے اہل علم کے ایسے ہی خیالات تھے اب جو یہ نسبت اُس تحقیقات کے کچھ امور زاید دریافت ہوئے تو اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ گزشتہ تحقیقات عام اس سے کہ صحیح ہو یا غیر صحیح جس قدر بڑی سب غلط ہو آئندہ ایک

وقت ایسا آویگا کہ زیادہ دقیق مسائل دریافت ہو کر تحقیقات حال پر ایسے ہی اعتراض ہونگے جس طرح گزشتہ تحقیقات عقلی پر اب ہوئے ہیں جب کہ یہ حال ہی تو متحقق علوم جدید کا یہ دعویٰ کرنا کہ جو کچھ اب دریافت ہوا ہے اُس سے زیادہ دریافت ہونا آئندہ ناممکن ہے یا جو کچھ دریافت ہو چکا ہے اس میں کسی طرح کوئی غلطی نہیں بالکل ناقابل تسلیم ہے میرے خیال میں علم کی رسائی اشیاء کے دریافت یا اجزائے اشیاء کے دریافت یا اشیاء کو باہم ترکیب دے لینے تک محدود ہو سکتی ہے یہ کسی طرح ممکن نہیں کہ علم کی وجہ سے کسی موجودہ شے کے وجود سے انکار لازم آتا ہو اور اگر خواہ مخواہ ہی قرار پاویگا تو پھر آگ کا احراق ہوا کی سبکی پانی کی ترسی سورج کی روشنی بھی قابل تسلیم نہ رہے گی اگر مذہبی اعتقاد کسی کے دل میں نہ ہوتا ہم عقلی دلائل سے اطمینان حاصل ہو سکتا ہے ظاہر ہے کہ ہم کائنات میں مختلف اشیاء جداگانہ خواص و افعال کے ساتھ پاتے ہیں اور بایں ہمہ کائنات کا انتظام کامل طور سے پاتے ہیں پس کوئی منتظم با علم و قدرت ہی تب ایسا انتظام قائم ہے کہ ہم اشیاء غیر حساس کو کبھی حرکت کبھی سکون کی حالت میں دیکھتے ہیں کوئی صاحب علم قدرت چاہئے جو اپنے علم و ارادہ سے حرکت و سکون میں لامسے ہم اشیاء میں کمی بیشی اور تفاوت بقیاتے ہیں اگر کوئی فاعل حقیقی اور منتظم نہیں تو یہ سلسلہ کیونکر چلتا ہے ہم کو اکب و کرات کو با وضفیکہ متحرک بالارادہ اور حساس نہیں اپنی اپنی حرکت دوری میں پاتے ہیں اور ان کے متحرک بالارادہ اور حساس نہ ہونے کی یہ دلیل ہے کہ ہر ایک متحرک بالارادہ اپنی مرضی کے موافق مختلف ارادی حرکتیں کیا کرتا ہے کسی خاص حرکت کا باندہ نہیں رہتا یہ بات ہم کو اکب و کرات میں نہیں پاتے پس جبکہ کو اکب و کرات حساس اور متحرک بالارادہ نہیں ایسی حالت میں متحرک ہونے کا فعل بھی ان کے ارادہ سے نہیں ہے بلکہ کسی اور منتظم کے ارادہ سے ہی کو اکب و کرات کی حرکات کی ایسی حالت خیال میں آتی ہے جس طرح گھڑی کو کھینچا جائے اور اس کی سوئیوں اُس معین وقت تک گردش کرتی رہیں جب تک کو کھینچنے والے نے اُس کا اندازہ مقرر کیا ہے یا کوئی باجہ کو کھینچ دیا جائے اور وہ اُس وقت تک بجی جب تک اُس کا اندازہ رکھا گیا ہے۔ اب ہم اپنے سچے خداوند

اور برتر ہادی سے دست بردار ہیں کہ وہ اپنی قدرت کاملہ سے ہمارے دلوں میں وہ سچا  
اخلاص اور کامل یقین عنایت فرمائے کہ عمدہ اور سیدھی ملک سے بہت نہ جائیں اور  
نا تمام خیالات کی بدولت نقصان ابد حاصل نہ کریں **منظوم**

<p>نہیں سینہ مرا خاوری ہر حمد نیرداں کا دم تحریر بدست ہی دماغ خامہ گروں پر برستی میں فلک تبرکتیں ایوان دولت پر میں اس ذات مقدس کی ہوا میں صرف گفتن ہو ازل کی ابتدا اُس سے ابد کی انتہا اُس تک وہی جس نے بخشی گوشت کے ٹکڑے کو گویائی وہی صانع ہی جس نے آنکھ کو تل میں یہ سب دیکھی خلا کہتے ہیں جس کو ظرف ہی اک اُس کی قدرت نہاں ہے وہ مگر فعال قدرت ہیں عیاں اُس کے زمانہ کو سمجھتے ہیں ہم اُس کا شیشہ ساعت حرک اولیس ترکیب اشیا کا وہی خود ہی تصف ملوہ میں ہی قوی کا اُس کی حکمت سے کمی بیشی شکست و سبست ہی سب اُس کے قبضہ میں اسی نے چھاپا پیدا کیا منقار بلبل میں دماغوں میں ہمارے کی عقل رسا اُس نے حفاظت کی ہے اُس نے بطن میں مای کوئیں</p>	<p>ظہور بروج مدحت چاک ہی میری گریباں کا پر جبریل زیر انداز ہی میرے قدم اداں کا بجا ہی جس قدر تہہ بڑھے دماغ نیرداں کا چہنیاں جس کا لطف خاص ہی گلزار امکاں کا وہی ظاہر میں شورا گفتن ہی گل باغ پنہاں کا وہی ہی مرتبہ جس نے بڑھایا نوع انساں کا سما جاتا ہے جس میں عکس صد ہا کوس میداں کا ورخشاں مہر اک شعلہ ہی اُس کو طاق ایواں کا جہاں دیکھو رواں سکے ہی شاہنشاہ پنہاں کا بدلتا رہتا ہی پرہ برادر دور دوراں کا وہی ہے مثل بانی ہی طلسم بود و امکاں کا اسی ترکیب سے ہے ثبات قائم قصر امکاں کا بناتا ہی مٹاتا ہی ہی ہے کام نیرداں کا دماغ اُس نے معطر کر دیا گل سے گلستاں کا ہوا ہی جس سے عالی مرتبہ حیواں کے انساں کا وہی سچا محافظ چاہ میں تھا ماہ کفساں کا</p>
---	--

فدا ہوں احمدی میں اپنے خلاق و عالم  
مجھے کافی ہے سنگ آستانہ اپنے نیرداں کا



# بزم خیال

چمن کی سیر میں کرتا تھا کل ات  
دل پر جوش ضبطِ راز کب تک  
مرا تو مونس و ہم راز جاں ہی  
گلستاں میں ہی جوشِ خندہ گل  
غضبِ بن پہ ہی پھولوں کی لالی  
لبِ خاموش کو شکرِ فشاں کر  
کہا دل نے کہ اے ہم بزمِ عشرت  
میں اک بزمِ طرب میں میہاں تھا  
سراپردہ میں جب اُخلِ موہاں  
ہجومِ میہاناں دم بدم تھا  
کوئی مست شکوہ خسروانہ  
کوئی صوفی صفت سرگرمِ توحید  
کوئی مست خیالِ ساغر وئے  
کوئی اپنی خود آرائی پہ شنیا  
کوئی شمشیرِ درکھ طالبِ جنگ  
صفیں موزوں کٹی بیٹھے ہیں یکسو  
کیس دہقان کسی جانب کو تبار  
متیا جا بجا کھانے کے سماں  
پیائے تازہ کھانا پاک رہا ہی

مشوشِ پاکے میں نے دل سے کی بات  
خیالِ شوخی غم سے زکب تک  
خیال اس وقت کہ تیرا کہاں ہی  
رہی خاموش کیوں منتا رہاں  
عنیت میں یہ ایام و لیالی  
خیالِ خاص کی باتیں بیاں کر  
میں ہوں کل شبِ مست عامِ عشرت  
بدلِ ممنون لطفِ میرباں تھا  
وہ کچھ دیکھا کہ حیراں رہ گیا میں  
صلائے عامِ الطاف و کرم تھا  
رہیں داب و اندازِ شہانہ  
کوئی آزادہ و ششیدائے تجرید  
کوئی محو تلاشِ برہا وئے  
فدائے ناز و رعنائی پہ شیدا  
غرض جس شخص کو دیکھا جدا رنگ  
صنوبرِ قامتساں عنبریں مو  
زیان و سود میں سرگرمِ فقار  
جاں جس ضحیٰ کو دیکھو فزاں  
کمرِ باند سے ہر اک خادم کھڑا ہی

ہر اک سے عرض بگی کہ رہا ہی  
 صلائے عام ہی سب آؤ کھاؤ  
 جو ہیں اہل جماعت حصے لے جائیں  
 ولیکن منصفانہ ہو وہ قسمت  
 جسے درکار ہو مانگے یہاں سے  
 کمی یاں کچھ کسی شے کی نہیں ہے  
 ضعیفوں کی قوی خدمت بجالائیں  
 کریں نگرانی اہل قوت و زور  
 نہیں بولیں پھر دیکھیں بیٹھائیں  
 پیام شاہ جب پہونچا چکا وہ  
 سنو اے میہانو تم مری بات  
 شنشاہ دو عالم میزباں ہی  
 سحر قصر شنشاہی کھلے گا  
 دکھائے آج جو جیسی لیاقت  
 زباں پر میری ہی جس قصر کی بات  
 سمجھ اور سوچ کر اب تم پو کھاؤ  
 وہ دیکھو غرقہ ایواں کھلا ہی  
 ذرا بھی کچھ چھپا سکتے نہیں تم  
 کوئی جو کچھ فسوں سازی کریگا  
 جیل شرعی نہیں آئینگے کچھ کار  
 تم اس شب کو شب قدر آج سمجھو

تھکائے واسطے ساماں ہوا ہی  
 جو کچھ مرغوب ہو منگواؤ کھاؤ  
 برابر ساقیوں میں بیٹھ کر کھائیں  
 کہ تا ہر فرد ہو سرگرم جز  
 نہ چھینے کوئی عاجز میہان سے  
 یہ بزم دعوت شاہ زمیں ہے  
 اونھیں بھلا کے اپنی ساتھ کھلوائیں  
 اڑاپائے نہ پشہ طعمہ مور  
 پاس میزباں دل سے بجالائیں  
 مخاطب ہو کے پھر کہنے لگا وہ  
 کہ بزم امتحان ہی آج کی بات  
 خوشابخت اس کا جو یاں میہان ہی  
 سچے ہیں جس میں کمرے لاکھوں  
 اُسی درجہ کی کل وہ پائے نعمت  
 اُسی کا نام ہے دارالمکافات  
 ملا ہے حکم جو تم کو مجب لاؤ  
 تمہارا میزباں خود دیکھتا ہی  
 نظر اس کی بچا سکتے نہیں تم  
 دل اُس کا اس کی غمازی کر لگا  
 گناہا نہیں سچوں میں مکار  
 زمان بود کی معراج سمجھو

ہر اک پل اُس کی ازبس قیمتی ہے  
 ہر اک کو عرض بگنی نے جتایا  
 کوئی تو پینے کھاتے میں ہوا محو  
 کسی نے دستِ جبر اپنا بڑھا کر  
 کوئی صرف خیال بادہ و جام  
 کریم النفس تھے ایسے بھی اکثر  
 ضعیفوں کی لگے کرنے مدارات  
 کچھ ایسے بھی وہاں آزاد دیکھے  
 وہیں ایسے بھی دیکھے عالی ہمت  
 لگے تقسیم کرنے خود نہ کھا کر  
 نظر اسی بھی آئے پاک طینت  
 سوئے ایوان شاہی لو لگائے  
 بندھی ہوئی تن کا نہیں ہوش  
 خردمند ایسے بھی وہاں نے پائے  
 غریبوں کی بھی خدمت کر رہے ہیں  
 کھلاتے تہی ہیں اور خود بھی کھاتے  
 بہت ایسے بھی دیکھے میں ذبے باک  
 لگے جیس کترنے دھوکے دے کر  
 کہیں تھے پیر غضب بدکار خود خوا  
 عرض ہر اک تھا حال خاص میں محو  
 بغور اُن کے جو میں نے دیکھے حوال

کٹوری ہر گھڑی کی بھر رہی ہے  
 مگر ہر اک نر الارنگ لایا  
 کوئی کانے بجانے میں ہوا محو  
 گلا گھونٹ کسی عاجز کا جا کر  
 مفتی سے عرض معشوق سے کام  
 کہ کمر میں باندھ کر ماتدب کر  
 بدل قمیص کی جو کچھ سنی بات  
 جو یک سوئی کی دھن میں سنا دیکھے  
 کہ اپنے حصہ کے خوانوں کی لغت  
 کرمیوں کی طرح سب سے چھپا کر  
 نہ تھی ان کو کسی شے سے بھی غربت  
 کھڑے ہیں دم بخود آنکھیں ملائے  
 بھرا ہی دل میں شوق دید کا جو خس  
 سوئے ایوان بھی ہیں لو لگائے  
 عقابِ شہ سے دل میں دُرسے ہیں  
 خوشی پہونچا کے ہیں خوشیاں مناتے  
 سمجھتے تھے جو خود کو فن میں چالاک  
 جو کچھ پایا چلے مٹھی میں لے کر  
 جھانپتے ستم گردِ مژدہ آزار  
 بطرِ خود خیالِ خاص میں محو  
 نظر آیا مجھے پیر اک نیا حال

کمر میں سب کے اک بھدا پڑا ہی  
 اور اس ڈوے میں گرہیں دی ہوئی ہیں  
 اگر ہر مختلف گرہوں کی تعداد  
 کسی میں دس کسی میں بیاتیس  
 گرہ کے آگے اور پیچھے برابر  
 سر اڈور ہو کا ہی پرے کے باہر  
 کشش ڈوے کی ہے باہر کو سہم  
 نشان خاص تک جس وقت پہنچا  
 پتہ ملتا نہیں پھر رفتنی کا  
 تماشیاں نے یہ دیکھا پایا ہے  
 لگا جھکا کہاں پھر نے کہاں وہ  
 ابھی اک شیخ مخور زلف و شانہ  
 خرام ناز میں نخوت سے تن کر  
 یکا یک کھا کے جھکا لڑکھڑایا  
 کوئی ہوتے ہی داخل جھکا کھا کر  
 لگاتا یہ آمد شد کا ایسا  
 کچھ اکثر شروع شب میں مہیاں  
 ہوئی وہ گرمی محفل کہ مت پوچھ  
 نیاز و ناز کا اقبال چمکا  
 گئے مہمان بھی محفل سے کم کم  
 مگر آدھی ڈھلی پید کا پڑا رنگ

بہت باریک ڈورے سے بندھا ہی  
 وہ سب نوبت بہ نوبت کھل رہی ہیں  
 نہیں مقدار ان سب کی مجھے یاد  
 کم از کم ایک زیادہ ایک سو بیس  
 بنے ہیں کچھ نشان ڈوے کو اوپر  
 کوئی تھامے ہوئے ہوگا مقرر  
 نہیں تھمتا کسی ساعت کسی دم  
 لگاتا ہے کوئی باہر سے جھکا  
 گزرتی ہے نہ معلوم اس پہ پھر کیا  
 بجاتا تھا ابھی اک خوش ادا نے  
 نہ آیا تھا کبھی گویا ساں وہ  
 حسین دہر کیتائے زمانہ  
 نظر کرتا نہ تھا سر و چین پر  
 کچھ پروہ سے باہر پھر نہ آیا  
 پھرا لٹے قدم صورت دکھا کر  
 کہ اب تک ہے مجھ بالکل اجنبی  
 پہر کی جب بھی نوبت تو پھر داں  
 بیان لطف ہی مشکل کہ مت پوچھ  
 انگوں کا بیا پر جو شبنم ریا  
 ہوا کچھ اور ہی مجلس کا عالم  
 لگے سب ادب بھنے ہوئے لگتے

لگے دو روں میں بھی جھکے پیالے  
 بوقت صبح کی میں نے نظروں  
 تاسف سے ہوا میں دل میں ششدر  
 ہزاروں غفلت میں لاکھوں ہماں  
 شنشہا نہ فیاضی ہے دایم  
 بجالا حکم شامی شادماں رہ  
 مطیعوں پر کھلے ہیں باب رحمت  
 حضوری لٹی ہو اہل طلب کو  
 خیال غیر سے مطلب نہ رکھنا  
 برا ہوتا ہے بدکاروں کا انجام  
 کیا کربے کسوں کی دستگیری  
 کسی کا حق نہ چھو یہ ہے ذنات  
 اسی باب کرم پر رہ جبیں سا  
 یہ کہہ کر خادم شاہی عجبت  
 تعجب ہے مجھے یہ راز کیا تھا  
 کہا میں نے دلا افسوس مت کر  
 ملازم ایزدی دربار کے ہیں

کوئی خوش اور کوئی ناشاد اُسے  
 وہ مغل گاہ تھی اک ہو کا میل  
 کہا خادم نے شہ کے مت ہبوط  
 ابھی تک تو نے کیا دیکھا ہی ناداں  
 ازل سے ہی ابد تک یونہی قائم  
 ہر اک مغل کا رنگیں یہاں رہ  
 نمود بپاتے ہیں ہر روز خضوع  
 خطاب قرب ارباب ادب کو  
 توقع غیر باب رب نہ رکھنا  
 بُرے افعال سے رکھنا نہ تو کام  
 یہی ہے شاہ کی فرماں پزیری  
 طلب کر آستان شہ سے حشمت  
 میں سے پائی ہو سب نے تمنا  
 ہو انجھ سے ملا کر ہاتھ رخت  
 ہوئی کس طرح برہم بزم زیبا  
 ہمیں کافی ہے باب رب اکبر  
 سہاروی پر بڑی سرکار کے ہیں

خیال احمدی کیوں ہو پریشاں  
 حضور آستان پاک یزداں

## عصائے ہمت

یارانِ نیرم آج پھر میرا پرشتیاں دل آپ صاحبوں کی پر وقت توجہ کو تھوڑی دیر کے واسطے تکلیفِ مصروفیت دیتا ہے۔ کبھی کبھی میرے دل میں یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ سو کیا شے ہے جو کبھی کوہ سے بھاری اور کبھی کاہ سے سبک نظر آتی ہے اور وہ کیا فعل ہے جو اس کی حالت میں ایسا حیرت انگیز تغیر پیدا کر دیتا ہے۔ بہت غور کرنے سے یہ نتیجہ پیدا ہوتا ہے کہ وہ شے انسان ہے اور وہ فعل ہمت ہے دنیا میں وہ بھی انسان ہی تھوڑی کی قابلِ دغا و گداز ہمتوں کی بدولت ان کا مستحقِ عظمت نام زبان پر آتے ہی دل میں ایک ولولہ اور جوش پیدا کر دیتا ہے۔ وہ بھی آدمی ہی تھے جو نباتاتِ خود رو کی طرح ہوئے اور مٹ گئے۔ مجھ کو تاریخی واقعات کے بیان کرنے کی ضرورت نہیں اسی قدر کہتا ہوں کہ اگر ہر فردِ بشر کے واسطے نہایت عالی پایہ حاصل ہونا محالات سے ہوتا ہم یہ تو ممکن ہے کہ اپنی بساطِ بھرپور کرنے کے اپنا بوجھ خود اٹھا کر دوسروں کے سہارا دینے پر مائل رہے اگر میں غلطی پر نہیں ہوں تو ایسے افراد کو میں دوسروں کی ہمتوں کے اندوختہ کا غاصب خیال کرتا ہوں جو لوگ خود محنت نہیں کرتے بلکہ اوروں کے سہارے پر اپنے اوقاتِ فضول امور میں صرف کرتے ہیں یا وہ لوگ جو اپنے پسینے کی کمائی پر قناعت نہ کر کے دوسروں کی جیبیں ٹٹولتے ہیں صراحتِ اول میں وہ سب لوگ داخل ہیں جو دوسروں کا سہارا ڈھونڈتے ہیں۔ عام اس سے کہ کابلِ جوان بنیا باپ کا سہارا ڈھونڈتا ہو یا کابلِ رشتہ دار اپنے رشتہ دار کا یا کابلِ دوست اپنے دوست کا۔ اور صراحتِ دوم میں وہ سب لوگ داخل ہیں جو ناجائز طور سے اوروں کی محنتوں کے سزموں سے فائدہ اٹھانا چاہیں عام اس سے کہ کوئی بدو یا کسی کی چوری کرے یا رہزنی یا فریب سے مال حاصل کرے یا کوئی ذی منصب کسی سے رشوت میں کچھ لے یا کسی اور ایسے ہی ذریعہ سے بحالتِ غیر مستحق ہونے کے کوئی مال یا فائدہ حاصل

کرے اگر میرا ان خوش ہمتی میں اندازہ کیا جائے تو اس قسم کے سب امور مردان خوش  
ہمت کے واسطے سراسر ننگ ہیں مرد وہ ہی کہ گواہی حالت فلاکت میں گھاس کاٹ کر لے کر وقت  
گرتا ہو مگر گنج قاروں کی طرف ابھی اٹھا کر نہ دیکھے بلکہ اپنے پسینے کی کمائی میں بقدر امکان غور و  
کی مدد کرنے کا ارادہ کرے۔ میں نے کسی کتاب میں دیکھا ہے کہ حاتم طائی کے زمانہ میں جو  
ایک مشہور فیاض گزرا ہی ایک روز حاتم کی دولت سرا میں عام دعوت تھی اور بہت عمدہ اور  
نفیس کھانے پکائے گئے تھے ہر طرف سے حقوق جو لوگ شریک دعوت ہوتے تھے حاتم  
کے ملازمین رستوں اور سڑکوں پر مسافروں کی تلاش میں پھرتے تھے ایک شخص لکڑیوں کا  
گٹھا بھجول سے فروخت کے واسطے لے کر آ رہا تھا انگن اور دھوپ سے پیشانی کا پسینہ اڑتی تک  
بتا تھا تلاش کرنے والوں نے بہت شوق سے اُس کا استقبال کیا اور حاتم کی دعوت میں شریک  
ہونے کی بشارت دی لیکن اُس عالی ہمت نے کمال جواں مردی سے کہا کہ مجھ کو تندرستی کی حالت  
میں حاتم کا احسان اٹھانا پسند نہیں میں بقدر اپنے مقدور کے خود حاتم ہوں اسی لکڑیوں کے  
گٹھے کو فروخت کر کے اپنا بھی گزارہ کروں گا اور ایک مناسب حصہ کسی محتاج کو دوں گا۔ ملازمین حاتم  
نے کہا کہ آج اگر حاتم کی دولت سرا چلنا منظور نہیں تو کل تکلیف کیجئے۔ اُس نے کمال مردانہ ناکے  
ساتھ گوشہ ابرو کج کر کے پھر جواب دیا کہ کیا میری یہ ہمت جس پر پھر و سالر کے میں نے خود کو بھی حاتم  
کہا ہے صرف ایک روزہ ہی؟ کیا میں کل بد ہمت ہو جاؤں گا؟ نہیں بلکہ میری ہمت جواں مردوں  
کی مانند مستقل اور دائمی ہے میں کبھی خود کو محنت سے معاف نہ کروں گا نہ کبھی مجھ کو حاتم کے دربار  
کی ضرورت ہوگی۔ یہ مقام غور ہے کہ گو وہ شخص ادنیٰ فردوری سے فکرِ معیشت کرتا تھا لیکن ایسی حالت  
میں اُس کی عالی ہمتی کسی قابل قدر تھی کہ آج تک اُس کا نام یاد گا رہی پھر اگر ہم اپنے ارادوں میں  
استقلال پیدا کریں تو کیا نہیں ہو سکتا؟ کیا ہماری قوتیں ہمارے ارادوں کی اطاعت نہیں کریں  
یہ امر بھی قابل ذکر ہے کہ ہمارے لاکھوں اہل خانہ ہر فرقہ اور گروہ میں عمدہ کوششیں اور محنتیں  
کر رہے ہیں، اگر ایسا نہ ہو تو کام کیونکر چلیں۔ اَللّٰہ دے سخن اُن فراغت دوست افراد کی طرف ہے

جو باوصف تندرست اور توانا ہونے کے دوسروں کے سہارے پر خود کو محنت سے بچانا چاہتا  
 ہیں۔ سب مذاہب کی کتب سے یہی امر ثابت ہے کہ انسان دنیا میں تین کاموں کے واسطے  
 آیا ہے اول بندگی اور معرفت اُس خداوند کی جس نے پیدا کیا اور جس نے محض مخلوق کی فائدہ  
 رسانی کے واسطے بڑے بڑے سامان قدرت پیدا کئے۔ دوم حصول رزق و انتظام تمدن  
 کے واسطے مناسب کوشش۔ سوم اپنے ہم جنسوں کو مقدور بھر نفع پہنچانا۔ بس ہمارے مقدس  
 خداوند نے ان کاموں کے انصرام کرنے کے واسطے ہم کو کافی قوت اور ہوش دی ہے۔ ہم  
 انہیں اوقات عمر میں اگر کاہلی نہ کریں یہ تینوں کام کر سکتے ہیں۔ ہر شخص کو لازم ہے کہ معین قوتوں  
 میں آفریدگار کی پرستش کرے اور پھر معاش کے کاموں میں مصروف ہو۔ اور جو کچھ اُس سے  
 حاصل ہو اُس کے صرف اور تقسیم میں خود کو پابند انصاف ثابت کرے۔ انصاف کا لفظ کچھ  
 مقتدر لوگوں یا حاکموں کے نام کے ساتھ مخصوص نہیں ہے بلکہ ایک ادنیٰ فرد و ربیٰ اپنے اور  
 اپنے متعلقین کے حق میں انصاف کر سکتا ہے۔ بہت سی خرابیاں نسل انسانی میں انہیں دو سبب  
 پیدا ہوتی ہیں یعنی اول یہ کہ باوصف توانائی کے محنت نہ کرنا دوسرے یہ کہ اپنے اند و ختم کو  
 بے قاعدہ صرف کرنا ان امور سے صرف اُسی شخص کی ذات خاص کو نقصان نہیں پہنچتا بلکہ  
 اُس کے سبب سے عام اہلئے جنس کو نقصان پہنچتا ہے۔ فرض کرو ایک کاہل لڑکا جب کہ  
 جوان ہو گیا اور اُس کی تندرستی ہر طرح اچھی ہے پھر بھی وہ اپنے باپ کے سہارے پر سہر  
 اوقات کرنا پسند کرے تو ایسی حالت میں اُس نے اپنے حق میں یہ نقصان کیا کہ اپنے توا کو  
 بے کار رکھا جس سے اُس کی تندرستی میں فرق آئیگا اپنے اخلاق کو تباہ کیا۔ کیا معنی بوجہ اس  
 کہ طبیعت بے کار نہیں رہ سکتی فضول اور ناجائز افعال کی طرف میلان ہوگا۔ دوسروں کے حق  
 میں یہ نقصان کیا کہ اُس کی خوراک و پوشاک میں جو کچھ صرف ہوگا وہ بحالت اس کے کاہل  
 نہ ہونے کے اُس کے بوڑھے باپ کا اندوختہ ہوتا جو اُس کی ضعیفی کے وقت میں کام آتا۔ یا  
 اُس کے خور و سال بھائی بہنوں کی پرورش میں صرف ہوتا یا کسی ضعیف یا اناج کو دیا جاتا



یا کسی کار و بار معاش میں صرف کیا جاتا۔ اسی طرح وہ لوگ خود کو اور دوسروں کو نقصان پہنچا  
 ہیں جو باوصف تندرست و توانا ہونے کے اپنا پیشہ بھیک مانگنے کو قرار دیتے ہیں یا مدح سرائی  
 اور تمسخر کو کیسا معنی خدا داد قوت کو بے کار رکھ کر بدہمتی سے زبانی باتوں کا مبادلہ دوسروں کے  
 سرمایوں سے کرنا چاہتے ہیں۔ اور جو لوگ اپنے اند و ختوں کو بے قاعدہ صرف کرتے ہیں وہ  
 بھی اپنا اور دوسروں کا نقصان کرتے ہیں اند و ختوں کا ٹھیک اُس کے مواقع پر صرف کرنا  
 البتہ ایک نازک اور دانشمندانہ کام ہی کیا معنی اس رستہ میں بڑے پیچیدہ جال پھیلے ہوئے  
 ہیں قدم قدم پر پھندا ہی لیکن سب سے بڑے مضبوط اور ناقابلِ پناہ پھندے رسوم کی پابندی  
 اور نمائش و نام آوری کا شوق ہو اگر ایک عاقل آدمی اپنے پاؤں کو ایسے پھندے سے بچانا چاہو  
 تو اُس کے اہل خاندان اور اہل برادری یا اہل تعارف بنو روہ پھندا اُس کے پاؤں میں ڈالے  
 بغیر نہیں مانتے بغور کیجئے یہ بات سب مانتے ہیں کہ کوئی خرچ اُس وقت اور اُس قدر کرنا چاہئے  
 جس وقت اور جس قدر اُس کی ضرورت ہو اور یہ امر بھی عقلاً مسلم ہے کہ خرچ کرنا حصولِ آسائش کے  
 واسطے ہوتا ہے پس جس خرچ کرنے میں خرچ کرنے والے کو حقیقی آسائش ملے یا اُس کے متعلقین  
 کو حقیقی آسائش ملے جن کا تکفل اس کے ساتھ و البتہ ہی یا ان ضعیفوں کو آسائش ملے جو بیماری یا  
 بڑھاپے کی وجہ سے بے کسانہ حالت اور تکلیف میں ہوں یا ان بے کس میواؤں کو جن کا کوئی کام نہ  
 نہ ہو یا ان یتیم بے پدر لڑکوں کو جن کے مرتبی اُن کے سر پر سے اٹھ گئے ہوں تو اسی حالت میں خرچ  
 کرنا عین موقع پر عمدہ بار آور ہو اگر رسوم کی پابندی اور نمائش و نام آوری کا شوق انسان کو  
 ایسا خیالی سبز باغ دکھاتا ہے کہ اُس کی ختم حقیقت میں پر پرں پڑ جاتا ہو اُس کی جیبیں نامناسب  
 موقعوں پر خالی ہو جاتی ہیں۔ مثلاً اولاد کا شادی سیاہ جب شروع کرتا ہے تو اول یہ خیال کرتا ہے  
 کہ فلاں ہم چشم سے بڑھ کر ٹھاٹھ کرنے چاہئیں ایسے بیہوش خیال سے اُس اند و ختہ کو محض  
 خیالی خوشی میں پانی کی طرح بہا دیتا ہے اور انجام کار تکلیف پاتا ہے اُس کے اس فعل سے یہ اہل  
 پیدا ہوتی ہیں یعنی ایک تو سرمایہ بے جا موقع پر صرف ہوا دوسرے اُس کی دیکھا دیکھی دوسروں

نے اس سے بڑھ کر ٹھاکھ کرنے کا ارادہ کیا اور اس وجہ سے وہ بھی تباہ ہوئے یا تکلیف میں پڑے  
 تو ان دوسروں کی تباہی یا تکلیف کی بنا اس شخص نے ڈال حالانکہ شادی کے واسطے ضروری امر  
 عقد جائز یا بقدر مناسب برادری کے لوگوں کی دعوت کر دینا ہی سوائے اس ضروری کام کے  
 جو فضول خرچ کئے گئے ہرگز پسندیدہ نہیں اسی طرح اکثر حضرات تھوڑی تھوڑی تقریبات میں تکلف  
 اور نمائش شامل کر کے اُسے حد تک پہنچا دیتے ہیں بعض لوگ اعتقادی رسوم میں تکلفات کو  
 داخل کر کے اُن اعتقادی رسوم کو بھی تکلفات کے ساتھ مشروط کرتے ہیں بغرض رسم کی پابندی  
 اور نمائش و نام آوری کی دھن میں اس قدر رویہ ہندوستان میں صرف کیا جاتا ہے کہ اگر وہ  
 رویہ تمام جمل اور ضعیفوں اور یتیموں اور پاجھوں کی پرورش و پرداخت میں صرف کیا جائے  
 تو ہسانی برکتوں کا پیر چوش بادل پر سونگے غور کیا جائے کہ ہم کو ایک مستند و سائل کو جو ہر حالت میں پانچ سو  
 سے کم لینا اپنی کسٹرن سمجھتا ہو صرف اس خیال سے رویہ دیں کہ اس ذمہ سے سوال کیا ہی اگر ہم نہ دینگے تو وہ بڑا گناہ  
 یا بد عادیگا حالانکہ وہ ہمارے رویہ کو لے جا کر بنگ خرید لیکھا چرس کے دم اڑائے گا یا اور ایسی ہی بدعتی میں صرف  
 کریگا اور ایسی سائل کی پروا نہ کریں نہ نہایت تباہ حالت میں تین وقت کے فلوٹس و حال بلب ہو یا اس کا کوئی عضو و کا  
 ہونے سے محنت نہ کر سکتا ہو۔

**حضرت اپنے خیالوں کو ضعف کی طرف مائل کر دیتے ہیں پر شفقت کرو بہ اولیٰ**  
 خبر گیری کرو دیا ہجوں کو دو اگر نام آوری ہی مقصود ہے تو اس کا ذخیرہ میں پیدا کرو اور اپنی ہمت اس باب میں ظاہر کرو  
 اگر رشک و تعلیٰ کی انگلیں پیدہ ہوں تو اس میں پیدا ہوں کہ فلاں شخص اس قدر ضعیف کی خبر گیری کرتا ہے تو اس قدر زیادہ  
 کی ہم کرنگو فلاں شخص اس قدر کم مقدری پر بھی اس قدر سچی خیرت کرتا ہے ہم اسے کم مقدری میں بھی اس کی برتری پنا  
 پر کٹ کر کرنگے تاکہ ہمارا نام ان کم کموں کی فہرست میں داخل ہو جو خود تکلیف پاکر وٹس کو فائدہ پہنچاؤں ہیں تقیہ  
 ایک مستند و سائل شہنشاہ ہمارے کاموں کی جانچ پر توجہ سے وہ شہنشاہ ہی کہ پاٹوں کی چوٹوں کا ارتقاء سمندوں کے  
 عین گمراہ و برباد حال سے اس کی شہادت ادا کر دے ہیں خاموش تا ریکیاں پر جلال و شیاں ایام کی گرم بازاری انوں کا  
 سنا سنایا یا بانوں کے دم نہر کی پاٹ کو کب کی عین نقایس اسکی قد توں کے ثبوت کی محکم و وزیر میں پانیوں کے خوش

مذہب کی شورشیں فضلوں کی تغیر کیفیات کی تاثیریں اسی یگانہ بے مثل کی ابدی تہی کے گواہانِ صادق ہیں لظہم

دل بیتاب پھر صرف غزل خوانی ہے متانہ  
 مرد جوں پر ہے دائم ساقی قدرت کا موحانہ  
 ہر صرف اہتمام تشنہ کا مان رحمت ساقی  
 گدایانِ درد و دولت کی یہ اونچی نگاہیں ہیں  
 رسا ہر نالہ پُر درد بابِ کبریا کی تک  
 تماشا کرتے ہیں ہم شاہِ قدرت کو جلوں کا  
 کہ جائز ہے سیہ سستی میں ہو حق بے حجابانہ  
 مہماننہ خم بھرے ہیں اور لبالب جامِ پیمانہ  
 مزیں میہانوں سے ہے یکسر فرش کا شانہ  
 لگائیں ٹھوکریں گرمیش پا ہو ٹھاٹھ شامانہ  
 کبھی خالی نہیں جاتا ہر غوغائے گدایانہ  
 تصور سے ہمارا پردہ دل ہے پری خانہ

مذہب احمدی باب الہی پر میں رکھو  
 کہاں کا مطرب و ساقی کہاں کا جامِ پیمانہ

# اشرفِ قوت

یارانِ عزیز۔ میں آپ صاحبوں کی پُر آرزو دنگاہوں اور پر جوش سینوں پر نظر کر کے یہ نیک فال لیتا ہوں کہ آپ صاحب بہ صدق ارادت میدانِ راست بازی میں قدم بڑھانا چاہتے ہیں۔ بارک اللہ میں بھی دستِ بدعا ہوں کہ ہمارا پاک خداوند ہماری ہمتوں میں وسعت بخشنے اس وقت آپ صاحبوں کے روبرو میں صرف چند الفاظ ہی بیان کر سکتا ہوں۔ صاحبو اگر میرے الفاظ فصیح یا برجستہ نہ ہوں نہ سہی معافی سے غرض رکھیے اگر معافی بھی مناسب فرج نہ ہوں خیر محاکمہ کر کے خود نتائجِ مستخرج کر لیجیے مگر یقین رکھیے کہ خیر خواہانہ الفاظ کی ادا میں میرا دل میری زباں کا ہم آواز ہے میں اس وقت یہ التماس کرتا ہوں کہ تجربہ سے یہ بات پائی جاتی ہے کہ طبعی طور پر نفسِ انسانی حالتوں کے اتباع پر دلدادہ رہتا ہے اور حالتوں کے اثروں کے ایسے پیچ در پیچ پھندے ہوتے ہیں کہ انسانی مدرکہ کے آڑا اور صحیح خیالات کو ہر جانب سے چالیں کر لینے قدم بقدم رکھنا چاہتے ہیں دانشمند وہ شخص ہے جو احتیاط کی تیز تھری سے مضربندوں کو کاٹتا ہے میں ان حالتوں کی تفصیلی تشریح کو کسی دوسری وقت پر مختصر کر کے اس وقت صرف اُس حالت کا بیان کرتا ہوں جس کو قدرت اور قوت کی حالت کہتے ہیں کیا معنی یہی وہ حالت ہے جو انسان کی آنکھوں کے روبرو خود پسندی کی تیز تیز شامیں ڈال کر چوندھیا دینا چاہتی ہے جیسے مرد میدان وہ لوگ ہیں جو اس گلشن کی سیر میں اپنا دامن کانٹوں میں نہ ادا کھینے دیں۔ یہ وہ محبوب عام حالت ہے جس کی تمنا میں ہر ایک دل نعلِ درآتش ہے مگر اوجِ مقصود پر پہنچ کر امتحانِ عقل کا طالب ہوتا ہے جو قائل ایسے کام کرتا ہے کہ بقائے قدرت و قوت ہو اور نادان وہ کام کرتا ہے کہ زوالِ قدرت و قوت ہو جائے۔ الا قابلِ غور یہ امر ہے کہ حالتِ قدرت کی ہوش رباعییت نادان کو بھی یہ معلوم

نہیں ہونے دیتی کہ اُس کے نخل تمنا کی جڑ میں سیلاب زوال کو راہ مل گئی ہے۔ اگر اصلاح اور احتیاط کے پشتہ سے رخنہ بندی نہ کی جاوے گی تو رفتہ رفتہ تیغ و بن سے ہالے جائیگا۔ اگرچہ میں اس موقع پر قدرت اور قوت کی حالت سے کوئی خاص حالت قدرت و قوت مراد نہیں لیتا ہوں بلکہ حالت قدرت میں قوت مال و قوت علم و قوت معاونین و قوت بدنی وغیرہ بھی میرے حد بیان میں داخل ہیں تاہم میرے اس وقت کے بیان کے ساتھ حالت قوت مالی کو کسی قدر زیادہ پسیدگی ہوگی وہ لوگ جو اوج قدرت و قوت پر پہنچے ہیں اُن کو اس گلزار ہوش ربا کے خیابان اول میں پہنچتے ہی دو دلکش صدائیں سمع نواز ہوتی ہیں ایک یہ کہ میری شان بڑی ہے اور میں سزاوار تعظیم و توصیف ہوں دوسرے یہ کہ نسبت دوسروں کے میں آسائش پانے کا زیادہ مستحق ہوں یہ صدائیں سنتے ہی سرور کے دروازے دل پر کھل جاتے ہیں اول اول اپنے ان امور کا مستحق سمجھنے میں ذرا پس پیش کرتا ہے مگر آنا فنا وہ صدائیں بڑھتی جاتی ہیں اور اسباب اندرونی اور بیرونی اُن صداؤں کی تائید میں مہیا ہونے لگتے ہیں بیرونی اسباب میں اول یہ کہ اہل حاجت اپنی ضرورتوں کی وجہ سے بضرورت اس کے تعظیم و توصیف ایسی کرتے ہیں جس کا یہ مستحق نہیں ہوتا مگر یہ سرمست صہبائے خود پسندی یہ خیال نہیں کرتا کہ یہ تعظیم و توصیف بضرورت ہے اور عارضی طور پر کرم و منظم قرار پانا حقیقی عظمت سے براحل دور ہے کیا معنی حقیقی عظمت ہے وہ جو منظم کی ذات سے منظم نہ ہوئے مگر یہ شیدائے تعلیٰ اپنی عارضی تعظیم و توصیف کو اپنے حق میں حقیقی خیال کر کے اپنی ذات کی ایک ذہنی قیمت قرار دے لیتا ہے اور ایسی قیمت قرار دے لینے کے بعد ہمیشہ ہر شخص سے اپنی ویسی ہی عظمت و توصیف کا آرزو مند رہتا ہے جیسی دل میں قرار دے لی ہے پھر جس کی طرف سے اُس میں کوتاہی دیکھتا ہے فوراً اُس کو گستاخ اور بدطینت دشمن سمجھ کر بے وجہ اس خیالی خصوصیت کی بنا پر اگر قابو پاتا ہے تو انتقام لینے کا ارادہ کرتا ہے اور اس ایک طرفی تہمت میں حق و ناحق کی بھی کچھ پروا نہیں کرنا چاہتا دوسرے یہ کہ اگر یہ شخص مالدار ہونے کی وجہ

سے سامانِ تزکیت زیادہ رکھتا ہے جیسے عمدہ مکانات یا عمدہ سواریاں یا عمدہ پوشاکیں یا اور  
سامانِ تزک و احتشام وغیرہ تو نہایت خود پسندانہ ناز سے سخت آلودگاہیں ہر طرف ڈالتی ہیں  
تاکہ اپنے ہم جنسوں کے سامانِ تزک کا موازنہ کرے جس جگہ یہ عارضی روئی کم پاتا ہے اسکی  
ذاتی عظمت کے بہت سے اعداد اپنی خیالی فرد میں گھٹا دیتا ہے مگر نہیں خیال کرتا کہ اپنی  
ذاتی عظمت کی جو ذہنی قیمت اس نے قرار دی ہو وہ خوبی مال کے ساتھ منسوب ہوگا اگر ایک ہی دن  
میں مال دوسروں کی طرف حوادثِ زمانہ سے منتقل ہو جائے تو وہ عارضی خوبی ساتھ ہی  
منتقل ہو جائے گی تیسرے جب عمدہ غذا میں میسر آنے کی وجہ سے قوتِ بدنی بڑھ جاتی ہے یا  
اتفاقِ وقت سے عرصہ دراز تک زمانہِ مہلت دیتا ہے تو خود سوزا منگیں دل میں پیدا ہو کر انا  
ولا غیرے کا دم بھرنے لگتا ہے کہتا ہے میں خود صاحبِ قدرت ہوں اسی شوکت و قوت  
کے ساتھ قائم رہوں گا اگر مقدرات سے قوتِ بدنی اور قوتِ مالی کے فرحت بخش غنچے ایک  
ہی گلاب پر نکلنے ہوئے اور وہ گلابِ مہلتِ زمانہ کے پانی سے سینچا گیا اور مذکورہ بالا اثر دہانے  
بزمِ فرصت میں رنگِ جاما تو سمجھ لینا چاہیے کہ ہمارا سلامتی بسا لیجانے کے واسطے طوفانِ  
آیا صورتیں پیدا ہوتے ہی دعوے کے الفاظ اور غرور کے افعال بے تکلف صادر ہوتے  
ہیں پھر جب تک کسی ایسے کوہِ حوادث سے نہ ٹکرائے جس کے ناقابلِ برداشتِ حد سے  
اجڑنے ہمارا متفرق ہو جانے کو ہوں تب تک ذہنی غلط خیالی پر علم نہیں ہوتا۔ جب ایسے  
مرحلہ پہنچتا ہے کہ وہ عارضی قوت و قدرت اسکی تنگ ظرفی کی پاداش میں منجانبِ رُگردان  
غیبِ حجبین لی جاتی ہے اُس وقت آنکھ کھلتے ہی خود کو ایسی حالت میں پاتا ہے جیسا کسی نے  
حصولِ سلطنت کا نشاط انگیز خواب دیکھا ہو اور اسکی یاد میں سوائے حسرت و افسوس کے کچھ حاصل  
ہونے کی امید نہ ہو۔ بڑے بڑے سلاطین و بجاہ کی کشتیاں اسی بیخوری میں آکر نذرِ گرداب  
ہلا ہو گئی ہیں حضرات ہر ایک جیتی جان اس تمنائیں مٹی ہوئی ہے کہ میں ابی آسائش  
پاؤں مگر یہ نعمت غیر مترقبہ فضلِ الہی کی بدولت اُن محتاط طبیعتوں کو ملتی ہے جو اپنے افعال

کے آغاز میں استرنا سے یزدان پاک جل جلالہ کی طرف ایک بیم ورجا کی حالت میں نکلی باہر  
 رہتے ہیں اب چند الفاظ میں کسی قدر بقیہ صراحت اُسی حالت قوت کی کر کے عذر سمع خرابی  
 کرنے کو ہوں یہ امر کلیتہً مسلم ہے کہ ایسے افعال جن کے ارتکاب سے انسان سزا اور پاداش  
 کا مستوجب ہو جاتا ہے حالت قدرت و قوت میں سرزد ہوتے ہیں ورنہ ناتوانی و ضعف  
 کی حالت میں ایسے افعال کے ارتکاب کی استعداد ہی نہیں ہوتی۔ اس وقت ہم سہولت  
 بیان کی غرض سے مثلاً حالات سنین عمر انسانی پر بحث کر کے خیالی خاکہ مرتب کرتے ہیں۔  
 اس پر باقی حالتوں کی دلفریب تصویریں احباب دانشمند خود کھینچ سکتے ہیں انسانی زندگی  
 کی ابتدائی حالت طفلی اور انتہائی حالت پیری ضعف و ناتوانی کی حالتیں ہیں پس ہم نے کوئی  
 طفل نارسیدہ یا پیر نو سالہ ایسا نہیں دیکھا جو بدستوں کے افعال کے شوق میں ناجائز  
 طور پر دیواریں بھاندے یا جوش عشق میں رقیبوں کو زخم پہنچائے یا ہزنی کرے یا کسی  
 کے گھر میں نقب لگائے بلکہ یہ افعال قوت کی حالت میں ظاہر ہوتے ہیں۔ اور وہی وقت  
 احتیاط کا ہے ایک حاکم کے واسطے قابل احتیاط وہ محدود وقت ہے جب تک وہ چار باش  
 حکومت پر جلوہ افروز ہے احتیاط کرنے سے اُسی محدود وقت میں ملک کو سرسبز کر سکتا،  
 ستم رسیدوں کو فیض انصاف پہنچا سکتا ہے درو مندانہ آہوں کو طرب انگیز قہقروں سے بدل  
 سکتا ہے اپنی الفت اور یاد کا تخم اُن محفوظ کیا ریوں میں بوسکتا ہے جن کا اصطلاحی نام دل اور  
 سینہ ہے یہ احتیاطی سے اُسی مدت بمعینہ میں وہ چمنوں کو جنگل شہروں کو دیہاتوں کو ویرانے خذہ و ذل  
 ناگو گر تیغ بنا سکتا ہے عام طور پر لفظ حکومت کے معنی لیے جائیں تو ایک ادنیٰ عمدہ  
 دار اپنے ماتحتوں پر حاکم ہے بلکہ ایک باپ اپنی اولاد اور ایک سرپرست خاندان اپنے  
 خاندان پر حاکم ہے اور ان سب کی حکومت کا یعنی قوت و قدرت کا زمانہ احتیاط کا زمانہ ہے  
 اگر اس موثر وقت میں اپنے اور اپنے ماتحتوں کے درمیان ایک منصفانہ حد قائم کر کے  
 اُس سے تجاوز نہ کیا تو حقیقی کامیابی حاصل کی ورنہ وبال ابدی سمیٹا۔ خوشا وہ عالی ہمت

جو اپنے توابعین کے اکرام و ناموس کا مثل اپنی ذات کے محافظ ہوا دران کی آسائش رسانی میں ساعی رہے۔ صاحبو۔ اگر تمہارا پنجہ نیر و اپنے مقابل کے ہاتھ مڑوڑنے کی قوت رکھتا ہے تو بجائے اس کے کہ ایک ہم پنجہ کی قوت نازل کرو ایک غرق چاہ ادا بار کی دستگیری میں امتحان قوت کر دو قوت کے وقوتوں کو جو قیمتی ہیں بیکار صرف نہ کرو کیا معنی بیکار لوگ بستان تمدن میں نباتات خود رو سے زیادہ وقعت نہیں رکھتے۔ نہ ایسے مشاغل میں مشغول کر دجن کے نتائج آئندہ خوف دلانے والے ہوں عمدہ اور کار آمد مشاغل میں صرف کرو یہ قوت کے اوقات ایام بہار ہیں جو غایت ثمریت سے طائر تیز پرواز کی طرح اُڑے جاتے ہیں میرے گمان میں توبہ نگلشن ایجا جس کو دنیا کہتے ہیں ایک تجارتی منڈی ہے ہمارے مالک اور معطلی نے ہماری حبیب حیات میں عقل و قوت کے نقود بقدر وسعت دیکر بیوپار کے واسطے ہم کو بھیجا ہے اب ہمارا سلیقہ اور سمجھ ہے خواہ ہم نہیں خالی کر کے ناکام بھر جائیں یا خوش سلیقگی سے منڈی کی سیر کا خطا اٹھائیں اور پر نفع اجناس بھی خرید لے جائیں۔ لے ہمارے برتر خداوند اور لے ابدی شہنشاہ تیری ہی مدد سے ہم کامیاب ہو سکتے ہیں۔

## نظم

شوق استر نہائے خلاق تو انا چاہیے  
غیر کے آنسو یہ شفقت سے پونچھا چاہیے  
جوش ذکر ربّ ارنی مثل موسیٰ چاہیے  
مرہم کا فور بہم ردی کا پچھا چاہیے  
بکیسوں سے بھی کبھی پوچھا کر دیکھا چاہیے  
خواب راحت کب تلک کر ڈھ بڈنا چاہیے  
اکھڑی جو منہ سے کہتے ہو وہ کرنا چاہیے

تیکو اس میلے میں گر پر نفع سودا چاہیے  
ہو اگر دل کو شکر خند طرب کی آرزو  
طور کے جلوہ کا طالب ہے تو غفلت کس لیے  
اند مال زخم ناکا مان بکیس کے لیے  
منموں سے کہتے ہو حاضر فی خدمت ہیں تم  
اس چین میں رخ بدلتا ہی ہوا کا دمبدم  
ہو زمین و آسمان کا فرق قول و فعل میں



# پاسخ

حضرات! میں نے ایک مضمون اودہ اخبار کے چند صفحات میں دیکھا ہے مصنف مضمون ایک عالی دماغ یورپین ہیں جن کا نام نامی نارمن پیرسن صاحب ہے۔ یہ مضمون رسالہ نینٹنہ سنجوری سے ترجمہ ہوا ہے۔ مضمون کے مطالب پر غور کرنے کے بعد مباحثہ میرے دل نے چاہا کہ میں اُس کے متعلق کچھ خامہ فرسائی کروں۔ مجلہ شوق مناظرہ نہیں اس غرض سے جواب مضمون لکھتا ہوں بلکہ وجہ میرے جواب لکھنے کی یہ ہے کہ مصنف مضمون نے عام مذاہب کے کل اصول کو بطرز خاص ذکر کر کے ایسی بحث کی ہے جس سے مذاہب کی وقعت اہل مذہب کے دلوں سے کم ہو جائے۔ اگرچہ زیادہ تر خطاب اُس کا مسیحی مذہب والوں کی طرف ہے اور اس وجہ سے ہم کو جواب دینے کی کچھ بھی ضرورت نہ تھی لیکن چونکہ مصنف مضمون نے ایسے عام مسلمات مذہبی سے بحث کی جن کو اکثر مذاہب سے اپنے اپنے طور پر مشترک تعلق ہے۔ جیسے بہشت و دوزخ یا مواظظ مذہبی کے اثر و سبب سے بحث کی ہے ایسی حالت میں ہمارا جواب دینا گویا اپنے اُن ہم کیش اسلام کی خدمت کرنا ہی جن کے دلوں کو لائحہ مضمون سے کچھ تردد پیدا ہوا ہو یہ بھی غرض ہے کہ شاید مصنف مضمون کی نظر سے ہمارے خیالات گزریں اور کوئی حرف یا فقرہ اُن کو پسند آکر موثر ہو۔ مضمون بہت طول ہے میں اُس کے مطالب کی ضروری عبارت کا ذکر کر کے اپنے خیالات ظاہر کروں گا۔ مصنف مضمون اس عبارت سے آغاز مضمون کرتا ہے کہ اگر حیات بعد المات کوئی شے ہے تو انسان کے واسطے بڑا اہم مسئلہ ہے۔ اگرچہ کتابوں میں بہت کچھ اقرار و اعتراف کیا گیا ہے لیکن کسی کو پر دانیس تعلیمات مذہبی میں بہت کچھ زور دیا جاتا ہے کہ دنیا فانی ہے اور بقا اُسی رنج و راحت کو ہے جو دوسرے عالم میں ملتے دالی ہے پس اس عالم کے عیش و آرام کو چھوڑ کر اپنی قوتوں اور امیدوں کو آئندہ کے لیے جمع رکھنا چاہیے لیکن ان خیالات سے کچھ شکی نہیں ہے۔ عالم بقائیں گوا انجام کچھ ہی کیوں نہ ہو مگر اس عالم میں بھوکھنت کرنا چاہیے

اور ہر وقت عاقبت کا خیال کرنے سے محنت کرنے کی قوت شمول ہو جاتی ہے۔ عیسائی لوگوں کا بہشت اور دوزخ کی نسبت جو خیال ہے ان خیالوں کا اثر انسانی افعال پر بہت کم پہنچا ہے۔ یہودیوں کے انکار عاقبت سے لوگوں کو اکثر واقفیت ہو گئی۔ لیکن اس میں شک نہیں کہ وہ متفقہ اسباب کی ضرورت تھے۔ مشرقی مذہبوں میں موت یا تو فناے مطلق تصور کی گئی ہے یا ذات خدا میں مل جانے کی ایک ابتدائی نوبت خیال کی گئی ہے۔ ان دونوں متضاد باتوں کا اثر انسان کے دل پر یکساں پایا جاتا ہے مطلقاً معدوم ہو جانے کا خیال باطل ہے جہاں تک جو کو ترقی ممکن ہے اعلیٰ ترین کیفیت پر پہنچنا ممکن ہے۔ فناے مطلق کے یقین کرنے والے خوف و امید کچھ نہیں رکھتے جس کو یہ امید ہے کہ وہ خدا کی ذات اصلی میں مل جائے گا وہ بھی بہتر حالت میں نہیں البتہ برے نام یہ کہہ سکتا ہے کہ حیات ابدی ملگنی ایسی حیات سے تا وقتیکہ وہ ذی حیات فلسفانہ خیال میں مستغرق نہو اس کے واسطے کوئی خوشی پیدا نہیں کر سکتا۔ اسی وجہ سے معمولی آدمیوں کے افعال پر ایسے خیالوں سے اثر نہیں پڑتا۔ اُس کے بعد رو میوں کی سلطنت کے زمانہ کے اعتقادات ظاہر کئے گئے ہیں جس سر فہرست کا ذکر کیا گیا ہے کہ مرنے کے بعد ہمارے لیے کچھ نہیں ہے۔ اگر ہی تو خوشی اور آرام کی زندگی ہو اس کے بعد چند سطروں میں تاریخی ذکر کر کے یہ نتیجہ نکالا ہے کہ سنہ عیسوی تک عاقبت الہامی تصور کی جاتی تھی جس کی نسبت تعلیم یافتہ مطلق خیال رجوع نہیں کرتے تھے اور نہ اُن کو عاقبت کی برداشت تھی اس کے بعد ذکر کیا گیا ہے کہ عیسائیت کی ترقی نے ان غافل سونے والوں کو نہایت بے سلیکی کے ساتھ جو نکا دیا دنیا ایک ایسے مذہب کے مواعظ سے درہم برہم کر دی گئی جس نے یہ تعلیم کو یہ ناجی فقط معدوم ہے چند ہیں، باقی گروہ دنیا ابد الابد تک قعر جہنم میں جلا کر لگا اور انسان کی نجات صرف ان کو کا رہی پھنسنے ہی، بلکہ صحیح مسائل الہیات کے قبول کرنے پر نجات موقوف ہو وقت سے عاقبت کا خیال سمیت سے وقیع معلوم ہونے لگا لیکن جب یہ خیالات پُرانے ہو گئے تو ہادیان مذہب نے انواع اقسام کی تکلیفوں اور مصیبتوں کا بیان کرنا شروع کیا کہ سامعین کا خوف سے دم نکلنے لگا۔ اس کے ایسے نتائج خراب پیدا ہوئے کہ بعض لوگ تادمک الدنیا ہونے

لکھے۔ بہتر ہے کہ اس کے متروک کرنے کی فکر کی جائے۔ اس کے بعد ایک عبارت میں منیرؒ کے اجمالی خیالات ذکر کیے گئے ہیں۔ پھر بیان ہوا کہ بہتر ہے کہ اس مقدس نجات پر ہم نکتہ چینی کریں اور پھر یہ تحریر ہوا ہے کہ اب میں پوچھتا ہوں کہ کیا حقیقت میں دنیا کا بڑا حصہ جرائم اخلاقی یا غلط فہمی مسائل الہیات کی وجہ سے اب تک مورد عذاب رہنے کا مجرم قرار پایا جا دیگا۔ پھر دو تین سطریں لکھ کر سوال کیا ہے جس کا حاصل مطلب یہ ہے کہ ممبر پر اہل چرچ جو مسائل عذاب عقاب بیان کرتے ہیں کیا اس پر انسان کو یقین ہو جاتا ہے۔ پھر خود ہی بیان کیا ہے کہ نہیں ہوتا۔ اس کے بعد ذکر کیا گیا ہے کہ اگر ہم ہدایت اور صلاح کی امید پر حکما کی طرف متوجہ ہوتے ہیں تو اُدھر بھی ٹھکانا نہیں لگتا۔ حکما کے خیالات دو طرح کے پائے جاتے ہیں حکمائے قائلین عالم مادی مرنے کے بعد انسان کے فنا و معدوم ہو جانے کے قائل ہیں اور حکمائے منکرین عالم مادی بعد مرگ موجود رہنا تسلیم کرتے ہیں یا اس کے بعد چند سطریں ایک ضمنی عبارت لکھ کر یہ لکھا کہ بہشت و دوزخ کے عیش و تکلیف کا باوصف متالہین کی تمام کوششوں کے اب تک اثر کم پڑا ہے۔ اور دنیا کے فوائد و راحت و رنج ہم پر بخوبی اثر کر رہے ہیں ہم کو یہ زندگی ایک راحت کی زندگی معلوم ہوتی ہے اور ہم کو ٹھیک ٹھیک معلوم ہے کہ ہمارے عیش کے کیا کیا سامان ہیں جہاں جہانی کیفیت نہیں وہاں کے لیے ہم عیش و آرام کی ایک خیالی تصویر کھینچ کر اپنا دل کیونکر سمجھائیں۔ پھر چند سطریں اہل دین کی توجہات کا ذکر کر کے بیان کیا ہے کہ خدا نے جو قادر و رحیم ہو دفع کو پیدا کیا اہل دین کا تعصب اس بات پر مصر ہے کہ یہ صفیتیں ساتھ ساتھ خدا کی ذات میں موجود ہیں۔ لیکن اگر خدا و رنج کو مغل کر سکتا تھا اور نہیں کیا تو رحیم نہیں ہو اگر معطل کرنا چاہتا تھا مگر نہ کر سکا تو قادر نہیں ہے۔ کیا انسان شریکوں کے گناہوں سے اب تک عذاب الیم میں مبتلا ہے گا تو یہ خلاف انصاف ہے اہل مذہب ذات خدا میں صفات ذمہ کو داخل کرنے سے انکار کرتے ہیں پھر اخلاقی اعتبار سے ایسے ذی وجہ و کوسر شیعہ اخلاق نہیں کہہ سکتے جہانی کیفیت کے لحاظ سے بھی تکلیفات و رنج کی تسلیم میں دقت ہے مذہب والے کہتے ہیں کہ مرنے کے بعد اپنے جسم کے

ساتھ زندہ کیے جائیں گے اور اپنے اعمال و افعال کی جوابدہی کرنی پڑے گی۔ لیکن مرنے کے بعد کہاں سے وہی جہانیت آجائے گی جو زندگی میں تھی۔ اس کے بعد انجینئر و جنرل کابرن کے ذرات کا ذکر کر کے چند سطور کے بعد بیان کیا ہے کہ ہم اس قید کے اپنے دنیا کے جسم کو قیامت کے دن اُٹھنے کے لیے قائم نہیں رکھ سکتے اور اگر مرنے کے بعد اسی طرح کے جسم میں زندہ نہ کئے جائیں گے تو دوزخ کی آگ سے ہم کو مطلق خوف نگر بنا چاہیے۔ پھر اسکے بعد اہل چرچ کے خیالات کا ذکر کر کے بہشت کے متعلق یہ رے ظاہر کی ہے کہ بہشت میں ابد تک عبادت کرنا صرف انھیں لوگوں کو اچھا معلوم ہو گا جو شادی و مرگ کی سقیم حالت میں مبتلا ہونا چاہتے ہوں زندہ دل آدمی کے دل پر اس خیال سے کچھ اثر نہ ہو گا پھر ذکر کیا گیا ہے کہ مذہب بذات خاص کوئی ایسی شے نہیں جس کا ابد تک رہنا مقصود ہو۔ یہ ہم تسلیم کرتے ہیں کہ مذہب سے تہذیب درست ہوتی ہے انسان کا تزکیہ باطن ہوتا ہے دل کو اطمینان اور تسلی رہتی ہے لیکن اس بات کے ہم قائل نہیں کہ جو مذہب دنیا میں جاری ہیں ان میں کوئی مذہب اس واسطے بنایا گیا ہو کہ ایجاد کی علت غائی وہ تھی اور وہی مذہب ابد الابد تک قائم ہے۔ انسان کے دل میں جوش و خروش پیدا کرنے کے واسطے وہ اعلیٰ درجہ کی قوت ہے۔ کوئی دوسری قوت اس کی برابر نہیں کر سکتی لیکن دماغی ترقی میں اُسی سے ایک نوع کا فعل واقع ہوتا ہے۔ اس کے بعد حکماء و قائلین عالم مادی کے خیال کی کسی قدر صراحت کر کے یہ بیان کیا گیا ہے کہ انسان میں ایک قوی اور بہت ہی عام شعوبی ہے جو اس بات پر اصرار کرے جاتا ہے کہ مرنے کے بعد زندگی ابد تک قائم ہے۔ اس دلیل سے منطقی طور کا کوئی دعویٰ نہیں کیا جاسکتا زیادہ سے زیادہ علت و معلول کے اعتبار سے وہ ایک سبب اعتقاد کے جانچنے کا ہو سکتا ہے۔ اس کے بعد قائلین عالم مادی کے خیالات پر اس عبارت سے اعتراض کیا ہے کہ مسئلہ حکم کے مطابق ایک حال پر قائم نہ رہنا چاہیے اور قوت کے ظہور میں یہ ایک خاصیت خاص پائی گئی ہے کہ مفرد طریقہ کی قوت زیادہ مرکب ہوتی جاتی ہے مثلاً دھلی نے ثابت کر دکھایا

ہی کہ روحی قوت ایک خفیف قوت ہو پیدا کرنے کے واسطے اس سے بھی کم مقدار کی مرکب اور  
صنعتی قوت درکار ہوتی ہو اور مرکب حیاتی قوت میں ترقی کر سکتی ہو۔ اس اعتبار سے معلوم ہوتا ہے  
کہ قوت کی رفتار ادنیٰ سے اعلیٰ حالت کی جانب عروج پذیر ہوتی ہو۔ اسی طرح تنزل بھی واقع ہوتا  
ہو جس طرح مرنے کے بعد آلات جسم کی قوت زائل ہو جاتی ہو۔ لیکن تنزل کی رفتار ایک صنعت تھا  
کی پابند معلوم ہوتی ہو۔ اس امر کے باور کرنے کی وجہ پائی جاتی ہے کئی حیات آلات کا مادہ مرنے  
کے بعد ہمیشہ جہانی انقلاب بنیٰ کی ٹیک معکوس راہ اختیار نہیں کرتا اور کسی ذی حیات مرکب میں  
مستعمل ہو جانے کے قبل ہمیشہ زونیں کرتا۔ جس طرح طبعی قوت کی ترقی کی ترتیب کے ساتھ روحی اور  
کیمیائی قوت سے ارادی اور حیاتی قوت تک عروج حاصل کرتی ہو اور ادنیٰ قسم کی ذی حیاتی سے  
اعلیٰ قسم کی ذی حیاتی تک ترقی ہوتی ہو۔ اسی طرح باطنی ترقی میں بھی کو الٹ حسیہ و نفس امارہ اور قوت  
باعثہ اور قوت مجوزہ سے ترقی ہوتے ہوئے ایک اعلیٰ باطنی قوت یعنی نیت نیک پیدا ہوتی ہو  
اور جب روحی قوت ترقی کر کے کسی ذی حیات قوت تک عروج کر جاتی ہو تو پھر بالعرض اُس کے  
متنزل ہو کر روحی قوت کی حالت پر پہنچ جانے کے بجائے وہ اپنی اصلی کیفیت پر قائم رہ جانے  
کی طرف مائل ہوتی ہو۔ اس کے بعد حکمائے قائلین عالم غیر مادی کا ذکر کر کے رلے ظاہر  
کی ہے جس کا حاصل مطلب یہ ہو کہ ان حکما کے بیان سے عاقبت کا وجود ثابت ہوتا ہے لیکن  
سولے زبانی اقرار کے اور کچھ نہیں۔ جب ہم تمام عالم کو فقط ایک روح تصور کرتے ہیں تب  
بھی دقت ہی کیونکہ مادہ و نفس ذہن جسم و روح میں لینے لینے طور کا امتیاز ہی ہم مادہ کو تصور  
کر سکتے ہیں لیکن جو ہر یا روح یا نفس ذہن کو تصور نہیں کر سکتے۔ اگرچہ حکما کے اقوال سے  
دو بخ کا خیال باطل ٹھہرتا ہو اور اس بارہ میں اہل دین کے مسائل پر اس کو تفویق ہی لیکن بہشت  
کا خیال جو ان کے اقوال سے پیدا ہوتا ہو اگرچہ وہ اہل حج کے بہشت کے بیان کی طرح قابل  
قبول نہ ہو لیکن ان اقوال سے بیشک ایک حالت آرام کی قیاس کی جاتی ہو اور یہ سچ ہی باطنی  
خوشی بیشک صحیح ہو اور اس میں گنجائش اعتراض کی نہیں ہو۔ اس کے بعد چند سطروں میں قائل

بحث کر کے یہ رٹے ظاہر کی کہ اُن جلیموں کی رٹے برسرِ صواب ہی جو کہتے ہیں کہ مرنے کے بعد ہم درجہ بدرجہ علی الاطلاق ترقی کرتے جائیں گے۔ اور وقتاً فوقتاً روحانیت بڑھتی جائیگی۔ ہمارے دورانِ زندگی کی ہر ایک نوبت میں کسی کیسی قدر ترقی ہوتی جائیگی تاکہ دوسری نوبت میں اطمینان سے ہیں۔ میں ایک مثال دیتا ہوں جس وقت کوئی کشتی گیر کشتی کا قصد کرتا ہے تو وہ اول غذا اور کسرت کے ذریعہ سے خود کو اس کام کے لائق بناتا ہے۔ ضعیف الدماغ اور بے پروا لوگ ایسی باتوں کو چھوڑ دیتے ہیں۔ حال آنکہ ترک کرنا نہ چاہیے۔ کیونکہ ایسی مختل کا بقدر اُن کے نعم البدل ملتا ہے۔ اسی طرح جس کی روحی قابلیت باطنی اسقام سے گھٹ جائیگی مقابلہ کے وقت اُسی قدر اُس کو روحی اذیت پہونچے گی۔ اعلیٰ درجہ کی خوشی ہم کو اُس وقت حاصل ہوگی جب انسان اور انسان کے علایق متحد ہو جائیں گے جب تک وہ اس درجہ تک نہ پہنچے تمام مصیبتوں میں مبتلا رہے گا پس ہم اور ہمارے علایق کے متحد ہو جانے کا نام بہشت ہے اور دوزخ اُن تکلیفات کا نام ہے جو انسان کو موجودہ حیثیت سے بڑھ کر کام کرنے میں حاصل ہوں۔ بہشت کوئی ایسی عجیب شے نہیں جس کو خدا نے کسی خاص معتقدین مذہب کے واسطے رکھ چھوڑا ہو۔ اسی طرح دوزخ بھی کوئی مقام سزا نہیں۔ پھر بیان کیا گیا ہے کہ خواہ یہ مسئلہ صحیح ہو یا غلط لیکن نہ علم اکبیاات سے مستعار لیا گیا نہ کسی حکیم کے قول سے واسطہ ہے بلکہ درجہ بدرجہ ترقی کرنے کے مسئلہ پر منحصر ہے جو روزمرہ تجربہ سے ثابت ہے میری طرح قائلینِ خدا اس ضابطہ ترقی کو خدا کی مشیت پر محمول کر سکتے ہیں مگر خدا کی صفوں سے متعلق نہیں کر سکتے۔ نیکی اور بدی راحت و رنج کی نسبت جو ہمارے خیالات ہیں وہ بالکل ہمارے علایق پر منحصر ہیں۔ قوت کے افعال نے جب ایک خاص روحی کیفیت اشیا کی پیدا کردی تو زندگی کی بعض مخصوص صورتیں ظاہر ہوئیں لیکن قیام فقط انھیں عورتوں کو ہوا جو اپنے روحی علایق کی مناسب حال تھیں۔ تجربہ سے ثابت ہے کہ لکھو کھا مخلوقات جو کامل طور سے متصف نہ تھیں ہلاک ہو گئی ہیں۔ ایک صورت سے دوسری صورت نظر آتا اعلیٰ درجہ کی نہیں ہے۔ خارجی قوتیں متحقق طور پر افعال کے خلاف ہیں۔

زندگی کی ایک صورت جو دوسری صورت سے ادنیٰ ہو اُس کے قیام کی فقط ایک ہی وجہ ہو سکتی ہے کہ وہ ان قوتوں سے مقابلہ کرے یا اُن کے ساتھ رکھنے کے زیادہ مناسب حال ہو گا۔ زمین پر موسموں کے خفیف تبدیل ہونے یا اُس کے ارکان کے منقہم ہوجانے سے دونوں صورتوں کے نتیجوں کو خلاف ایک دوسرے کے واقع ہونا چاہیے۔ مگر یہ کہ رحمت کا بھی اثر ہوتا ہو۔ ہم قادر مطلق کو صانع نہ کہنے کی حالت میں بھی یقین کر سکتے ہیں کہ ہوتا ہو گا مگر ثابت نہیں کر سکتے۔ درجہ بدرجہ ترقی کرنے کے واقعات سے ثابت ہوتا ہے کہ اس ترقی کا عمل برابر ہوتا جائے گا خواہ کوئی خدا ہو یا نہ ہو۔ اس کے بعد ایک بحث کی گئی ہے جس کا حاصل مطلب یہ ہے کہ ہماری کیفیت آئندہ روحانیت میں ایک بڑی ترقی کی گئی لیکن بدون تعلق مادہ کے یہ ترقی ناممکن ہے کیونکہ علم طبعیات کے خلاف ہے۔ اس بحث کے ثبوت میں یقینی علم حاصل ہونا غیر ممکن ہے ایسی حالت میں قیاس بھی گراں قدر ہے۔ روح بدون تعلق مادہ کے کبھی باقی نہیں گئی روح اور جسم علی التساوی قدیم ثابت ہوتے ہیں۔ حادث کسی کا بھی ثابت نہیں ہوتا۔ آئندہ جسم کا فنا ہو جانا خلاف قیاس ہے کیونکہ جس حالت میں عدم محض سے کسی شے کا وجود ہو جانا خلاف قیاس ہے تو بالعکس اُس کے موجود سے معدوم ہو جانا بھی خلاف قیاس ہے اس محل پر ماہرین علم فلسفہ و الکلیات سب رُک جاتے ہیں۔ ابتدا میں روح اور جسم کا بغیر کسی علت کے پیدا ہو جانا ثابت بھی ہوتا ہے خلاف قیاس بھی ہے۔ پھر ایک بحث کی گئی ہے جس کا حاصل مطلب یہ ہے کہ اگر بہشت میں فقط روحانیت ہوئی جسم نہ ہوا تو ہماری خوشنودی احتمال کا بہت بڑا حصہ جاتا ہے گا۔ کیونکہ ہم بہشت کی خوشی کا خیال جب کرتے ہیں تو غم و سمار دنیا کی خوشیوں کے خیالات پر ہوتا ہے۔ پھر ایک بحث شروع کر کے نتیجہ یہ نکالا ہے کہ اہل مذہب جو بہشت کے مشاغل کی نسبت یہ کہتے ہیں کہ وہاں ایسے مشاغل ہونگے کہ دنیا کی طرف مطلق رغبت نہ ہوگی۔ اور وہاں کی لذتیں دنیا کے فزوں کے مغایر ہوں گی یہ بیان فرضی معلوم ہوتا ہے کیونکہ جب جہانیت باقی نہ ہے گی تو ان خیالوں کا قیاس کرنا محال معلوم ہوتا

ہے۔ ہماری فطرتی عقل ہم کو اس امید رکھنے پر مجبور کرتی ہے کہ بہشت کا دروازہ ہر شخص کے لیے کھلا رہیگا۔ یہ کہ ہو سکتا ہے کہ بندوں کا ایک بڑا حصہ ابد تک عذاب الیم میں مبتلا رہیگا۔ جس کو ہم غلطی سے روح کہتے ہیں وہ موت کی ایک مرکب صورت ہے قوت ہمیشہ اعلیٰ کی جانب عروج پذیر ہوتی ہے یعنی زیادہ مرکب ہوتی جاتی ہے۔ طبعی قوت کی ایک معین مقدار سمٹتے سمٹتے ایک مقدار کی کیمیائی قوت ہو جاتی ہے۔ اس کے بعد اس کو اور ترقی ہوتی ہے تو مقدار میں کم مگر خواص میں بہت اعلیٰ ہوتی ہے۔ جاندار ہو جانے کے بعد اس کی ترقی موقوف نہیں ہوتی۔ روح اس قوت کی ایک اعلیٰ کیفیت ہے۔ جب قوت اس کی کیفیت پر پہنچ جاتی ہے تو اس کی ترقی اس بات کے لیے کافی ہوتی ہے کہ ایک شخص خاص کا کائنات جس یعنی وقوف مطلق پیدا کرے۔ اگر قبول حکما یہ سچ ہے کہ کثرت عالم کے نیچے ایک وحدت رو پوش ہے تو نفس ذہن میں ادنیٰ درجہ کی قوت اعلیٰ درجہ کی قوت کی طرف ترقی کرتی جاتی ہے۔ ترقی کرتے کرتے وہی قوت کائنات کے دے کو پہنچ جاتی ہے۔ سانس سے معلوم ہوتا ہے کہ عالم مادی میں بھی یہی طریقہ جاری ہے ادنیٰ درجہ کی مخلوقات جاندار مخصوص گوشت ہیں۔ بعضے ان میں مسامات اور حس و حرکت نہیں رکھتے صرف جاندار ہوتے ہیں۔ بعضے جاندار حد حیوانات و نباتات کے درمیان ہوتے ہیں۔ دوسرے درجہ میں حیوانات ذی سام ہیں مگر وہ بھی عمدہ حالت میں نہیں اگر ایسے حیوانات اپنی اشیائے گرد و پیش کے مناسب حال ہوتے ہیں تو زندہ رہتے ہیں ورنہ مر جاتے ہیں رفتہ رفتہ مناسب ترین مخلوق زندہ رہتے رہتے اعلیٰ درجہ کی مخلوق ہو جاتی ہے خارجی حوادث سے اس کی حس و حرکت بڑھ جاتی ہے۔ اسی طرح ترقی کرتے کرتے کیرے استخوان دار حیوان کی شکل میں ترقی کر جاتے ہیں باطن میں ہی قوت ترقی کرتے کرتے وقوف مطلق پیدا کر دیتی ہے۔ مرنے کے بعد ہم خوشی سے مستفید ہونگے۔ حیات آئندہ میں تو الٰہ تاسل نہ ہو گا اسکی ضرورت بھی نہ ہو گی ذہنیات میں ترقی ہوتی رہیگی۔ خواہش جاع نہ ہو گی اور پھر انسان ایسے اعلیٰ درجہ کی فوجوں پر پہنچ کر موت سے متضرر نہ ہو سکیگا



انقلاب کسی دوسرے طریقے سے ہوتا ہے گا ان حالتوں میں ہمارا خدا سے کیا تعلق ہے میرا عقیدہ  
خدا کی نسبت عملاً ایک انکاری طور کا ہے اور بجز اس عقیدہ کے اور عقیدہ ممکن بھی نہیں۔ باعتبار  
ذات میں خدا کے وجود پر یقین رکھتا ہوں گو میں اس کے خلاف اعتقاد رکھنے میں کوئی امر  
خلاف اخلاق نہیں پاتا۔ میں عالم کو مکمل فی الخارج تصور کرتا ہوں ان اشکال کے لیے اسی  
طرح کی علت درکار ہے اسی علت کو میں یقین کرتا ہوں کہ خدا ہی لیکن ایسے خدا کو میں اور انہیں  
کر سکتا۔ اخلاق اور نیکی حالت کمال پر پہنچا معدوم ہو جائیں گے کیونکہ نیکی سے بدی کا احتمال پیدا  
ہوتا ہے اور بدی کا ہونا خلاف قیاس ہے۔ اگر یہ سوال کیا جائے کہ ان سب باتوں کا خاتمہ ہو کر ذبح  
بدرجہ ترقی کا عمل ختم ہو جائے گا تو کیا مستقل حالت قائم ہو جائیگی تو جواب یہ ہے کہ ہم حالت اطمینان  
کو عزیز اور تغیر و تبدل کو بُرا سمجھنے کے عادی ہو گئے ہیں دنیا کا انجام حرکت ہے نہ کہ سکون پس  
تغییرات سے ہم کو کوئی تکلیف یا بے چینی نہ ہوگی کیونکہ ہماری ساخت فوراً ضرورت کے مطابق  
موزوں ہوتی جائیگی معذراً ابتداءً وجود کے ہوتے جانے کی تکلیف اور دقت نہیں ہوگی۔ بلکہ  
براہ کفایتیں بدلتی رہیں گی لیکن اس تغیر سے ہم پر علم اور عیش اور خوبصورتی کی نئی نئی باتیں تکلیف  
ہوتی رہیں گی۔ غرض اس تقریر کا حاصل مطلب مفصلہ ذیل امور ہیں۔ اول یہ کہ مذاہب کے اصول  
غلط ہیں اور بابیان مذہب کے خیالات غلط تھے۔ دویم یہ کہ ہادیان مذہب کے مواظب غیر  
موثر ہیں اور ان پر متوجہ ہونے سے محنت کی قوت ضعیف ہو جاتی ہے۔ سوم یہ کہ تکلیفات حاجت  
کا ذکر ہونے سے خراب نتائج پیدا ہوئے۔ چہارم یہ کہ برے اصول مذاہب جو دوزخ و بہشت  
فرض کی گئی ہے وہ غلط ہے بلکہ دوزخ و بہشت وہ ہے جو مضمون میں قیاس سے فرض کی ہے۔ پنجم یہ کہ  
دوزخ کا عذاب عقاب نہ ہو گا کیونکہ جسم بعد مرگ باقی نہیں رہ سکتا اور بحالت قائم نہ رہنے جسم کے  
عذاب نہیں ہو سکتا۔ ششم یہ کہ نجات کی واسطے مسائل آبیات کا قبول کرنا شرط نہ ہونا چاہیے۔ ہفتم  
یہ کہ کیا شر پس کے گناہوں سے ابدی عذاب کا کوئی مستحق ہو سکتا ہے ششم یہ کہ بہشت میں دنیا  
کی معمولی راحت و آرام کے سامان نہ ہونے سے انسانی روح فحش حاصل نہیں کر سکتی۔ ہفتم یہ

کہ مذہب سے تہذیب و تزکیہ باطن ہوتا ہے تسلی رہتی ہے لیکن دماغی ترقی میں خلل پیدا ہوتا ہے۔ ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ خدا نہیں ہے اگرچہ تو امور عالم سے اس کو کوئی علاقہ نہیں۔ امور عالم اس کی مشیت سے ہوں تو ہوں مگر اس کی صفت نہیں ہیں۔ یا تو وہ ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ خدا نہ علیم نہ قدیر ہے۔ نہ ہم کو یا کسی کو خدا سے کوئی نفع یا ضرر پہنچا ہے۔ دوازہ ہم یہ کہہ سب درجہ بدرجہ ترقی کرتے جائیں گے۔ اعلیٰ ترقی پر پہنچ کر موت سے متضرر نہ ہو سکیں گے۔ لہذا تناسل کا قاعدہ اٹھ جائیگا۔ ذہنیات میں ترقی ہوتی رہے گی۔

انقلاب کسی دوسرے طریقہ سے ہوتا رہے گا۔ نیز وہ ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ دنیا کا انجام حرکت ہے نہ سکون۔ چہاں وہ ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ ہم کو تغیرات سے کوئی تکلیف نہ ہوگی ہماری ساخت ضرورت کے مطابق موزوں ہوتی جائیگی۔ اب تک براہر کیفیتیں بدلتی رہیں گی اس تغیر سے ہم پر علم و عیش و خواہش و ترقی کی نئی نئی باتیں منکشف ہوتی رہیں گی۔ یہاں تک میں نے مصنف مضمون کے مطالب کی صراحت کی اب میں بقدر فہم خود جواب عرض کرتا ہوں اور جوابی عبارت میں مصنف مضمون کو میں صرف لفظ مصنف سے خطاب کروں گا۔ امر اول کی نسبت جو کچھ بیان کیا ہے وہ محض تحریری بیان ہے۔ بیان کی تائید میں دلائل و براہین کچھ ذکر نہیں کئے گئے۔ محض ذاتی سادہ بیان کا یہی کافی جواب ہے کہ مصنف صبا کو بائیان مذہب کی عظمت و کمالات سے پوری آگاہی نہیں اور نہ مذاہب کی عظمت سے آگاہ ہیں قطع نظر مذہبی دلائل کے یہ بات کیا کہ ہم کہہ سکتے ہیں کہ دنیا کے آدمیوں کی تعداد پر جب نظر کی جائیگی تو زیادہ حصہ انسانوں کا پابند مذاہب و عقائد پایا جائیگا اگر مذہب کی عظمت ہماری اور اس کے اصول محض خیال ہوتے تو اس کثرت سے لوگ خود کو ایسی پابندیوں کا اسیر بخوشی و تمنا نہ کرتے شاید کوئی یہ کہے کہ اگر سب مذاہب حق بجانب ہیں تو اختلاف کیوں ہے اور اختلاف کی حالت میں پایہ عظمت مذہبی کا بہت گھٹ جاتا ہے۔ تو میں کہہ سکتا ہوں کہ جو اختلاف اہل مذاہب میں ہے وہ اپنے اپنے مذہب کے اشرف و اعلیٰ ہونے کے تعلقات میں ہے اور یہ امر یقینی ہے کہ خالق اکبر کے نزدیک جو مذہب عمدہ اور حق ہے اسی کا پایہ بہت اعلیٰ ہے لیکن عام طور پر اس خاص خیال سے قطع نظر کر کے محض انصاف کی نظر سے تمام افراد عالم کو دو فرق پر تقسیم کر کے

موازنہ کر دو حقیقت حال کھل جائیگی۔ یعنی ایک فریق وہ فرض کر دے جو کسی قسم کا عقیدہ یا مذہب رکھتا ہے اور ایک فریق وہ فرض کر دے جو کوئی عقیدہ یا مذہب نہیں رکھتا۔ بالیقین تہذیب و صنعت بازی اُسی فریق میں زیادہ پائی جائیگی جو پابند مذہب ہے اس دلیل سے ثابت ہو گیا کہ پابندی مذہبی گو کسی قسم کی ہو آزادی محض سے جس کو آوارگی کہنا چاہیے بدرجہا بہتر ہے۔ مذاہب کی عظمت کی کمی بیشی کی مثال ایسی سمجھنا چاہیے جس طرح کسی فریق کے پاس قند سیاہ ہو اور کسی کے پاس شکر کسی کے پاس مصری اور کسی کے پاس قند مکر ہو۔ تو ان اشیاء کی عمدگی میں بقدر درجات سب سے گھٹا ہوا نمبر قند سیاہ کا ہو لیکن کسی بدفرہ اوپھکی شے کے مقابل میں قند سیاہ کا یا یہ پھر اعلیٰ ہے۔ کیونکہ یہ کمی بیشی تو باہمی مناسبتوں کے اعتبار پر قرار دی گئی ہے۔ اس سے یہ کب لازم آوے گا کہ قند سیاہ باعتبار صفائی و خوش مزہ ہونے کے اگر شکر و مصری سے کم ہے تو لکڑی کے برادہ سے بھی کم ہو۔ پس جو مذاہب کہ عمدہ و برحق ہیں ان کے شرف و عظمت کا پایہ تو بہت بڑا ہے کم سے کم درجہ مذہب میں بھی جب اُس کے اصول پر نظر کیا جائیگا تو اگرچہ اُس کی پرستش کے طریقے و احکام مذہبی کیسے ہی ہوں بہر حال اُس میں تہذیب و اخلاق یا ہمدردی یا ہمی صدقات و خیرات کے متعلق تاکید کسی کیسی پیرایہ میں پائی جائیگی۔ ایسی حالت میں کیونکر تسلیم کیا جاسکتا ہے کہ مذہبی پابندی قابلِ وقت نہیں۔ آخر دوم کی نسبت شاید میرا یہ بیان کرنا بے محل نہ ہو کہ ہادیان مذہب کے مواعظ اگر موثر نہ ہوتے تو عیسائیوں کے مسکن میں لاکھوں گرجا، اہل اسلام کے ممالک میں لاکھوں مسجدیں، ہندو کے مقامات میں لاکھوں مندر و شوالے اور مختلف مذاہب کی مختلف لاکھوں پرستش گاہیں جن میں کئی ارب سے زیادہ روپیہ صرف ہوا ہو گا کیونکر تعمیر ہوتے مختلف طریقوں سے سب مذاہب میں سنا لانا کر دینا روپیہ کی خیرات ہوتی ہے یہ کیونکر ہوتی ہے۔ یہ سب کچھ ہادیان مذہب کے مواعظ کا اثر نہیں ہے تو پھر کیا ہے۔ وقتاً فوقتاً مذہبی لوگوں میں جوشِ مذہبی پیدا ہو کر بڑی بڑی یادگار عظیم واقع ہوئی ہیں بہر مواعظ کا اثر نہیں تو کیا خود بخود کوئی سرکب ہو کر جانِ تصدق کرنے کو موجود ہوتا ہی

میرے اس بیان کا مجھے اور تاریخ سے برابر ثبوت ملتا ہی مصنف صاحب بھلا یہ تو ثابت کر دیں کہ ابتدائے زمانہ سے آج تک سوائے مذہبی لوگوں کے اور کسی فریق نے جہاد کیا ہو۔ اور یہ جو مصنف صاحب نے بیان کیا ہے کہ مواعظ کے سننے اور عاقبت کے خیال سے محنت کی قوت ضعیف ہو جاتی ہے اس پر کوئی دلیل پیش نہیں کی صرف خیالی دعوئی ہے۔ میں تو یہ خیال کرتا ہوں کہ عاقبت کے خیال سے انسانوں میں ناجائز امور کے ارتکاب سے خوف پیدا ہو کر نیک کاموں کی طرف میلان ہو جاتا ہے جو کسی طرح بچا نہیں بلکہ ضرور ہے اور اگر کسی فرد خاص کو شوق خدا پرستی یا خوف عقلی اس قدر غالب ہوا کہ اُس نے ترک تعلقات ظاہری کر کے اپنے معبود کی یاد میں ہمہ تن متوجہ ہوا تو اُس کا یہ فعل کیا قابل اعتراض ہے۔ میرے گمان میں تو یہ فعل بشرطیکہ محض جوش باطنی سے بغیر شک و ریاکاری کا ہی ہے کہ ہو بیشک عمدہ ہے ایسا جوش اور ایسا خوف کیا محض خیالی ہے کیا مصنف صاحب پا کوئی شخص ایسی ضمانت کر سکتا ہے کہ وہ کسی کو مرنے نہ دیگا یا خود نہ مرے گا۔ اور جب کہ ایسا نہیں ہے تو کیا عاقبت اندیشاں انجام ہیں اپنی آئندہ آنے والی حالتوں کی اصلاح و فکر میں متوجہ نہ ہوں اگر یہ کہا جائے کہ مذہبی مواعظ میں جو ذہن نشین کیا جاتا ہے وہ فرضی ہے تو ایسے دعوے کے ثبوت میں سوائے قیاسی و فرضی دلیل کے کیا کوئی ایسی قطعی دلیل مصنف صاحب کے پاس ہے کہ اُس سے آئندہ آنے والی حالتوں کی ایسی تصویر پیش نظر ہو جائے کہ مواعظ مذہبی کی وقعت زائل ہو جائے۔ جبکہ نہیں ہے تو خود ہی غور کر سکتے ہیں کہ اعتراض کا پایہ کقدر گھٹ گیا۔ امر سوم کا جواب ضمنی طور پر جواب امر دوم میں ادا ہو چکا ہے۔ امر چہارم کے متعلق جو بہشت و دوزخ کے وجود سے اُس طریقہ پر انکار کیا گیا ہے جو اہل مذہب بیان کرتے ہیں اُس کے متعلق کوئی دلیل کافی پیش نہیں کی گئی۔ امر پنجم کے متعلق جو بحث کی گئی ہے اُس کا حاصل مطلب یہ ہے کہ ہر گاہ جسم بعد مرگ باقی نہیں ہوگا تو دوزخ کا عذاب و عقاب کیونکر ہوگا۔ اس کے متعلق شاید میرا یہ جواب پسند آئے کہ اگر مصنف صاحب کو احکام مذہب کے متعلق شک ہے اور عقلی دلیل

کی ضرورت ہی تو میں کہہ سکتا ہوں کہ عذاب و تکلیف کا تعلق بحالت موجودگی اس جسم کے بھی روح سے ہے جسم سے نہیں ہے تجربہ شاہد ہے کہ جو عضو کسی انسان کا بیکار ہو کر ہو گیا جاتا ہے اُس کی قلع بريد سے کوئی تکلیف نہیں ہوتی بلکہ تکلیف اُسی عضو کو ہوتی ہے جس میں روح ہو۔ پس ثابت ہے کہ تعلق آرام یا تکلیف کا روح سے ہے اور خود روح ہی مرکب ہے ایسی حالت میں جسم کے موجود نہ ہونے سے روح کا تکلیفات سے محفوظ رہنے کا خیال نہ رہا۔ یہ جواب ہم نے اُس شرط فناء جسم کو فرض کر کے دیا ہے ورنہ ہم خدا کی قدرتوں سے یہ امر بعید نہیں سمجھتے کہ یہی دنیا کا جسم دوبارہ عنایت فرمائے مصنف صاحب نے اکیس جن ونا سر و جن کا ذکر کر کے یہ مراد لی ہے کہ ہر گاہ اس زندگی میں جسم کے اجزاء فضول ہو ہو کر جسم سے خارج ہوتے رہتے ہیں تو ذرات کہاں سے جمع کیے جاویں گے میرے خیال میں تو شاید مذہبی کتابوں میں یہ صراحت کہیں نہیں کی گئی کہ اجزائے فضول خارج شدہ سمیت اجزائے جسم کا جمع ہونا لازمی ہوگا بلکہ وہ اجزائے جسم جو وقت مرگ روح نے چھوٹے۔ اگر قدرت نے اُن کو اپنے علم میں محفوظ رکھ کر کسی وقت خاص میں پھر عنایت فرما دے تو کیا یہ امر قدرت کے نزدیک ناممکن ہے میں اس امر پر زیادہ زور دینا نہیں چاہتا۔ صرف یہ کہتا ہوں کہ مصنف صاحب خدا کی قدرتوں کا اندازہ اپنی قدرت و قوت پر نظر کر کے کرتے ہیں اُن کو جو امر اپنی قدرت سے زیادہ معلوم ہوتا ہے یا جو امر اُن کے قیاس میں مشکل معلوم ہوتا ہے وہ اُس امر کے وجود ہی سے انکار کرتے ہیں حالانکہ یہ دعویٰ درست نہیں ہے خدا کی قدرتیں اور کام تو بجائے خود ہیں ادراک بشری کی کیا قدرت ہے جو اُن پر حاوی ہو سکے دنیا میں عاقل انسانوں کے ایسے کام ہیں کہ جاہل و ناتجربہ کار انسان اُن کے وجود سے انکار محض کرتے ہیں اور جب آنکھوں سے دیکھتے ہیں تو حیرت میں پڑتے ہیں دیکھو یورپین لوگوں نے جو تار برقی ایجاد کی جس ملک میں یہ نہیں ہے اور جس ملک کے لوگوں کو اس کا تجربہ نہیں ہوا ان کو مصنف صاحب دلیل

سے اقرار نہیں کر سکتے کہ تاریقی کے ذریعے سے ہزاروں کو س ایک ساعت میں خیر جاتی ہے۔  
 تاوقتیکہ وہ خود تجربہ کر کے دیکھ نہ لیں گے کبھی کسی دلیل کو تسلیم نہ کریں گے جبکہ یہ حال ہے  
 تو مصنف صاحب کو بھی ایک وقت خاص کا انتظار کرنا چاہیے جو ضرور پیش آمدنی ہے۔  
 خود ہی ظاہر ہو جائیگا کہ حقیقت واقعی کیا ہے۔ امر ششم کے متعلق مصنف صاحب اس  
 خیال سے متعجب ہیں کہ نجات کے واسطے سوائے نیکو کاری کے قبول مسائل الہیات کیوں  
 شرط ہو گیا اس بیان سے یہ ثابت کرنا چاہتے ہیں کہ نجات کے واسطے صرف نیکو کاری کے  
 افعال کافی ہونا چاہیے اقرار باری عزائمہ کی یا مسائل توحید باری عزائمہ کی ضرورت نہیں۔  
 میں جواب میں التماس کرتا ہوں کہ اول تو نیکو کاری کے افعال ہی باری عزائمہ کے ساتھ  
 لازم و ملزوم ہیں کیونکہ حقیقی طور پر نیک افعال وہی شخص اختیار کر لیا جو کسی معنی سے بڑا پانے  
 کی امید رکھتا ہوگا اور ظاہر و باطن برے کام وہی ترک کر لیا جو ایک صاحب قدرت منعم سے  
 خائف ہوگا۔ اس بیان کے الفاظ سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ نیکو کاری کی ترغیب بھی خوف و  
 رجا کے ساتھ وابستہ ہے اور حقیقی خوف و رجا کا تعلق اسی پاک خداوند سے ہے جو سب کا خالق  
 ہے اس بحث سے قطع نظر کر کے اب میں یہ ظاہر کرتا ہوں کہ مصنف صاحب کا جو یہ منشا ہے کہ  
 نجات کے واسطے محض نیکو کاری شرط ہونا چاہیے قبول مسائل الہیات کی ضرورت نہیں یہ  
 مصنف صاحب کا ذاتی خیال ہے کیونکہ اس دعوے کے واسطے بھی کوئی برہان پیش نہیں کی  
 گئی۔ مصنف صاحب اگر احکام مذہبی کے مطابق اس امر کو تسلیم نہیں کرتے تو ایک ظاہری دنیا کی  
 مثال بیان کرتا ہوں: کیونکہ کسی سلطنت میں کوئی فرد رعایا اپنے ذاتی افعال میں کیسا ہی سست  
 باز اور نیکو کار ہو لیکن بادشاہ وقت کا انکار کرتا ہو اور اس کے احکام کو درست نہ جانتا ہو تو  
 اسی حالت میں باوصف نیک چلن ہونے کے بھی وہ ضرور سلطنت کا باغی قرار پا کر مستوجب  
 سزا ہوگا جبکہ یہ حال ہے تو صرف نیکو کاری پر نجات حاصل ہونا کیونکر ہو سکتا ہے تاوقتیکہ ذات  
 خدا کا اقرار نہ کیا جائے۔ امر ہفتم کے متعلق یہ گذارش ہے کہ مصنف صاحب تعجب سے یہ ظاہر کرتے

ہیں کہ کیا ستر برس کے گناہوں سے ہمیشہ کوئی عذاب میں مبتلا رہ سکتا ہے۔ اس بیان سے شاید مراد مصنف صاحب کی یہ ہے کہ سزا کا زمانہ زیادہ سے زیادہ جرائم کے وقوع کی مدت سے زیادہ نہ ہونا چاہیے۔ اس پر بھی کوئی قطعی دلیل پیش نہیں کرتے اس کا جواب بھی ظاہری مثال سے دیتا ہوں مصنف صاحب نے خیال خود کمال دانشمندی سے وقوع جرائم اور سزائے زمانہ کا موازنہ اور حساب تو کیا اور اسی حساب کی بنا پر فرضی دعویٰ کو مستحکم کرنا چاہتے ہیں مگر جرائم کی حالت پر نظر نہیں کرتے بعض جرائم ایسے ہوتے ہیں کہ گو ان کے ارتکاب میں کسی قدر زمانہ گزرتے لیکن سہل سی سزائوں کی پاداش میں کافی ہوتی ہے اور بعض جرائم کے وقوع کو چند منٹ سے زیادہ وقت نہیں گزرتا مگر اس کی سزا کا زمانہ بہت دراز ہوتا ہے۔ دیکھو ایک شخص نے کسی ناکردہ گناہ کو قتل کر دیا یا ایک باروت خانہ میں ایک چنگاری آگ کی رکھ دی جس سے صد ہا جانوں کا نقصان ہوا تو ظاہر ہے کہ ان افعال کے ارتکاب میں کچھ زیادہ وقت صرف نہیں ہوا لیکن مجرم سزائے موت پاوے گا۔ یا مدت العمر قید کیا جاوے گا۔ جب دنیا کے جرائم اور سزاکا یہ حال ہے تو اسی طرح شرک و کفر وغیرہ جرائم کی سزائیں اگر کوئی ہمیشہ مبتلا عذاب نہیں ہے جو بمنزلہ دنیا کے دائم اکس ہونے کے ہے تو پھر مصنف صاحب کو تعجب کیوں ہے۔ امر شہم کے متعلق شاید یہ جواب کافی ہو کہ بہشت کی نعمتوں کی دنیا کی نعمتوں سے ہزاروں درجہ عمدہ اور بہتر ہیں کوئی شخص کیا ہی کسی ادنیٰ شے کا عادی ہو جب اعلیٰ شے اس کو نصیب ہوگی وہ پھر ادنیٰ شے کو کبھی یاد نہیں کرے گا خود دنیا میں تجربہ شاہد ہے کہ جو ایک کی روٹی کھانے والے کو شیر مال اور باقر خانی اگر میر ہو تو پھر وہ عادت کی وجہ سے شیر مال کے مقابلہ میں کبھی جوار کی روٹی کی آرزو نہ کرے گا اسی طرح ایک جھونپڑی کے رہنے والے کو ایک سجا سجا یا کمرہ کچی عین ایوان کا عنایت کر کے تجربہ کر لیجیے کہ وہ پھر اپنی جھونپڑی کی خواہش کرتا ہے یا نہیں انسانی عادت میں یہ بات داخل ہے کہ معاوضہ ادنیٰ پر اوداس ہوتا ہے معاوضہ اعلیٰ پر اوداس ہونا تو بجائے خود ہی اعلیٰ درجہ کی تشکر گزاری ظاہر کرتا ہے۔ امر نہم کے متعلق مصنف صاحب

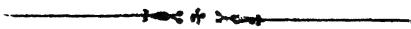
یہ تو خود ہی تسلیم کرتے ہیں کہ مذہب سے تہذیب و تزکیہ باطن ہوتا ہے تسلی بہت سی ایسی حالت  
 میں جائے انصاف ہے کہ جس طریقہ کی پابندی سے تہذیب و تزکیہ باطن حاصل ہوا اور طہارت  
 لے اُس سے بہتر و سہر طریقہ ہو سکتا ہے اسی عبارت کے ساتھ یہ خیال بھی ظاہر کیا ہے کہ  
 مذہب سے دماغی ترقی میں خلل پیدا ہوتا ہے یہ دعویٰ بھی محض خیالی اور بے دلیل ہے  
 جس طریقہ کے اتباع سے تہذیب حاصل ہوتی ہو اُسے خلل دماغ سے منسوب کرنا کس قدر بے وقعت  
 خیال ہے۔ پیشوایان مذاہب کے طریقوں سے اہل عالم کو وہ فیض پہنچا ہے کہ محتاج بیان نہیں  
 ہم کو مفصل وجہ بیان کرنی کی ضرورت اس وجہ سے نہیں رہی کہ مصنف صاحب مذہبی طریقہ کی  
 اعلیٰ خوبیاں خود تسلیم کر چکے ہیں اب یہ امر ہم مصنف صاحب کے غور پر منحصر کرتے ہیں کہ خلل  
 دماغ کو کس طرف منسوب کرنا چاہیے۔ آخر ہم کے متعلق میں نہایت افسوس کرتا ہوں کیونکہ  
 اس محل پر مصنف صاحب نے مذہب طور پر اجمالی الفاظ میں قدائے پاک جل جلالہ کی ذات  
 مقدس کے متعلق ایسی عبارت استعمال کی ہے کہ جس میں بوسے انکار موجود ہے اور امر یا مذہب  
 میں اُس پاک ذات کے علم و قدرت سے انکار کیا ہے کہ ہم کو یا کسی کو خدا سے نفع و ضرر نہیں  
 پہنچتا۔ میں چاہتا ہوں کہ مصنف صاحب میری کتاب اثبات حق کا ملاحظہ فرمائیں تاکہ خیش  
 آن کی رفع ہو۔ میں اس جواب میں اگر دلائل و براہین تحریر کروں تو خود یہ جواب ایک کٹا  
 ہو جائے گی اگرچہ مصنف صاحب نے ایک جگہ رحمت کے اثر کو اجمالی الفاظ میں بیان کر کے  
 یہ بھی بیان کیا ہے کہ میں عالم کو مشکل فی الخراج تصور کرتا ہوں ان اشکال  
 کے واسطے اسی طرح کی علت و درکار ہے اسی علت کو میں یقین کرتا ہوں کہ خدا ہے لیکن ایسے خدا  
 کو میں اور اک نہیں کر سکتا۔ میں چاہتا ہوں کہ مصنف صاحب ذرا خیال کو وسعت دے کہ غور  
 کریں کہ ابتدائی ارکان عالم کا یعنی زمان و مکان و مادہ و روح کا جن کی باہمی ترکیب سے  
 سب عالم کی بنیاد پڑی ہے کوئی خالق با علم و قدرت ہے یا نہیں اگر نہیں تو ان ارکان چارگانہ  
 جداگانہ کے اتصال و مترالع کی تحریک کہاں سے پیدا ہوئی اور غیر مرتب سادہ مادہ کی



ترتیب کیونکر شروع ہوئی۔ اور یہ حدوث و فنا کا سلسلہ کیونکر شروع ہوا کرات و کواکب کی دوری انتظام درحالیہ کہ رفتاروں میں تفاوت ہے کیوں نہیں برہم برہم ہو جاتی۔ اگر عالم کا منتظم علیم نہیں تو کس طرح عالم کے مناسب وقت ضرورتوں پر مطلع ہوتا ہے۔ اور اگر قادر نہیں ہے تو کس طرح اشیا کو مہیا و منعدم کر دیتا ہے۔ جبکہ یہ حال ہی تو وہ کیا دلیل ہے جس سے ہم سمجھ لیں کہ ہمارے نفع و ضرر کو خدا سے کچھ علاقہ نہیں تا تمام خیال کے سہارے پر خدا پاک کے علیم و قدیر ہونے سے انکار کرنا کس قدر قابل افسوس ہے وہ پاک خداوند حکیم ہے اپنی مصلحتوں کو خود ہی خوب جانتا ہے کچھ اس امر کا پابند نہیں کہ ہمارے خیالات کے موافق اظہور افعال کرے اگر نہ کرے تو ہم انکار الوہیت کریں۔ ہم سے کروڑوں کم سمجھ اگر انکار کر گئے تو اُس کی مقدس شان میں کب نقصان پہنچا سکتے ہیں۔ لاکھوں شہر اگر آفتاب عالم تاب کو نہ دیکھ سکیں تو آفتاب کے نور میں کیا کمی کر سکتے ہیں۔ امر و اذہم و سیر و ہم و چہا و دہم کی نسبت میں یہ التماس کرتا ہوں کہ مصنف صاحب نے عام ہدایت کی تردید میں تو ایسی سرگرمیاں کیں کہ اُن کے واضح اور عمدہ اصول کو بھی باوصف بہتر سمجھنے کے غلط ثابت کرنا چاہا یا اندخیالی تاویلات پر انتہا سے زیادہ زور دیا اور بعد اس سب کوشش کے جب اپنا خیال اور اپنی رائے بیان کرنا شروع کی جو مصنف کا عقیدہ و مذہب ہے تو اُس کے تسلیم کرنے کی بامحض اپنے قیاس پر قائم کی۔ میں حیران ہوں کہ مصنف صاحب کے ذہن میں اگر اس خیال کی تائید میں دلائل قطعی موجود نہ تھیں تو اس قدر تکلیف کیوں گوارا کی اُن کو یہ خیال کرنا چاہیے تھا کہ جب ایسے مذاہب کی بیخ کنی کا ارادہ کیا جائے جن کی بامعجزات انبیاء اور احکام آسمانی پر قائم ہوئی ہو تو اُس کے واسطے کچھ تو مستحکم دلائل ہوں وہ اپنے خیال میں علایق انسانی کے متحد ہو جانے کو بہشت اور اُس درجہ تک نہ پہنچنے کو درنخ قرار دیتے ہیں معلوم نہیں علایق انسانی سے اُن کے ذہن میں کیا مراد اور اس دعوئے کی تائید میں کیا دلیل ہے وہ درجہ بدرجہ ترقی کرنے کے مسئلہ کو عجیب عجیب طور سے بیان کر لیں وہ کہتے ہیں کہ قوت کے افعال

نے جب ایک خاص روحی کیفیت اشیا کی پیدا کر دی تو زندگی کی بعض مخصوص صورتیں ظاہر ہوئیں لیکن قیام فقط انہیں صورتوں کو ہوا جو اپنے روحی علایق کے مناسب حال تھیں ورنہ لکھو کھا مخلوق جو کامل طور سے مصنف نہ تھیں ہلاک ہو گئیں۔ پھر کہتے ہیں کہ ایک صورت سے دوسری صورت فطرتاً اعلیٰ درجہ کی نہیں ہے مصنف صاحب کو غور کرنا چاہیے کہ ان دونوں دعاوی میں کیا صاف اختلاف ہے اگر فطرتاً ایک صورت دوسری صورت سے اعلیٰ درجہ کی نہیں تو لازم آیا کہ سب برابر ہوں اور جب سب برابر ہوں تو ان کے علایق بھی کیا ہوں ایسی حالت میں یہ دعویٰ غلط ہو گیا کہ قیام ان صورتوں کو ہوتا ہے جو اپنے علایق کے مناسب حال ہوں اور مخلوق نامکمل ہلاک ہو جاتی ہے اب میں یہ پوچھتا ہوں کہ اگر بقول مصنف صاحب کے خدا کوئی نہیں اور قوتیں درجہ بدرجہ ترقی کر کے روحی کیفیات اور مدرک کیفیات میں ترقی کرتی جاتی ہیں اور کرتی جائیں گی تو لازم آیا کہ وہ قوتیں خود ہی اپنے اپنے افعال کی مختار ہوں ایسی حالت میں پستی کی حالت سے ترقی کرتے جانا اور ایک دراز زمانہ کے بعد مراد کو پہنچنا اور پھر بھی اس پر قائم نہ رہ کر اور زیادہ ترقی کرنا کس ضرورت سے ہی کیوں اول ہی ارادہ میں اعلیٰ درجہ کی ترقی پر نہیں پہنچتیں۔ وہ کہتے ہیں کہ ایک وقت تولد و تناسل کا قاعدہ اٹھ جائیگا۔ ذہنیات میں ترقی ہوتی ہے گی یہ محض ان کا خیالی دعویٰ ہے جس کی کوئی دلیل نہیں وہ کہتے ہیں کہ ایک حالت پر ہم موت سے متضرر نہ ہو سکیں گے پس اگر بقول مصنف صاحب ہم سب خود مختار ہیں کسی غیبی قوت یا علم قدرت سے ہم کو غرض نہیں تو ہم موت کی تکلیف کو آج ہی کیوں نہیں اٹھا دیتے وہ کہتے ہیں کہ دنیا کا انجام حرکت ہے سکون نہیں ہے اس دعوے کے وجوہ مصنف صاحب کے ذہن میں کچھ ہونگے ورنہ ہر کوئی جانتا ہے کہ ہر ایک حادثہ شے کا آغاز حرکت پر اور انجام سکون پر ہوتا ہے وہ کہتے ہیں کہ ہم کو تغیرات سے کوئی تکلیف نہ ہوگی ہماری ساخت ضرورت کے مطابق موزوں ہوتی جائے گی ابد تک برابر کیفیتیں

بدلتی رہیں گی پس اگر اُن کے خیال میں خدا کوئی نہیں ہر ایک قوت خود مختار ہے تو پھر  
تغیر کیوں ہونا چاہیے اور جبکہ تغیر کو تسلیم کیا تو اُن کو ناگزیر ماننا پڑے گا کہ کسی کے ارادہ  
سے تغیر ہوا۔ پس فرمائیے وہ کون ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم پر علم عیش کی نئی نئی باتیں  
متکیف ہوتی رہیں گی اس دعویٰ کے متعلق بھی کوئی دلیل نہیں فرمائی مگر ہم کو کب استحقاق ہی  
کہ ہماری حالتیں بدلنے سے عیش ہی حاصل ہو رنج یا غم حاصل نہ ہو۔ جبکہ کوئی استحقاق ہمارا  
نہیں ہے تو لازم آیا کہ کسی کو تغیر حالت سے عیش اور کسی کو تغیر حالت سے رنج حاصل ہو گا۔  
اور اس بنا پر وہی اہل مذہب کا خیال درست قرار پانا ہے کہ انسان کو بعد مرگ اُس کے افعال  
کا بدلہ مناسب اُس کے افعال کے خالق کی پیش گاہ سے ملے گا۔ اور اُس خالق کی یہ بھی  
شان ہے کہ اگر چاہے تو اعمال بد کی سزا معاف بھی کر دے۔ میرے خیال میں مصنف  
صاحب کو اپنے فرضی خیالات سے دھوکہ میں پڑنا نہ چاہیے اور اُس خالق عالم سے خوف  
کر کے اُس کی رحمت کی آرزو کرنا چاہیے جس کے قبضہ قدرت میں سب کچھ ہے وہی  
خالق الاشیا ہے وہی منتظم عالم ہے وہی ازلی ابدی شہنشاہ ہے ہم کو ہر ایک حال  
میں اُسی سے نفع اور ضرر پہنچتا ہے وہ علیم و قدیر اور ہمارا ہر ایک حال میں مددگار ہے۔



# پیکرِ انسانی

اے خلقت پوشاں پیکرِ انسانی ذرا اپنی موجودہ حالت پر نظر کرو ہم نے عطیات الہی کی کسی بے قدری کی جس حیوانات میں نوع انسان کو کس درجہ امتیاز و شرف حاصل ہے حالانکہ باعتبار مخلوق ہونے کے ہم کوئی تفوق کا حق کسی ادنیٰ نوع خلقت پر نہیں رکھتے۔ ہمارے شفیق خداوند نے ہم کو محض خداوندانہ نگاہ کرم سے دیکھا اسی ابر کرم کی بے سبب فواری ہے کہ ذرہ محشیٰ خورشید کر رہا ہے اگر اجازت ہو تو میں اس بیان کے متعلق چند الفاظ ادا کروں۔ بعضے انسان اپنی گراں مایہ پستی کی غیر متناہی نعمت کو باوصف بنا ہونے کے نہیں دیکھتے یا یوں کہو کہ وہ دیکھنے کا ارادہ کریں تو دیکھ سکتے ہیں۔ مگر ارادہ نہیں کرتے توجہ کیجیے کائنات میں ہم تین قسم کی مخلوق پاتے ہیں۔ جمادات، نباتات، حیوانات۔ شرف اور عمدگی کے اعتبار سے جمادات کا مرتبہ سب مخلوق میں ادنیٰ حالت میں ہے کیونکہ جمادات کو نہ ادراک حاصل ہے نہ پرجوش نصارت و بالیدگی۔ اگرچہ جمادات کی بالیدگی سے انکار کرنا درست نہیں خیال کیا جاتا کیونکہ اگر جمادات میں بالیدگی نہ تو جادوی اشیاء کی مقداروں میں کمی بیشی نہو حالانکہ ہم کمی بیشی پاتے ہیں لیکن غیر محسوس بالیدگی ہماری اس گفتگو کی استدلال کے لائق نہیں نباتات کو درجہ اوسط کا نصیب ہے کیونکہ اُس میں اگرچہ قوت ادراک نہیں تاہم نمود لطافت موجود ہے مگر اُس کا پایہ اُس شرف کے حصول تک نہیں پہنچا جو شرف حیوانات کو حاصل ہو کیا معنی حیوانات حس اور متحرک بالا ارادہ ہیں اور جمادات و نباتات پر عالم اور اُن پر تصرف ہیں کیا ہی کم پایہ حیوان یا یوں کہو کوئی کتنی ہی چھوٹی حیاتی جان ہو وہ اپنی ضروریات میں جمادات و نباتات پر عالم کا فعل کرتی ہے عرض یہ امر مسلم ہے کہ قدرت نے جمادات و نباتات پر حیوانات کو شرف و حکومت عطا کی ہے اب حیوانات میں امتیاز کرو باعتبار حصول شرف کے کس قدر درجہ بدرجہ کمی بیشی ہے۔ اور پھر اس نوع حیوانی پر نظر کر کے اُس شرف عالی مرتبہ پر غور کرو جو انسان کو عنایت ہوا ہے

گو یا انسانی ہستی باعتبار ہر قسم کے اعلیٰ مدارج کے ذرۃ التاج کائنات ہے لیکن بہت سے افراد اُن غیر متماہی نمائے الہی کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی نہیں دیکھتے جو اُن کو حاصل ہیں۔ حضرات قدرت کے اخلاق پر نظر کر کے ہوا کے پرندوں کو دیکھو باعتبار غلغلو ہونے کے دیہ کیا حق نہیں رکھتے۔ لیکن کس عاجزانہ حالت میں ہر صبح کو اپنی ذی کی تلاش میں سرگرداں پھر ہیں جس نے جو یا یا کھایا ہم نہیں دیکھے کسی پرند کو ایک نمک کا ریزہ بھی اُس کے ناشتے کے نمکین کرعنے کو ملتا ہو وہ باغوں کے درختوں پر سے اڑے جاتے ہیں بیدردی سے شکار کیے جاتے ہیں کوئی ان کے ہم صنوں میں خون کا معاوضہ طلب کرنے بھی تم تک نہیں آتا تم اُن کی زوئی تھاروں میں سے اُن کے ساتھیوں کو مارتے ہو وہ مظلوموں کی طرح صبر کر کے چلے جاتے ہیں اس غیر محفوظ حالت میں وہ زندگی گزارتے ہیں شام کو جس شان پر جگہ ملی تو کھانا بیٹھ رہے۔ جنگل کے وحشیوں پر نظر فرمائیے بہ نسبت انسان وہ کس درجہ بیت حالت میں ہیں گرم موسم میں گرم ہواؤں کی لپٹیں فصل زمستان میں کنپ کنپ دینے والی سرد ہواؤں کے جھونکے برسات کی موسلا دھار بارشیں اُن کے گھلے جموں پر پڑتی ہیں اُن کو کوئی ایسا چھپر بھی بنانا نہیں آتا جس میں نہایت کم ذرہ آدمی بھی رہنے کو عار سمجھتا ہو اُن کو جو اڑکی روئی اور چنے کا ساگ بھی میسر نہیں وہ اپنے دل کے دکھ درد کا حال خراب تلفظ میں بھی ادا نہیں کر سکتے اُن کے مرض کی حالتوں میں نہ کوئی نبض دیکھتا ہے نہ بوشاندہ پکاتا ہے اُن کی پشتیں گزریں ہونا راتوں میں ٹٹاتا ہوا چراغ نصیب نہ ہوا وہ جانتے ہی نہیں دنیا میں بیاہ سگانی کی تقریبات میں بڑے بڑے سامان کیونکر ادرکماں ہی موتے میں عمر بھر نہ پاؤں کو جو انصیب نہ سر کو دستار وہ اپنے کچھڑے ہوئے دوستوں کو نامہ و پیام سے اپنی یاد نہیں دلا سکتے حشرات الارض کی حالت اُن سے روی ہے اُن کو صاف ہوا اور کھلا ہوا میدان بھی آزادانہ پھرنے پینے کو نصیب نہیں اپنے تنگ اور تاریک سوراخوں سے ڈرتے ڈرتے ضرورتاً باہر نکلتے ہیں ذرا سے کھلے پر پھر جا چھپتے ہیں ان میں ایسے بھی بہت ہیں جو حیوانات کے پاؤں تلے دب کر مر جاتے

ہیں اور کسی کو پروا نہیں ہوتی۔ اُن کی زندگی کے دن نہایت کم اور اُن کی حالت بالکل غیر محفوظ ہے۔ میرے اس بیان پر شاید کوئی صاحب یہ فرما سکیں گے کہ وہ اپنی حالتوں میں خوش اور سرور پائے جاتے ہیں تو میں کہہ سکتا ہوں کہ یہ انتظام قدرت ہے کہ جن کو جیسی حالت عنایت کی ویسی ہی طبیعت اور عادت دی لاگرفالک الاشیاء یا ساکرتا تو اُس کی حکمت بالغہ کا اظہار کیونکر ہو سکتا مگر انصاف بالائے طاعت ہے اُن کی اور اپنی حقیقی حالتوں کا حوا نہ کر کے اُن نعم کا مقابلہ کر د جو اُن کو اور تم کو عنایت ہوئے ہیں انسانوں میں ذلیل سے ذلیل قوم اور پست سے پست قوم کا آدمی بھی جس کی حالت کی پستی کو سب بالاتفاق تسلیم کرتے ہوں حیوانوں کی حالت سے کہیں بہتر حالت میں ہوگا فرض کر دو جو پست حالت کی قومیں ہیں اُن کی خوراک موٹا غلہ اور ساگ پات اور دالیں ہیں۔ اُن کی پوشش بھی تنگی کے ساتھ کم قیمت کپڑے کی ہوتی ہے۔ اُن سے بھی گئی گزری پست حالت کے لوگ وہ وحشی قومیں ہیں جو جنگلی جزیروں میں بمنزلہ حیوانات کے بسر اوقات کرتے ہیں لیکن اُن کے پاس بھی شکار مارنے کو تیر کھٹا اور خوش مزہ کرنے کو نمک مچ اور کباب کرنے کو آگ اور آگ پیدا کرنے کے سامان ہیں وہ اگرچہ اپنے گھروں کی عمارتیں نہیں بناتے تاہم گھروں کے محدود کرنے کو خاص علامتیں قائم کرتے ہیں۔ جنگلی اور وحشی منی مگر خاص خاص لباس رکھتے ہیں۔ اتفاق اور اتفاق کے نفع و ضرر کو بھی سمجھتے ہیں۔ اب فرض کر دو جسے عمدہ حیوان تھیں کسی پست حالت میں ہیں ضرور ہے کہ میں مثال میں دو چار قسم کا ذکر کروں سب سے اول شیر پر نظر کرو بظاہر شیر ایک شجاع اور خوبصورت جانور ہے لیکن دیکھو اُس کے جسم سے کیسی بدبو آتی ہے اُس کے بھرنے کی جگہ کیسی ہوناک اور دیران ہوتی ہے اُس کو ہر دم اپنی جان کا کھٹکا لگا رہتا ہے وہ کبھی خوف جان کے سبب آبادی کے پاس نہیں آتا۔ شاید اس عمل پر کوئی یہ کہے کہ شیر کو جان کا خوف نہیں ہوتا کیونکہ وہ شجاع جانور ہے تو یہ خیال غلط ہے تجربہ شاہد ہے یعنی شیر ظہر شجاعت عادتاً اُسی وقت کرتا ہے کہ دھمکیا جاوے یا زخمی ہو جاوے ایسی حالت میں اُس کا جوش انتقامی فطرتاً قابل ضبط نہیں ہوتا ورنہ معمولی حالتوں میں وہ ہمیشہ جان کے دور سے بے فکر

نہیں ہوتا دیکھو اُس کی غذا کیسی غیر معین اور کس درجہ قابلِ نفرت ہے یعنی جب بھوک غلبہ کرتی ہے تب مجبوراً کلامش و محسوس کے بعد جب شکار ملتا ہے تو بدون صاف کرنے رطوبات و آلائش کے چبا جاتا ہے موسموں کی تحیفات و دیراں جنگلوں میں اٹھاتا ہے اُس کی تمام زندگی میں اُس کے جشن و نشاط کی انتہا صرف یہی ہے کہ شدت اشتہا کے وقت شکار مل جائے اور وہ چبا جائے اب میں دریافت کرتا ہوں کہ کوئی شخص ایسی حالت تصور کرنے کے بعد کیا آرزو کر سکتا ہے کہ اُس کی حالت شیر کی حالت سے بدل جائے ہرنوں کی تو اور بھی بدتر حالت ہے جو محتاجِ بیان نہیں۔ پرندوں میں طاؤس نہایت خوبصورت جانور ہے کہ اُس کی خوبصورتی سے عمدہ صورتوں کی تشبیہ دیکھا کرتی ہے۔ میں طاؤس کی سب حالتوں کی تشریح کرنا پسند نہیں کرتا صرف اتنا کہتا ہوں کہ وہ کپڑے کھاتا ہے مٹی کہ سانپ کو بھی کھالیتا ہے اب اندازہ کرو کہ سانپ کس درجہ قابلِ نفرت شے ہے باقی حالتیں طاؤس کی زندگی کی ویسی ہی غیر محفوظ ہیں جیسی اور پرندوں کی میں گمان کرتا ہوں کہ سامین کو بار بار یہی خیال گذرتا ہو گا کہ جو شے ہمارے نزدیک قابلِ نفرت ہے وہ اُس کے نزدیک جس کی وہ غذا ہے قابلِ نفرت نہیں تو میں پھر کہتا ہوں کہ یہ انتظام قدرت ہے کہ ہر ذی حیات کو اپنی غذا اور اپنی حالت بُری نہیں معلوم ہوتی اور جیسی حالت جس کو نصیب ہوتی ہو ویسی ہی عادت ہو جاتی ہے اگر ایسا نہ ہو تو ذی روح خراب حالتوں میں زندہ نہ رہ سکیں لیکن خداوند نے عقلا کو عقل اسی واسطے عنایت فرمائی ہے کہ انھیں اور بُری حالتوں میں امتیاز کریں یہ ظاہر ہے کہ اسی طبقہ زمین پر ہمارے نوع انسان میں افریقہ کے باشندے اپنے ملک اپنی سرزمین اپنی حالتوں کو عادتاً پسند کرتے ہیں مگر کیا اُن کے عادتاً پسند کرنے کی وجہ سے کوئی شخص خطہ کشمیر اور بیابان افریقہ کو ایک درجہ میں شمار کر سکے گا اگر نہیں تو کیا ہم انسانوں کا فرض نہیں ہے کہ ہم ان امور پر نظر کر کے اپنی حالتوں کی قدر کریں اور جس سطحی نے ایسا شرف دیا تھا ہم کو بخشا ہے اُس کا احسان مان کر اُن فرائض کے ادا کرنا میں کو شش کرین جو انسانی ہستی کے سزاوار ہیں۔

# ہمیانہ سی

اجاب سے میری التجا ہے	اصحاب سے عرض مدعا ہے
کچھ کر لو کہ عمر بے وفا ہے	ہمت کا حمایتی خدا ہے
یہاں آئے ہو کچھ تو کر کے بیٹھو	مت ہاتھ پر ہاتھ دھر کے بیٹھو
جو دن گزرا پھر آئے گا کیا	اس عمر سے گھٹنا نہ جائے گا کیا
گم گشتہ کو کوئی پائے گا کیا	رنقہ کا بیتا لگانے گا کیا
پھر کس لیے وقت نالتے ہو	کام آج کاکل پہ ڈالتے ہو
باند ہو کریں خدا کا لو نام	ہمت سے محض ہیں سہل سب کام
اچھا نہیں کاہلوں کا انجام	محنت جو کرے وہ پائے آرام
محنت ہے کلیدِ گنج مقصود	محنت ہے وسیلہ راہِ بہود
دنیا میں ہو شاہ یا کہ درویش	انسان کو ہیں دو ضرورتیں پیش
مقدار میں گرچہ ہوں کم و بیش	ہر ایک کو بقدر طاقت خویش
اول یہ کہ زندگی میں شکہ پائیں	دویم یہ کہ مرنے پر نہ ڈکھ پائیں
گر چاہو یہ آرزو بر آئے	گزار اہلِ بار بلائے
مقصود کا غنچہ شکر آئے	نخلِ امید لہلائے



محنت کرو راست باز ہو کر محمود بنو آیا ز ہو کر	
وہ عزم وہ ہمتیں دکھاؤ وہ صدق و صداقتیں دکھاؤ	وہ جوش وہ محنتیں دکھاؤ مرغوب وہ عاداتیں دکھاؤ
مخلوق ہو خوش خدا رضامند وہ تم سے تم اُن سے شاد و خورسند	
ادروں کے پسینے کی کسائی محنت سے کرو تو ہاتا پائی	چھوٹا ہے خلاف میرزا ئی دیکھو الطاف کبریا ئی
پاتے ہیں جو ڈھونڈتے ہیں جم کر نا کام ہیں تنک رہے جو تم کر	
جائزہ ہی کرو تلاش راہیں شکل سے ڈرو نہ کر کے آہیں	دور اُداسی طرف بگاہیں اس بحر کی مل رہیں گی بھٹاہیں
آئے گا دُرِ مرا دکھ میں پھر رہنے نہ پائے گا صدف میں	
سب کچھ تو ملے ہیں ہم کو سا باں اللہ کے لطف و فضل یزداں	پھر کچھ نہ کریں تو ہم ہیں ناداں شفقت سے بنا کے ہم کو انساں
انعام کے گنج پر چٹپا پا پھر ہم نے اُسے سمجھ نہ پایا	
دی ہم کو زمین کہ اُس پہ بس جائیں غلے کریں کاشت فصلیں کو اُس	دست یہ کہ برسوں سیر کر آئیں باغیچے لگائیں ستر کیں بنوائیں

اور اس پہ پاڑ چرخ فرسا ہیں جن کی فضا میں روح افزا		
تفصیل	اشجار کی کیا شمار و تفسیل	جنگل سرسبز میل ہامیل
	زیبا ہے یہاں بیان جبریل	کیا ہو سکے مجھے شرح و تاویل
اٹار لے ذرہ روح پرور		بے غایت و انتہا میر
حد جس کی نہ پاسکے شنار	چلتے ہیں جہاز لاکھوں اُس پر	پانی بخشا تمہاروں بھر
برتیں ہیں دھوئیں اور نہائیں آرنا رُ اُسے گھٹا نہ پائیں		
آزادی سے خوش طیں پھریں ہم	آرام سے عیش سے پلین ہم	اکی خلق ہو کہ سانس لیں ہم
میٹھی نیدیں ہمیں سلا جائے باغوں میں ہمارے گل کھلا جائے		ہو گری تو پنکیاں مچلیں ہم
غلے بھنائیں کھانے کجوائیں	بند و قید چھوڑائیں تو ہیں دھوائیں	دی آگ ہیں کہ کام میں لائیں
دل کو طرب و سرور بخشے ایوانوں میں شب کو نور بخشے		ہا ہیں سلگائیں شمعیں جلوائیں
پر نور کو اکب درخشاں	الماس و عقیق زینت جاں	شمس و قمر و برق و باراں
		سیم و زر و در و صل و مر جاں

ہوش و فرد و حواس ادراک روح و جہ و تعلق پاک		
سب کر کے مرتب و مہیتا	ہم سب کو یہ اختیار بخشا پھر حل کے اٹھائے لطف اُس کا	
اب چاہیں ہم اُن سے فائدہ پائیں چاہیں بے کار جی کے مرجائیں		
دنیا میں ہوئے ہیں جتنے کامل	کوئی بھی نہیں تھا اُن میں کامل محنت سے ہوا ہے سب کو حاصل	
بھیلے کڑے وقت انبیاء نے تکلیفیں اٹھائیں اولیاء نے		
اللہ رے شیون پاک قدرت	ہر شے سے عیاں ہو اُس کی حالت ہر چیز سے پاتے ہیں نصیحت	
سامع ہو تو ہر طرف صدا ہے بنیا کو نظارہ جا بجا ہے		
باغ و چین و لاو و قصبات	نہرویل و حوض و آب و چاہات کتنے ہیں زبان حال سے بات	
یہ اہل ہسم کی ہے نشانی زندہ ہے ہنوز نام بانی		
ہر سلطنت اور ہر اک ریاست	ہر موقع اہل جاہ و ثروت سیا حوں کو کرتی ہے ہایت	

پیمانے ہیں ہم بھاری کے علم و مہر و دلاوری کے			
جیسے جس کیش میں ہیں احکام	ہوں جیسے تاج اُن کے انجام	منسوب ہیں پیشوا سے وہ کام	ممدوح اُسی قدر ہے وہ نام
حامد ہوں میں اپنے پیشوا کا اور دل سے ہوں مع خواں خدا کا			
ہر چیز میں صنعت خدا ہے	ہر سمت کو ذکر کبریا ہے	معبود کا وصف جا بجا ہے	لجب کا جدا جدا ہے
لازم ہے سخن شناس ہونا درکار ہے خوش قیاس ہونا			
گلزار میں لطف انجن ہے	نہیں ہم بزم نثرن ہے	بول اُٹھنے کو ہر کلی دہن ہے	سوسن کی زباں پیہن ہے
اے حیرتیاں بزم ہستی لازم ہے ہمیں خدا پرستی			
ہر برگ شجر زبان بن کر	ہر سرو سہی خوشی سے تن کر	کرتے ہیں ثناءے رب اکبر	کے رب جلیل پاک اور
تو نے ہمیں تخم سے بڑھایا سرسبز بنا کے لہلہایا			
ہم کیا ہیں ہماری اصل کیا ہے	ہستی کی دوروزہ فصل کیا ہے	اندازہ عجز و صل کیا ہے	مٹنے والوں کی نسل کیا ہے

تو کئے تو مدتوں رہیں ہم ورنہ اک آن میں میں ہم	
مواج ہے بحرِ لطف تیرا ہے ذلہ رہا ترے کرم کا	ہر شاخ و ثمر ہر ایک پتہ الطاف ہیں تیرے عام کیا کیا
ادراق میں گل کے رنگ بننا غنجوں کو دہان تنگ بننا	
ہم اور ہماری نسل والے افتادوں کو خاک سے اٹھالے	تو نے ہی کرم سے اپنے پالے اد سینے کی بات سننے والے
تجربہ بن نہیں ماسوائے مطلب ہم بندوں کو ہے خدا سے مطلب	
ہم کیوں ہیں حزیں ملول کیوں ہوں صرف الم و فحول کیوں ہوں	در در کے گد افضول کیوں ہوں جیتے ہوئے خاک و حول کیوں ہوں
افسردہ نہیں خدا ہمارا تارک نہیں کبریا ہمارا	
جو منع کیا وہ چھوڑ دیں کاہم مرضی پہ خدا کی باندھیں احرام	جائز کریں عیشِ جائز آرام رستے پھر ہیں رب پاک کا نام
کاموں میں نہ بھولیں ذکرِ دادار دل رکھیں بیار دست درکار	
اے ارض کے اور سما کے خالق ییل و صبح و ساء کے خالق	خاک و فنار و ہوا کے خالق خود چھوڑ کے ماسوا کے خالق

	جو تیرے سوا ہیں سب ہیں فانی ہے تیری ہی ذات جاودانی	
	واکر کہیں باب گنج العمام اے خالق ذوالجلال واکرام	لے اپنے کرم سے تو مجھے تمام جز تیرے مجھے کسی سے کیا کام
	جو یا ہوں میں فیض سرمدی کا تو ہی ہے کفیل احمدی کا	
<hr/>		

## موجودہ حالت

حضرات میں آج آپ صاحبوں کو ایک ایسے امر کی طرف توجہ دلاتا ہوں جو میرے خیال میں ضروری ہے یعنی موجودہ حالت پر آنے والی حالتوں کا قیاس کرنا نفس انسانی کی ایک بڑی غلطی ہے یہی غلطی انسانوں کو اوج ترقی سے حقیقت تنزل پر پھینک دیتی ہے اور یہی غلطی نپستی کی حالت سے رفعت ترقی پر پہنچنے کی سدا رہا ہوتی ہے۔ ضرور ہی کہ میں اپنے بیان میں کسی قدر صراحت کروں اور نفس مطلب بیان کرنے سے پیشتر نفس انسانی کی خاص عادات کا ذکر کروں تجربہ سے ثابت ہوا کہ نفس ناطقہ یوں کو عام نفس حیوان اگرچہ اپنی ماہیت میں خالق الاشیا کی جانب سے کچھ ہو لیکن وہ ہمیشہ حالتوں کا پابند و متبع رہتا ہے اُس کی بعض حالتیں فطرتاً مستحکم ہوتی ہیں قابل تغیر و قابل اصلاح نہیں ہوتی مثلاً کسی کو ابتدائی حالت پیدائش میں جیسا دماغ یا جس طرح کا جسم یا جس قسم کے اعضاء نفس انسانی اسی حالت کا پابند ہو گیا اگر دماغ کے بطون تنگ اور سر چھوٹا ملا نفس کے ادراک کی تیزی میں کمی واقع ہوئی اگر بطون دماغ کے کشادہ اور سر بڑا اعنایت ہوا تیزی ادراک مناسب ترکیب بڑھ گئی۔ اور بعض حالتیں عارضی ہوتی ہیں جن میں تغیر و اصلاح کو دخل ہوتا ہے مثلاً جب کبھی مرض کے عارض ہو جانے سے جسم نقیہ اور ضعیف ہو جاتا ہے افعال نفس بھی کمزور ہو جاتے ہیں جب علاج یا کسی مقوی غذا کے استعمال یا ریاضت بدنی سے جسمانی قوت بڑھ جاتی ہے افعال نفسانی بڑھتے ہو جاتے ہیں۔ جب کسی مجلس وعظ میں داخل ہوتا ہے افعال نفس میں مذہبی اثر پایا جاتا ہے۔ جب کسی خرافت کے مجمع میں شریک ہوتا ہے تو کسی قدر اُس طرف لگاؤ ہوتا ہے۔ اسی طرح مائمی مجالس میں نگیں اور شادی کی محفلوں میں خوش ہونا ایک بدیہی بات ہے۔ اگرچہ یہ اعتراض پیدا ہو کہ جب یہ امر بطور کلیہ کے تسلیم ہوا اور افعال نفس پر حالتوں کا ایسا

وقت و اثر ہوا تو کوئی طبیعت قابل اعتبار نہ رہے گی کسی شخص کو صفات خاص کے ساتھ تعبیر نہ کر سکیں گے شجاع یا جبان کسی کو نہ کہہ سکیں گے۔ عام اعتبارات معطل ہو کر انتظام تمدن میں بڑا فرق پڑے گلیا یہ کہ بسا اوقات ہم شادی کی مجلسوں میں شریک ہو کر بھی جبکہ ہم کو کوئی فکر اذرا سان عارض ہو متردد و متفکر ہی رہتے ہیں قیس علی ہذا کوئی ماتم کی مجلس جب کہ ہم کو کوئی اعلیٰ ترقی کی اطلاع پہنچے ہمارے خیال کو اُس خوشی کی اطلاع کے فائدے پانے سے باز نہیں رکھ سکتی۔ تو ایسے اعتراضات کا یہ جواب ہو سکتا ہے کہ حالتیں مختلف ہیں بعض حالتیں قوی اور بعض ضعیف ہوتی ہیں اور ہر ایک حالت کا فعل بقدر اپنی قوت و ضعف کے ہر جو حالت قوی ہوتی ہے وہ ضعیف حالت پر ہمیشہ غالب آجاتی ہے اس محل پر یہ امر بھی قابل بیان ہے کہ نفس انسانی کی عادات میں داخل ہے کہ ہر ایک حالت جدید کی طرف متوجہ ہو جاتا ہے بعد متوجہ ہو جانے کے اگر وہ حالت جو پہلے سے نفس کو عارض تھی اور جس کا وہ تتبع تھا غالب ہوتی ہے تو حالت جدید کی طرف سے باز رکھ کر پھر اپنی طرف مائل کر لیتی ہے اور اگر حالت سابقہ سے حالت جدید قوی ہوتی ہے تو اُس وقت تک جب تک کہ کوئی دوسری حالت قوی نہ پیدا ہو یا حالت جدید میں ضعف نہ آجائے نفس کو اپنی طرف متوجہ رکھتی ہے دیکھو جب تک حالت طفلی انسان کو عارض رہتی ہے تب تک طفلانہ حرکات کرتا ہے جب جوانی کی حالت غالب ہوتی ہے تب طفلانہ حرکات قائم نہیں رہتیں بلکہ جوانی کی انگلیں اور شباب کے جوش پیدا ہوتے جاتے ہیں۔ جب بڑھاپا شروع ہوتا ہے جوانی کی انگلیں کا کہیں پتا بھی نہیں ملتا۔ وہی نفس انسانی جو بچہ بڑے ارادے کرتا تھا اور جس کی انگلیں اُس کو عشق و عاشقی کے خیالات کی طرف مائل رکھتی تھیں اب وہی آرام سے بیٹھے رہنے کو غنیمت سمجھتا ہے اسی کو وہ ذکرِ برے معلوم ہوتے ہیں جن ذکروں کا سب سے بڑھ کر خود شائق تھا وہ نوجوانوں کو منع کرتا ہے کہ سرور و انبساط کی مجلسوں میں شریک ہونے سے کچھ فائدہ نہیں چلا نا کچھ بڑھاپے کی حالت کے بعد اگر قدرت



چرچوانی یا جوش اُس کو بخش دیتی توطن غالب ہے کہ وہی نافراہیش جو دوسروں کو منہ  
 کرتا تھا خود ایسے جلسوں میں شریک ہونے اور پرجوش کاموں کے پورا کرنے میں اظہار  
 حوصلہ کرتا۔ نشہ کی اشیاء استعمال کرنے والوں کی حالتیں بتا رہی ہیں کہ نشہ کی حالت میں  
 اہل تہذیب سے بھی وہ حرکات ظاہر ہوتی ہیں جو اُن کی شان کے مناسب نہیں ہوتیں۔  
 علیٰ ہذا القیاس مرض کی حالتوں میں قوی آدمی بھی ایسے افسردہ اور پریشان ہوتے ہیں  
 جیسے سب مریض آدمی گو اُن کی حالتیں باہم کسی قدر تفاوت ہوں۔ اس سب بیان سے  
 یہ امر واضح ہو چکا کہ عارضی حالتیں افعال نفس اور خیالات میں تغیر پیدا کرتی ہیں اور قوی  
 حالتیں ضعیف حالتوں پر غالب آجاتی ہیں لیکن جس غرض سے میں نے یہ تقریر شروع کی  
 ہے اُس کو بیان کرنے سے پیشتر یہ امر بھی بیان کر دینے کے لائق ہے کہ یہ حالتوں کا تغیر  
 سولے افعال نفس و خیالات نفس کے ذات نفس میں کوئی تغیر پیدا نہیں کر سکتا بلکہ نفس انسانی  
 صرف اُس عادت کی وجہ سے جو اُس کو منجانب خالق عطا ہوئی ہے حالتوں کا متبع ہے  
 مثلاً نفس انسانی کو جب حالت طفلی عارض ہوتی ہے تو اگرچہ اُس حالت میں جسم انسانی  
 اور ترکیب انسانی کی حالت ابتدائی ہوتی ہے لیکن اُس حالت میں بھی ذات نفس کی  
 نسبت یہ نہیں کہہ سکتے کہ وہ بھی ابتدائی حالت میں ہے وجہ اُس کی یہ کہ نفس کو ذاتی ادراک  
 اُس وقت بھی حاصل ہوتا ہے لیکن دو سبب اُس کے ظہور ادراک کے مانع ہوتے ہیں  
 اولاً کم قوت ہونا دماغ کا۔ دوم جہل بن اشیاء کا جن سے اب اُس کو تعلق شروع ہوا ہے  
 اور جن کے اصطلاحی نام اب تک اُس کو تعلیم نہیں ہوئے۔ جوں جوں دماغی قوت کام  
 لینے کے لائق ہوتی جاتی ہے اور اسمائے اشیاء پر علم ہوتا جاتا ہے اُسی قدر نفس انسانی  
 اُن حالتوں سے متمتع ہوتا جاتا ہے قدرت نے ابتدائی خلقت نفس سے اپنی مصلحت  
 کے مطابق جو قوت ادراک نفس انسانی کو ذاتی طور پر مرحمت فرمائی ہے وہ اُس کو  
 حاصل ہو۔ بعد میں عارضی حالتیں اُس کی قوت ادراک پر جس قدر پردہ ڈالتی ہیں

اسی قدر اُس کے ادراک کا ظہور کم ہو جاتا ہے۔ مگر عارضی طور پر ظہور ادراک کم ہو جانے سے  
یہ تسلیم نہیں کیا جاسکتا کہ ذاتِ مدرک میں نقصان آیا ہو مثلاً کسی شخص کی آنکھ کی بصارت  
نزولِ الما کی وجہ سے جاتی رہے تو اگرچہ بصارت جاتی رہنے کی وجہ سے رواجاً آنکھ والے  
اُس کو اندھا کہتے لگیں مگر ایسا کہنا حقیقتاً درست نہ ہوگا کیونکہ دستکاری سے جب پردہ چشم سے  
پانی نکال دیا جا دیگا پھر سب کچھ نظر آنے لگے گا۔ پس ثابت ہو گیا کہ پردہ چشم میں پانی  
آ جانے سے نفسِ انسانی کے ظہور ادراک کا رستہ بند ہو گیا تھا۔ اُس رستہ کے بند ہو جانے  
سے نفسِ انسانی اُس حالت کا بحجبِ عادت متبع ہو گیا۔ ٹوٹ کر یا دوسروں کے سہارے  
سے چلنے لگا جب وہ آڑا سامنے سے بہت گئی پھر بدستور چلنے لگا اب میں ضروری تمہید بیان  
کرنے کے بعد اصل مطلب پر عود کرتا ہوں اور پھر اسی ابتدائی فقرہ کو عرض کرتا ہوں یعنی  
یہ کہ موجودہ حالت پر آنے والی حالتوں کا قیاس کرنا نفسِ انسانی کی ایک بڑی غلطی ہے  
جو قوم یا جو شخص ایسی غلطی میں پڑتا ہے اُس کو سمجھنا چاہیے کہ وہ ادبار و تنزل کے نشیب  
کی طرف پیائے خود جاتا ہے اگرچہ اس غلطی میں مبتلا ہو جانے کی راہیں بہت سی ہیں لیکن میں  
اس عمل پر مثال کے طور پر ایک دو امر کا بیان کرتا ہوں ایک یہ کہ کسی قوم یا کسی شخص نے  
عہدِ مہنتیں اور کوششیں کر کے کوئی علم یا کوئی فن یا کوئی منصب یا حکومت حاصل کی اور  
حاصل ہو جانے کے بعد یہ خیال کیا کہ اب یہ کامیابی حاصل ہم سے کبھی زائل نہ ہوگی اور  
ایسے خیال کرنے کے بعد جو لازمی کوشش اُس کامیابی کی بقا اور درستی کے واسطے کرنا  
چاہیے تھی وہ ترک کر دی تو کوئی شک نہیں کہ ایسے خیال کے ساتھ ہی اُس کامیابی کے  
اجزا منفرق ہونے لگتے ہیں زمانے کی تاریخ میں ہزاروں نظریں اس بیان کی تائیدیں  
موجود ہیں۔ ہزاروں سلطنتیں بنی اور بگڑی ہیں لاکھوں خاندان نامور ہوئے مگر گناہ ہو گئے  
جو قوم یا جو خاندان یا جو شخص حصولِ کامیابی کے بعد اُس کی بقا اور درستی کی تدابیر عین وقت  
پر کرتا رہے گا خدا کے فضل سے کامیاب رہیگا بدون تدابیر بقا و درستی کے کوئی منصب کوئی

علم کوئی فن کوئی ملکہ کوئی عمدہ عادت قائم نہیں رہ سکتی کیونکہ نفس انسانی حالتوں کا متبع ہے جب غفلت اختیار کی جاوے گی تو نفس انسانی حالت غفلت کا متبع ہو جاوے گا دوسرے یہ کہ کوئی قوم یا کوئی خاندان یا کوئی شخص سستی کی حالت میں ہے اور اُس حالت میں یہ خیال اُس کے دل میں کامل طور سے منقوش ہو جائے کہ میری یہ حالت ایک لازمی حالت ہے لہذا ایسی حالت پر قانع رہنا چاہیے تو ایسے خیال نے گویا اُس قوم کے واسطے ترقی اور قبلاً کو دروازہ ایسا بند کر دیا جس کے دباؤ نے کسی امید نہیں ہو سکتی کیونکہ جب حالت کی صلاح کا ارادہ ہی نہ کیا جائیگا تو کیونکر ترقی ممکن ہے قطعی طور پر خیال کرنا چاہیے کہ اگر ہم کامل اور مستقل کوششوں سے اپنی حالتوں کی اصلاح کریں گے تو خدا کی عنایت سے روزانہ ترقیات کا حاصل ہونا ممکن ہے۔ دنیا کی تاریخ میں کسی شخص یا قوم کا ایسا نشان نہیں ملتا جو بغیر کوشش و محنت کے اوج ترقی پر پہنچی ہو۔ تیسرے یہ ہے کہ جس قوم یا جس شخص کو کسی منصب موجودہ کی تروال سے یا کسی سخت صدمہ پہنچنے سے افسردگی پیدا ہو کہ یہ خیال پیدا ہو گیا کہ اب حالت سابقہ حاصل ہونا غیر ممکن ہے اور اس وجہ سے ترک کوشش کی تو گویا اُس نے اپنے واسطے جیات افزا چشمہ کارستہ بند کر دیا اور اپنے پاؤں میں خود کھنڈی ماری۔ اب میں بقدر اپنے فہم کے یہ امر ثابت کر چکا کہ موجودہ حالت پر کئے والی حالتوں کا قیاس کرنا نفس انسانی کی ایک بڑی غلطی ہے پس ہم کو لازم ہے کہ ہم جب کوئی قابل قدر شے با مردی اور محنت سے حاصل کریں تو حصول کے بعد بھی اُس کی بقا و درستی کے واسطے سعی رہیں حصول کمال میں اگر غفلت سے ابتداء میں کوشش نہ کی گئی ہو تو یہ خیال کر کے ترک کوشش نہ کریں کہ صرف ابتداء ہی میں حصول کمال کے دن تھے بلکہ جب موقع ملے حصول کمال میں کوشش کرے نفس انسانی کی ذات میں قوت ادراک موجود ہے مایوسانہ حالتوں میں جب افسردگی ستائے تب یہ خیال کر کے ترک کوشش نہ کرے کہ ہمیشہ ایسی ہی افسردگی رہے گی۔ بلکہ کوشش کر کے اعلیٰ حالت کی جانب بننا یہ تعالیٰ آنا چاہیے جب حالت اعلیٰ حاصل ہو جائیگی

تب افسردگی خود زائل ہو جائے گی ۔

**حضرات ۔** وقت قابل قدر ہے باغ ہستی میں آئے ہو تو رنگ چین پر فریفتہ ہو کر قیمتی وقتوں کو ضائع مت کرو میرا ایسے طریقہ سے اختیار کرو جس میں خود بھی دامن تنہا نگہائے مرا سے پر کر دو اور دوسروں پر بھی گل افشانی کر سکو ۔ خدا کے فضل سے یہ اُسی حالت میں ممکن ہے کہ ہر وقت اپنی حالتوں کی اصلاح اور درستی کی طرف متوجہ رہو ۔ الٰہی تیرا ہی فضل ہماری مایوسانہ حالتوں میں مددگار رہتا ہے ہماری تاریک حالتوں کو روشن کر ہماری مشکلات کی ٹھوس گرہیں ناخن الطاف سے کھول ۔ ہمارے دلوں میں جوشش ؛ بازوؤں میں قوت ؛ ہمتوں میں وسعت کاموں میں برکت ؛ مددگاروں میں ترقی ہے ۔ آمین

---

## دعا و محنت

مہرے دست دعا کو ناز ہے افکندہ است پر  
سوال ربّ ارنی ہوی زبان شوق مرعبت پر  
دل پر آرزو دیتا ہے دستک باب رحمت پر  
کمند نالہ پہنچی ذرہ بام احسابت پر

خداوند ادل پر غم کو جوش حق پرستی سے  
روان آرزو مضطر ہے شورا نگیر ہستی سے

مرے الفاظ کے ڈھلنے کو بے عجز کا بچا  
الہی قدسیوں میں جا بجا ہو غفلت میرا  
نہ ہو ہموزن میری بات کے دنیا و مافیہا  
بجائے قصر عالم میں مری توحید کا ڈنکا

دو بائی دیکھے کتا ہوں تری ذرہ نوازی کی  
روان ناتواں زخمی ہے تیغ بے نیازی کی

غلط فہموں کے زمرہ میں بکریا رب مجھے شامل  
عنایت سے ہلال آرزو کو کر مہ کامل  
مجھے تو خدا مان خاص کے حلقہ میں کرد اہل  
الہی دمدم ہوں بکرتیں مجھ پر تری نازل

یہ ہے بڑھتا رضا جوئی میں تیری حوصلہ میرا  
تمنا دمدم میری پیالے دلو لہ میرا

خیالی دوسو نوں کی کشور دل میں حکومت ہو  
طبعی طور سے ہر اک بشر جو یائے راحت ہو  
زمانے میں جہاں دیکھا اسی اکھن میں قسٹ ہے  
حصول دعا کے واسطے سرگرم محنت ہے

تخیال شاہ مطلب میں سب بیتاب بھرتے ہیں  
ذکی ہوں یا کہ شیدا بے غور و بخواہ چھتے ہیں

طریق سعی لیکن میں نے ہر اک کا جہ اپایا  
کسی کو ناخن ہمت سے گرہیں کھولت پایا  
کوئی محنت کا دل دادہ کوئی محمود دعا پایا  
کہیں تسبیح در کف دل بسوسے گہر پایا

<p>مناہر تہا ہے کوئی کسب سامان قبل پر کوئی بے فکر سوتا ہے یڑا فرشب توکل پر</p>	
<p>کوئی ہے مدعی اس کا کسب محنت سے ہوتا ہے دعائیں مانگ کر انسان ناحق دقت کھوتا ہے</p>	<p>وہی خرمن فراہم کر کے رکھتا ہے جو بوتا ہے بکائیں کیا اثر رکھا ہے کیا زاری سے ہوتا ہے</p>
<p>حصول مدعا چاہے تو استعمال قوت کر اثر اللہ نے محنت میں دے رکھا ہے محنت کر</p>	
<p>کوئی کہتا ہے تاثیر و عابے مثل نعمت ہے دعائیں مانگنا خاصا حق کی طرز و عادت ہے</p>	<p>بقائے شوکت مسطوت دعائی کی بدولت ہے دعائے صبح و آہ شب کلید گنج راحت ہے</p>
<p>ہوئی ہیں کشوریں مفتوح خاصوں کی دعاؤں سے اولٹ تختے گئے ہیں اولیا کی بد دعاؤں سے</p>	
<p>مگر ہاتھ نے کل شب یہ ہدایت مجھ کو فرمائی یہ راز کبریا ہے اس میں کب تک روح فرمائی</p>	<p>کہ لے حیرت زدہ نیرنگ عالم کے تماشائی مسافر سیکڑوں یاں کر گئے ہیں جادہ پیائی</p>
<p>پڑی ہو راہ سیدھی اس سے جو بہکا گیا گذرا بکنے والے ماہر ہیں کہ اُن پر حال کیا گذرا</p>	
<p>نہات جہاں کے واسطے محنت پے پے ایشیا کرے جو شخص اس کو ترک اور طالب ہنر مقصد کا</p>	<p>ذریعہ ظاہری خالق نے ٹھیرایا ہے تو سمجھا ہونا نام کام راہ منہزل مقصود سے بہکا</p>
<p>نہ کی جب بشرط کی پردا گیا مشروط ہاتھوں سے اہم مقصد کہاں پڑتے ہیں حاصل خالی باتوں سے</p>	
<p>بہ ترک سعی تو مطلب میں کوئی کام راں کب ہو حوادث کا جہاں دکھون جانے رنگ کسٹ ہے ہوتے</p>	<p>بجا لاکر کے کوشش بھی نہیں لازم کہ مطلب ہو تجربہ کس کو ہی جو دن میں گذرا وہ ہی اُشب ہو</p>

<p>کبھی آغاز میں انجام ظاہر ہو نہیں سکتا بشر اسرار پر قدرت کے ماہر ہو نہیں سکتا</p>	
<p>اگر اس راہ میں ظاہر جو تدبیریں موثر ہیں حوادث کی سپر ہونے کو دشواریں مقرر ہیں</p>	<p>یقیناً منزل مقصود کے رستہ کی زہرہر ہیں یہ احسانات رب بے نیاز بندہ پرور ہیں</p>
<p>جو اس مسلک پہ چلتا ہے کہیں ٹھسکا نہیں پھرتا پیچ جاتا ہی منزل پر کبھی الٹا نہیں پھرتا</p>	
<p>بنام احتیاط اک شرط ہے دانا سمجھتے ہیں خلاف حق سے بچنا بر تو اعلیٰ سمجھتے ہیں</p>	<p>برتنا اُس کا ہر اک کام میں اچھا سمجھتے ہیں رضائے حق پہ چلنا مقصدِ اقصیٰ سمجھتے ہیں</p>
<p>ہمیشہ جانچتے رہنا کہیں ناحق نہ ہو جائے دل دانا ہوس کے رنگ میں احمق نہ ہو جائے</p>	
<p>یہ اول ہی سپر ہر حوادثِ باغ امکاں میں کیشتی نوح کی بن جاتی ہی پُر جوش طوفاں میں</p>	<p>بہت کام آتی ہے جب زلہ باری ہوں گلتاں میں کلاہِ ناتہر ہی فرصت میں تیر سہرے باران میں</p>
<p>جگتی ہی صفتِ اعدا میں تیغِ جانناں ہو کر ہکباتی ہی بزمِ خاص میں عنبرِ نشاں ہو کر</p>	
<p>سپر ہی دوسری کرنا دعاِ خلافتِ اکبر سے ملائے آنکھ رکھنا آستانِ پاکِ داور سے</p>	<p>زمینِ سجدہ کو نم کرتے رہنا دیدہ تر سے یقین ہے اس غل سے ابرِ الطافِ خدا بجے سے</p>
<p>وہی پاکیزہ سیرت لوگ ہیں عالی مقاموں میں جنہوں کے دل میں سوائے کبریا اور ہاتھ کا مولیٰ</p>	
<p>کریں محنت تو ایسی دیکھ کر سب دنگ ہو جائیں نہ ہوں دلدادہ دنیا پر نہ اس سے تنگ ہو جائیں</p>	<p>جو سجدی میں ٹھسکیں تو خاک کے ہم رنگ ہو جائیں نہ دب کر صلح کر بیٹھیں نہ گرم جنگ ہو جائیں</p>

<p>ضرورت تحقیقی ہو جس قدر اُمتا تعلق ہو نہ اظہار تکبر ہو نہ پردائے تعلق ہو</p>	
<p>الہی میں بھی ہوں گرم نظارہ تیرے گلشن میں ایضاً ہوتی دامن ہوں پھولوں کی خرمین میں</p>	<p>بجز ان شک نہ ادا مت کچھ نہیں ہی میسے دامن میں شکایت ہو اندھیری کی گھوڑوں زردوشن میں</p>
<p>نہال آرزو کو بارود کرا اپنی رحمت سے اگر آجاتا ہوں یارب تھام لے دستِ غایت سے</p>	
<p>بچا یا نوح کی کشتی کو قنفے جوش طوفان میں رہا محفوظ ماہِ مصر قعر چاہ کنگساں میں</p>	<p>خلیل اللہ کو بے داغ رکھنا رسواں میں بنی مرسل ہوں موسیٰ اولیٰں فرعونِ ہامان میں</p>
<p>ترے محفوظ کو کوئی ضرر پہنچا نہیں سکتا عناصر چھو نہیں سکتے فک دہک نہیں سکتا</p>	
<p>تری رحمت کے ہوتے احمدی کیوں غم نہ گھبراؤ ہر اک کے آتماں پر کس لیے سرٹھو کر س کھائے</p>	<p>دل پر آرزو پر یاس کی پھر کیوں گھٹا چھائے خدا ہم تجھ سارے تھے ہیں تمنا کیوں برائے</p>
<p>تو خود ہر چیز کا خالق ہے ہر شے پر توانا ہے تجھے کیا دوسروں سے کچھ مفارش کرنے جانا ہے</p>	



## اصول سی

اجباب سامعین میں مشکور ہوں کہ آپ صاحب میرے الفاظ کی قدر کرتے ہیں اور گاہ گاہ کچھ بیان کرنے پر متوجہ کرتے ہیں۔ میں آج یہ بیان کرنا چاہتا ہوں کہ میں نے اپنے بیانات سابق میں اکثر اوقات اس امر کو بیان کیا ہے کہ ہم کو اپنے مطالب کے حصول کے واسطے کوششیں کرتے رہنا چاہیے اب بھی اسی کے متعلق کچھ سمجھنا چاہیے کہ ہمارے حکیم مطلق اور خداوند برحق نے جسکے ہم سب غلام اور مخلوق ہیں ہمارے واسطے اگر ہم سمجھ چلیں بہت سہولتیں رکھی ہیں اکثر امور میں ہم کو اختیار بخشا ہے اور ان امور کے نتائج ہماری کوششوں پر منحصر فرما دیے ہیں اور بعض امور کے نتائج اگر ممکن ہوں لیکن کوششوں کے ساتھ ان کے حصول کو ہم لازمی نہیں سمجھتے اور بعض امور کے نتائج ہم کو کسی حالت میں کسی طرح حاصل نہیں ہو سکتے ایسی حالت میں لازم یہ ہے کہ جس طرح ہمارے خداوند نے حصول نتائج کی حالتیں مقرر کی ہیں اسی طرح کوشش کی پابندی کریں جن امور کے نتائج لازم حصول ہیں ان کی تعریف میرے خیال میں ان الفاظ سے پیدا ہو سکتی ہے یعنی جو امور ایسے افعال یا اشیاء سے متعلق ہوں جن پر ہم کو متصرفانہ قدرت حاصل ہو جیسے معاملات دنیا میں ہمارے منزلی اور تمدنی امور اور معاملات مذہب میں ارکان مذہب کی بجا آوری یہ سب ہماری کوششوں سے ضرور درست ہو سکتی ہیں اور اسوجہ سے زیادہ ضرورت ہم کو انہیں امور کی طرف متوجہ اور سامعی سمجھنے کی ہے اگر کسی دوسری طرف متوجہ ہونے کا شوق پیدا ہو تو ان امور میں کوشش قائم رکھنے کی حالت میں دوسری طرف توجہ کی جائے یہ نہ ہو کہ دوسرے امور کے شوق میں امور لازم اسی ترک کیے جاویں اور جن امور کے نتائج ممکن حصول ہیں ان کی تعریف شاید اس عبارت سے پیدا ہے یعنی وہ امور جن کا تعلق ایسے افعال یا اشیاء یا انہماک سے ہو جن پر قابو حاصل ہونا نہ لازم ہو نہ محال ہو بلکہ ایک احتمالی حالت میں ہو جیسے بڑے بڑے

کاموں کے ارادے یا ایسے امور جن میں ہماری کوششیں ایک خاص حد تک پہنچ کر واجب الوجود  
 ہو جاویں مثلاً کاشتکار کی وہ حالت جبکہ وہ زمین تیار کر کے اور تخم افشانی کر کے بارش کے  
 لیے دعا مانگتا ہو یا کسی سائل کی وہ حالت جبکہ وہ کامل کوشش کر کے کسی دیباہ بادشاہ یا  
 عالی رتبہ رئیس تک پہنچا ہوا دراپتی حالت بیان کر کے جواب کا منتظر ہو ان دونوں حالتوں  
 میں کوشش کرنے والوں کی انتہا حد یہی تھی جہاں تک وہ پہنچ چکے اب اچھا یا بُرا نتیجہ حاصل  
 ہونا دوسرے کے اختیار میں ہو قدرت کو اختیار ہو مینہ برساتے یا نہ برساتے اور بادشاہ یا رئیس  
 کو اختیار ہے سائل کی خواہش پوری کرنے یا نہ کرنے قس علیٰ ہذا معاملات دین میں کوئی طالب  
 کسی صوفی یا مرشد سے کوئی خاص تعلیم ریاضت شاذہ کی بامید مشاہدہ تجلیات باطنی حاصل کر کے  
 ریاضت کی تکلیفات برداشت کر رہا ہو اور مشاہدہ تجلیات کی آرزو میں مضطرب ہو اُس حالت  
 میں ممکن ہو کہ شاہد غیب اپنے جمال جہاں آرا کی کوئی جھلک دکھائے مگر اس پر مجبور نہیں ہو  
 نہ چاہے نہ دکھائے۔ اور جن امور کے نتائج متعہ الحصول ہیں اُن کی تعریف کے واسطے یہ  
 الفاظ کافی ہیں یعنی ہم ایسے افعال و اشیا کے ذریعہ سے حصول مقاصد چاہیں جن میں روائے  
 مطالب کی استعداد قدرت نے نہیں رکھی یا ایسے مطالب کی تمنا کریں جن کا حصول فی نفسہ محال  
 ہے مثلاً ہم یہ خواہش کریں کہ عمیق دریا کی موج خیز سطح پر بے تکلف پیادہ پا چل کر عبور کریں  
 جس طرح زمین کی سطح پر چلتے ہیں یا ہماری تمنا یہ ہو کہ ہمارا جہاز کشتی سطح زمین پر اُسی طرح  
 رواں ہو جیسے پانی پر چلتا ہے یا ہم چاہیں کہ کوئی پتھر یا درخت ہمارے مانگنے پر کوئی ایسی شے  
 ہم کو بخش دے جو اُس کی ذات میں موجود نہ ہو حاصل اس سب بیان کا یہ ہے کہ امور واجب التعمیل  
 میں جن کے نتائج کو میں نے لازم الحصول کہا ہے ہمارے معاملات روزانہ کی درستگی کے  
 واسطے ضروری ہیں کیا معنی زیادہ تر ضرورتیں ہم کو انہیں امور کی طرف ہیں ان امور کے دست  
 قائم رکھنے کی حالت میں نقصانے بہت یہ بھی ہے کہ اُن امور کی طرف بھی متوجہ ہوں جن  
 کے نتائج کو میں نے ممکن الحصول کہا ہے لیکن کسی حالت میں اُن امور کی طرف متوجہ نہ ہونا

چاہیے جن کے نتائج مفیع الحصول بیان کیے گئے ہیں انسانی زندگی کے معین اوقات اس قابل نہیں ہیں کہ کثرت ضائع کیے جا دیں یہ مقررہ اوقات ہم کو اس واسطے عنایت ہوئے ہیں کہ انھیں مقررہ وقتوں میں ہم دنیا کی ترقیات اور درستی امور نفع رسانی میں بھی کامیاب ہو دیں اور انھیں اوقات میں اُس دوسرے عالم کے سفر کے واسطے بھی ذخیرہ فراہم کریں جس عالم کی طرف ہم اپنے بھگنوں کو ہمیشہ سرگرم سفر ناکزیر دیکھتے ہیں اور جس کا خوف ہر ایک شخص کو لگا رہتا ہے اس موقع پر یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ مرگ کیا ہے اور خوف مرگ کیوں ہے اور کیا ہماری کوشش سے اُس میں کوئی عمدہ نتیجہ پیدا ہو سکتا ہے تو میں کہہ سکتا ہوں کہ حالت مرگ کے متعلق کتب مذہبی میں جو کچھ لکھا ہے ہر ایک اہل مذہب کو اُسی کی طرف رجحان ہے لیکن عام طور پر ہر شخص ماہر ہے کہ مرگ اُس حالت کا نام ہے جبکہ یہ چند روزہ همان جس کو روح یا نفس نامطہ کہتے ہیں اس عنصری پیکر سے ہمیشہ کے واسطے جدا ہو جاتا ہے اور خوف مرگ کی اصلی وجہ یہی ہے کہ انسان اپنی موجودہ حالت کو بہت دوست رکھتا ہے اگر موجودہ حالت میں تکلیف شامل ہو جاتی ہے تو خواہش تکلیف رفع ہو جانے کی کرتا ہے مرگ کی تمنا نہیں کرتا البتہ جب تکلیف ناقابل برداشت پہنچتی ہے اور اُس کے رفع ہو جانے کی امید بھی منقطع ہو جاتی ہے اُس وقت البتہ آرزو ہے مرگ کرتا ہے مرگ کے بعد بقائے نفس کی بابت اگرچہ دلائل عقلی موجود ہیں اور مذہباً بھی پایا جاتا ہے تاہم چونکہ حالت بعد مرگ کی نسبت ایک مذہب خیال رہتا ہے اپنی بقائے بعد مرگ کا کامل یقین نہیں ہوتا دہی قوت یہ دوسو سال میں ڈالتی ہے کہ تو فنا ہو جا دیکا اگر اس فنا کے خیال سے نفس انسانی وجوہات بقا پر استدلال کر کے تسلی کر لیتا ہے تو یہ دوسو سال میں پڑتا ہے کہ یہ حالت موجود یہ دوست آشنا یہ میل جول نہیں رہیگا بہر حال چار قسم کے اندیشے خیال مرگ سے پیدا ہوتے ہیں۔ اول یہ کہ وقت مرگ تکلیف ناقابل برداشت ہوگی دوم یہ کہ مٹ جائیں گے سویم یہ کہ اگر باقی رہے تو تکلیفات پیش آ دیں گی اور ان تکلیفات میں کوئی درد نہ ہوگا پھر یہ کہ موجودہ حالت یہ جسم یہ ہاتھ

پاؤں یہ دوست آشنا یہ گھر باریہ زن و فرزند یہ مال و دولت وغیرہ جدا ہو جائیں گے  
 اور ان کی جدائی سے کمال قلق اور بے چینی ہوگی لیکن میرا خیال ہے کہ امور مفصلہ ذیل پر غور  
 کرے تو حالت طمانیت پیدا ہو جاتی ہے۔ امر اول کی نسبت یہ خیال ہے کہ البتہ وقت مرگ تکلیف  
 ہوتی ہے لیکن سب کے واسطے کیاں تکلیف نہیں ہوتی اللہ تعالیٰ اپنے نیک بندوں کے  
 واسطے بہت آسانی کے باطنی سامان مہیا کر دیتا ہے نیز وہ ایک آن واحد کی تکلیف اور ناگزیر  
 تکلیف ہے جس سے حفاظت کا کوئی چارہ نہیں اگر ہم تمام عمر اس تکلیف کا دھیان کرتے رہیں تب  
 بھی وہ اسی قدر باقی ہے جس قدر ارادۃ اللہ میں ہمارے واسطے معین ہوئی اگر اس کا علاج کرنا  
 منظور ہے تو صرف یہی علاج ہو کہ اللہ تعالیٰ جل جلالہ کی مرضیات کے کام کئے جائیں وہ مشکل  
 سے مشکل وقت کو آسان کر سکتا ہے وہ ہر طرح قادر ہے یہ امر بھی قابل تسکین ہے کہ منظم حقیقی جب  
 کوئی راست یا رنج کسی ذبیحیات کے واسطے عتایتاً یا تادیباً اپنی حکمت بالغہ سے مہیا کرتا ہے  
 تو اسی وقت اس کی طبیعت کو بھی اس کی برداشت کے واسطے ایک خاص حالت متحمل عنایت  
 کرتا ہے اس وجہ سے عین وقت پر تحمل ہو جاتا ہے۔ امر دوم کی نسبت یہ خیال ہے کہ ہماری ترکیب  
 ظاہری اور جسم غرض جو کچھ خدایت سے حاصل ہوتا ہے ضرور اس حالت پر نہیں ہے گا،  
 الانفس ناطقہ لفصلہ تعالیٰ باقی رہے گا اور مع العلم ذاتی باقی رہے گا اس کی بابت دلائل  
 کثیرہ موجود ہیں اور خدا کے فضل سے مجھ کو اس امر کا منجانب اللہ قطعی علم دیا گیا ہے۔ امر  
 سوم کی نسبت یہ خیال ہو کہ سزا اور جزا اعمال نیک و بد کی البتہ ملنے کے مستحق ہم ہیں مگر  
 اس میں میرا یہ گمان ہے کہ اعمال نیک کی جزا تو ضرور خداوند پاک دیگا کیوں نہ ہے اس کے  
 یہاں کیا کمی ہے البتہ اعمال بد کی سزا کے بھی ہم مستوجب ہیں لیکن چونکہ وہ پاک خداوند  
 اور قادر و باجلال ہے اختیار رکھتا ہے چاہے سزا نہ دے اور چاہے محض اپنی شفقت سے  
 معاف فرمائے وہ اس امر میں مجبور نہیں ہے۔ امر چہارم کی نسبت یہ خیال ہو کہ حالت  
 موجودہ اور اشیاء موجودہ کے ساتھ جو ہم کو دل بستگی ہے یہ دل بستگی بھی حالت موجودہ

ہمک محمد وہ ہے جب حالت موجودہ کو ہم سے بعد ہوتا جا دیگا اُس کے ساتھ ہی حالت ہو جائے  
 اور اشیاء حالت موجودہ کی دل بستگی کو بھی ہم سے بعد ہوتا جا دیگا۔ یہ تجربہ ہم کو خود حالت  
 حیات میں ہی ہم بالیقین کہہ سکتے ہیں کہ ہماری حالت طفلی کی دل بستگی مادرِ مہربان اور دایہ  
 اور گھر کی کینزوں کی محبت اور بچہ چھوٹے چھوٹے ہم عمر بچوں کی الفت اور بازی طفلی تک  
 محدود تھی پھر گنبدِ بلا اور کو د پھاندا ویران کتب تک تھی جب حالت طفلی سے نقل کر کے  
 ہم کو گلشنِ جوانی کی گلشت نصیب ہوئی تو ہماری دل بستگی بھی حسن پرستی و زور آزمائی و خود  
 آرائی کی طرف منتقل ہو آئی۔ قس علیٰ ہذا جوں جوں حالت بدلتی گئی ساتھ ہی اُس کے  
 دل بستگی بھی منتقل ہوتی رہی۔ آج اپنی حالت پر ہم قیاس کرتے ہیں تو جن اشیاء سے ابتداء  
 ہم کو دل بستگی تھی اور جو لوگ ہم کو اُس وقت عزیز تھے آج نہ وہ اشیاء ہیں نہ وہ لوگ نہ وہ  
 ہماری حالت اور نہ اُس حالت کے ساتھ اب کچھ دل بستگی ہے بلکہ حالت موجودہ و یاران  
 صحبت موجودہ کے ساتھ دل بستگی ہے۔ کبھی کبھی گذشتہ حالتوں کا وہ بیان آکر جو طبیعت پر ایک  
 اثر تھوڑی دیر کے واسطے پیدا ہو جاتا ہے اس کا سبب صرف یہی ہو کہ حالت گذشتہ سے  
 زیادہ بعد نہیں ہوا جب زیادہ بعد ہو جائیگا پھر کبھی وہ بیان بھی نہ ہو گا اشعار ذیل اس  
 وقت بے تکلف زبان پر آ گئے۔

## اشعار

الفراق لے جوشِ ایامِ شباب	الفراق لے بادۂ و جامِ شراب
الفراق لے خندۂ دنداںِ ناز	الفراق لے ذوقِ بزمِ جانِ ناز
الفراق لے جوشِ استغاثۂ من	الفراق لے عشقِ بے پرواۂ من
الفراق لے پرسِ جوئے دلبراں	الفراق لے آرزوئے فکرِ فراں
الفراق لے آہِ عالمِ سوزِ من	الفراق لے تیرِ گردِ دوزِ من
لے ہوئے باغِ و بستانِ الفراق	ذوقِ گلشتِ گلستانِ الفراق

از خودی صدرم رمیدن الفرق رخصت اے مشت خرام نازن سوے جانا غم بیزمن پیام	والہ ذریدہ دیدن الفرق الفرق اے شوخی اندازن احمدی نامی است باقی واسلام
---	---

پس جبکہ یہ حال ہے تو ان سب امور کے واسطے ہمارے ہاتھ میں صرف ایک ہی علاج ہے یعنی یہ کہ ہم اپنے دینی و دنیوی کاموں میں استقلال کے ساتھ کوشش کرتے رہیں اپنے ہم جنسوں کی ہمدردی کریں اور حتی الامکان یہ ارادہ رکھیں کہ ہمارا دست تو جب کبھی ٹکن ہو کسی ضعیف کی حمایت و حفاظت کے واسطے دراز ہو۔ اور ہم کو قطعی یقین کرنا چاہیے کہ ہم اپنے ان افعال کے ذمہ دار ہیں جو ہمارے ذاتی ارادوں سے متعلق کیے گئے ہیں جن کے کرنے میں خود ہمارے ارادوں کو دخل ہے۔ مستوجب جزا یا سزا کے ہم ایسا نہیں کرتے جبکہ ہم سے صدور فعل ہو یہ نہیں ہے کہ ہم قبل از صدور فعل مجرم یا مکرم قرار پا سکیں گے۔ بالقوی یا بالماذہ ہم کچھ ہی اندرونی استعداد رکھتے ہوں لیکن نتائج افعال پانے کے مستحق ہم صدور افعال کے بعد ہی قرار پائیں گے۔ ہمارے خداوند نے اپنے بہت سے انعام تو ہم کو بدون خدمت و محنت عطا فرمائے جیسے آنکھیں کان اعضائے جسمانی قوا صحت ہوا آگ پانی وغیرہ جن سے ہماری راحتوں کے سامان پیدا ہوتے ہیں ان اشیاء کے پیدا ہونے میں ہماری کوشش کو مطلق دخل نہیں لیکن ان فائدہ بخش اشیاء سے فائدہ اٹھانے اور حسب خواہش آرام پانے کو ہماری کوششوں پر منحصر فرمایا اب ہم کو اختیار ہی ہم سمجھ سونیکر جو بویں وہ کام نہیں اپنے برتر خداوند کی مرضیات کے کاموں میں دل لگا کر ہمیشہ کوشش کرتے رہیں اپنی نفسانی خواہشوں میں اگر وہ کام نہ کریں جو اس پاک بندہ نواز کی مرضیات کے خلاف ہو جب تک ایسے امور کی پابندی رہیگی کچھ اندیشہ مرگ نہیں ہے جب خدا کا فضل شامل ہو تو ہم کو اندیشہ مرگ کیوں ہو۔ جہاں ہم تودہ بد بلا ہیں ان کا نتیجہ دنیا میں پیش از مرگ ملتا ہے لیکن جو کوئی

شخص جرم نہیں کرتا اُس کو کوئی سزا نہیں دیتا بلکہ اُس کی عزت کرتے ہیں پھر وہ پاک بندہ نواز اپنے راست باز غلاموں کا ہر حال میں مددگار کیوں نہ رہیگا۔ اے ہمارے انبیاء ابدی خداوند اے ہمارے نیک و تقویٰ کے فریادرس! تو ہماری امداد فرما اور ہر کچھ وصلے کے ہمارے اوقات عمر تیری ہی استر ضایع صرف ہوں۔ تجھ کو سب کچھ قدرت ہے۔ اے کرات اور بندروں کی تائیں بدلنے والے! کو اکب اور کرات اور عناصر وہی اثر ظاہر کر سکتے ہیں جو تیرے فیض قدرت نے اُن کو عنایت فرمایا ہے یہ سب عظیم الشان اجسام معین و محدود و عالماتوں میں اسی طرح اپنا وقت گزارتے ہیں جس طرح ایک ادنیٰ ذرہ یا نہایت چھوٹی جستی جان۔ یہ سب اپنی معین بن کر اسی طرح مٹ جائیں گے جس صورت سے نہایت کم وقعت پانی کا بلبلہ مٹ جاتا ہے تیرے دست قدرت نے اسی طرح لاکھوں بنائے اور مٹا دیئے۔ جس طور پر ایک چھرا اپنی ہستی کے مقابل میں ہم کو ایک چلتا ہوا پھاڑ خیال کرتا ہے اسی طریقہ سے ہم اپنی ہستی کے مقابل پہاڑ کو بہت عظیم اور دیر پا سمجھتے ہیں۔ پہاڑوں کی بہ نسبت زمین ایک عظیم الشان چیز ہے اور زمین کی نسبت آفتاب اور آفتاب کی نسبت شمس الشمس۔ لیکن یہ سب عظمتیں تیرے دست قدرت کی نوک ناخن کا ایک ادنیٰ کرشمہ ہے۔ تیرے سہل سے آہنگ قدرت نے بے انتہا دیر پا اشیائیں بنائیں اور مٹا دیں باوجود تیری شفقت کی وہ شان ہے کہ باوصف ان بڑے بڑے سامان قدرت کی مصروفیت کے ضعیف اور کمزور چوٹی کے سامان تفریح ہمایا کرنے میں بے پروائی نہیں کرتا۔ چھرا کی خیالی تمنا کے نیچے اشارات پانچ عشت پر ہونچا ہے۔ جبکہ تو ایسا ہے تو پھر تیرے سوا وہ کون ہے جس کی طرف ہم بھول کر بھی آنکھ اٹھانے کو گوارا کریں تو یہی ہم کو کافی اور بس ہے۔

## نظم

نہیں دشوار کچھ تجھ کو روا کرنا تمنا کا  
میں آشفہ نہیں دلدادہ کچھ تقلید مونی کا

دراغیاں پر جھکنے نہ سے سر اپنے شید کا  
ہوں مشتاق تجھی لہن ترانی مت ساجکو

<p>لبِ حمت سے اگر قم باذن اللہ سنتا ہوں          ہوئے گلشن دیدار میں گرم پریدن ہو          غرض کیا میکدہ نے خم کشاں باری کو          خیالی مسوسوں میں زندگی کے دن گذرتے ہیں          تمنا میں بہت ہی کاش و سمعت اُس کی کافی ہو          تے جو یازمانی میں ہیں سب سے پوچھتے پھرتے</p>	<p>ترا جو یا نہیں محتاجِ قم لبائے عیسیٰ کا          تھن سے دم خفا ہوتا ہے مرغِ رشتہ برپا          ہماری آنکھ میں رتبہ نہیں کچھ جامِ مینا کا          قدم رکھتا نہیں ہر قوسِ عمر سبک پا کا          سوالی بن کے دامنِ پتا پھرتا ہوں صحرا کا          وہ صورت ہی کہاں نہایت سمجھے جگا کا</p>
<p>الہی احمدی لایا ہے جس آرزو ارزان          ترا ہی فضلِ گاہک ہو تو ٹھیرے نزعِ اشیا کا</p>	
<p style="text-align: center;">❦</p>	



## امدادِ مستحقین

اے سامعین میں آج سادہ افراط میں وہ بات بیان کرنا چاہتا ہوں جو عام سے اور جس سے قریب قریب ہر شخص واقف ہے اگرچہ میرا یہ بیان شاید مطبوع نہ ہو لیکن پھر بھی مجھے کچھ کہنا اور آپ صاحبوں کو کچھ سننا چاہیے ہر شخص جانتا ہے کہ ہم انسانوں میں سب افراد یکساں حالت میں نہیں پیدا ہوئی ہیں باعتبار حالت صحت و مرض کے یکساں ہیں نہ سعادت و شقاوت میں یک رنگ ہیں بلکہ ہر فرد خاص کی ایک جداگانہ حالت ہے اس موقع پر مجھ کو حالتوں کی یہ تفصیل کرنے کی ضرورت نہیں نہ ان قدر تئی مصطلحات سے بحث کرنا مقصود ہے کہ نوع واحد میں مختلف الحالت افراد کیوں پیدا کئے گئے۔ یہ تو حکیم مطلق کی مرضی ہے اُس یگانہ برحق نے جو مناسب سمجھا وہی کیا۔ ہم کون ہیں جو اسرار قدرت سے بحث کریں۔ ع بر کس انچہ باید داد دادند میں صرف ایک خاص ذکر کرنا چاہتا ہوں۔ وہ یہ ہے کہ ہم انسانوں میں بعض افراد ایسے پائے جاتے ہیں کہ اُن کو صحت و تندرستی مال دولت علم و حکمت تکم و تحشم سب کچھ حاصل ہوتا ہے۔ بعض متوسط الحال ہوتے بعض ایسے ہوتے ہیں کہ باوصف ادبار و مصیبت کے امراض میں بھی مبتلا رہتے ہیں بایں ہمہ اعضائے معمولی جسمانی میں بھی کوئی نہ کوئی بیکار ہوتا ہے۔ غور کرو کیسی متفاوت حالتیں ہیں۔ میں خیال کرتا ہوں کہ ہر شخص کا یہ فرض ہونا چاہیے کہ اپنی حالت کا موازنہ دوسروں سے کرتا ہے اگر اپنی حالت سے دوسروں کی حالتیں بہتر دیکھے تو اُن کا سبب و اسباب پر نظر کرے جو دوسروں کو حاصل ہیں اور پھر بقدر امکان اُس کے حصول میں استیاض کے ساتھ تدریجی کوششیں اور دواہب مطلق سے دعا کرتا ہے اور اگر اپنی حالت کسی کی حالت سے بہتر پاوے تو حتی الامکان اُس شخص کی مدد وہی کا اُس حالت میں ارادہ کر دے جس میں نقصان واقع ہو رہا ہے۔ اس موقع پر یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ افراد عالم غیر متماہی میں کوئی شخص کس کس کی حالت درست کر سکتا ہے تو میں جواب میں کہہ سکتا ہوں کہ کفیل سب کی حالتیں درست کرنے

کا یا دوسرے افراد کی طبیعتوں میں جو شش حمایت پیدا کرنے کا خالق برحق ہے۔ انسان کا  
 فرض بقدر اُس کی وسعت اور قدرت کے محدود ہے۔ پس بقدر وسعت و قدرت امداد پہنچانا  
 اپنے فرض کے ادا کرنے میں داخل ہے۔ قابل غور دو امر ہیں۔ ایک یہ کہ ہر شخص بقدر اپنی وسعت  
 اور قدرت کے اپنی ذات خاص کو بخل سے بجائے بلکہ لفظ فیاض کے مستحق ہونے کا ارادہ  
 کرے۔ دوسرے یہ کہ امداد کی غرض سے جو کچھ صرف کیا جائے یا کوشش بجالائی جاوے  
 وہ ٹھیک ایسا موزوں ہو کہ گویا اُسی طرح ہونا چاہیے تھا شاید کوئی صاحب یہ تردد ظاہر کریں  
 کہ ہر شخص لفظ فیاضی سے منسوب نہیں ہو سکتا۔ تو میں کہہ سکتا ہوں کہ جو خوش ہمت فرد در  
 اپنی دن بھر کی محنت سے دو آنہ پیدا کرے تو ظاہر ہے کہ ایسی قلیل رقم اُسی کے مصارف کو  
 مشکل سے کافی ہوگی بااں ہمہ ایسی قلیل رقم میں سے ایک ایک و فری اس غرض سے جدا کرتا  
 جاوے کہ کسی دوسرے مستحق اعانت کی اعانت میں صرف کرے گا تو کوئی شبہ نہیں وہ  
 مزدور لفظ فیاضی کا مستحق اُس امیر کبیر سے کم نہ ہو گا جو ایک کروڑ کی ملکیت میں لاکھ روپیہ  
 سالانہ امداد میں صرف کرتا ہو۔ اس وقت طوالت کلام مناسب وقت نہیں حاصل مطلب یہ  
 ہو کہ بقدر قدرت خیرات کرنا اور بقدر قوت امداد پہنچانا ایسے ضروری امور ہیں کہ نہایت توجہ سے  
 اس طرف متوجہ رہنا چاہیے اور اُس کے طریقہ تعمیل کی کامل جانچ کرتے رہنا چاہیے۔ ہم اپنے  
 اکثر ابنائے جنس کو کامل فیاض پاتے ہیں بلکہ بعض صاحبوں کی فیاضی اسراف کے درجہ تک  
 بڑھ جاتی ہے لیکن جس جگہ مستحقین مدد کا امتیاز نہیں ہوتا وہاں شاید فیاضی کے بار آور نتائج کی  
 امید کرنا محض خیالی ہو۔ ہم کو ہمارے احکام مذہبی صاف صاف ہدایت کر رہے ہیں اور عقل  
 بھی بتا رہی ہے کہ ہمارے صدقات و خیرات اُن بکس یا بچوں کی دستگیری اور امداد میں صرف  
 ہوں جو اپنی حالت کے اعتبار سے فائیت درجہ ترحم کے مستحق ہوں یقیناً دوسرے مذاہب کے  
 احکام میں بھی ایسے ہی لوگ مستحق رعایت و رحم ہیں۔ میں آرزو سے کہتا ہوں کہ اپنے پسینے کی  
 کمائی میں سے ہر شخص ایک حصہ ضرور ایسا نکالے جو ایسے لوگوں کی پرداخت میں صرف ہو۔

ہم مسلمانوں میں فیصدی اڑھائی روپیہ یعنی چالیسواں حصہ مال کا زکوٰۃ دینا صاحب نصاب پر فرض ہے مذہب ہنود میں بھی دھرم پُرن کا بہت ذکر ہے گو خاص حسابی تعداد کی تفصیل نہ ہو۔ حامل مطلب یہ ہے کہ جس مذہب میں جو ہدایت ہو اُس کی پابندی ضرور ہے لیکن صرف اُس کا اپنا جوہل کی پرداخت میں ہونا چاہیے۔ میرا ہمدرد دل یہ بھی چاہتا ہے کہ اعتقادی رسوم کی بجا آوری میں جو فرانحوصگی سے روپیہ صرف کیا جاتا ہے کاش اُس میں بھی زیادہ نہیں تو نصف حصہ مستحقین رحم کا کھلا جائے تاکہ اس وجہ سے اُس اعتقادی رسم کی زیادہ برکتیں بڑھ جائیں۔ کیونکہ اس کے ساتھ یہ بھی کیا جائے کہ مستحقین رحم کی پرداخت سے جس اجر یا ثواب کی عند اللہ امید ہو وہ اُس برگزیدہ بارگاہِ احدیت کی ملکیت کر دیا جائے جس کے حصولِ رضامندی کے واسطے اعتقادی رسم ادا کی گئی ہو مثلاً عشرہ محرم میں جب مجالسِ سنین علیہا السلام منعقد کی جائیں اور اُن میں مہمانِ حسین علیہ السلام کے اجتماع اور مرتبہ خوانی کی مدارات اور تقریبہ داری کے اہتمام میں صرف کیا جائے اُس کا نصف محتایں مستحقِ رحم کی پرداخت کے واسطے لگا کر ثواب اُس کا سنین علیہا السلام کی ملکیت کر دیا جائے۔

قس علیٰ ہذا مجالس میلاد شریف میں یا گیا رحوین شریف میں یا ادلیا اللہ کے عرسوں اور فراروں کی روشنیوں میں صرف کرنا ہو تو نصف اُس کا اس کا بغیر میں صرف کر کے اجر اُس کا اُس برگزیدہ الہی کی ملکیت کر دیا جائے بالیقین اس طریقہ میں بہت برکات ہیں اور جس قوم کے واسطے مخصوص کر دیا گیا ہو اُس کی عمدہ تدبیر یہ ہو سکتی ہے کہ اُس قوم مخصوص میں جو اپنا بیع مستحقین رحم ہوں اُن کو دینا چاہیے۔ اب اس قدر بیان کرنا باقی ہے کہ اس سب تقریر میں لفظ محتاج سے میری مراد کیا ہے محتاج میں مستحقِ رحم ظاہر ایسی لوگ ہیں یعنی وہ اندھے اور لنگڑے جن کا کوئی ذریعہ معاش نہ ہو نہ کوئی اُن کا سرپرست ہو نیز وہ یتیم لڑکے جن کے حربی نہ ہے ہوں بہر حال پیش از زمانہ سن بلوغ وہ محتاج ہیں وہ ضعیف بیوائیں جن کو کہیں معاش کا سہارا نہ ہو میں آپ صاحبوں سے التجا کرتا ہوں کہ اگرچہ یہ جو کچھ میں نے بیان کیا ہے کوئی نئی بات نہیں بلکہ وہی ہے جس کو تم سب جانتے ہو لیکن قابل قبول ہے۔

# نظم

سحرِ لہا ہر دوستان کریں ٹھاٹھ سب کو بائیں ہم  
بجیں تن پہ طعت بے با ملیں عطرِ نرم سجائیں ہم  
رہ گلستاں ہی کھلا ہوا روشنیہ فرش بچائیں ہم  
کریں گلستاں خوشی خوشی بہ سرور سب سنائیں ہم

در کبریاے کریم پر اٹھو ملے سر کو جھکائیں ہم  
بخشوع ذکر خدا کریں بخلوص حمد و ثنائیں ہم

دری تم صباے مریدہ نخبے وسیع دامن آرزو  
تو کہاں سے لانی یونگ بوجھ مکتی پھرتی ہی کو بگو  
ترا رنگ گلشن ہر میں یہ جا کہ دھوم ہے چار سو  
تو بہر چین کہ چان رسی نفسے پیام زما بگو

در کبریاے کریم پر اٹھو ملے سر کو جھکائیں ہم  
بخشوع ذکر خدا کریں بخلوص حمد و ثنائیں ہم

زر و سیم و کجکلہ و قبا در و من و گنج گراں بہا  
دفع و کوس طبل و علم و اواب نہر و باغ طرب فرا  
گل و گلبن و شجر و ثمر نئے و نغمہ و سحر و وسا  
شب عیش و روزنا طازای اسی کا لطف کیا ہوا

در کبریاے کریم پر اٹھو ملے سر کو جھکائیں ہم  
بخشوع ذکر خدا کریں بخلوص حمد و ثنائیں ہم

کھلیں بھول کیوں چین چین ہیں کیوں بلبلین زن  
سی سر کیوں کچھیں تنیں ہم نہر کیوں ہو جوش زن  
وہ گھٹائیں جھومتی آتی یہ ہوا اشتیاق تیرے قطع زن  
بزبان خاص خودش چیں لب حد گفت سخن زن

در کبریاے کریم پر اٹھو ملے سر کو جھکائیں ہم  
بخشوع ذکر خدا کریں بخلوص حمد و ثنائیں ہم

کہو فلسفی ہی کہ ذوقوں تری سن بچا میں گلشن چوں  
نہیں بجگو گرا تر جنوں تو یہ اتنی بحث بڑائی کیوں  
تو خود اپنی اصل بتا دے کہ تو عین روح ہی یا کہ خون  
ہیں اگر جو اس بجائے تو یہ بات مان جو میں کہیں

<p>در کبریاے کریم پر اٹھو ملے سر کو جھکائیں ہم بخشوع ذکر خدا کریں بخلوص حمد و ثنائیں ہم</p>	
<p>مجھے چھوڑ نکلتاں جہاں ادب ضرورت این آں صفت انبیا و ملائکہ بوفور شوق و طرب جہاں</p>	<p>نہیں ساتھ رکھوں کہاں کہاں مجھ کو چکا و دہ آس پس و پیش میں بہ ادب کھڑے مجھ دیکھ کر یہ کہا کہ ہاں</p>
<p>در کبریاے کریم پر اٹھو ملے سر کو جھکائیں ہم بخشوع ذکر خدا کریں بخلوص حمد و ثنائیں ہم</p>	
<p>مجھے بال شوق جوئے اڑا سوے سداہ میر گذر ہوا یہ مقام پاک ہو مشفقیا میں غیر طاعت کبریا</p>	<p>کہا جبرئیل نے مرجائے نشین ذکر م ناما نہیں کچھ کسی کا بھی مشغہ بخضور دل بیصغیر آ</p>
<p>در کبریاے کریم پر اٹھو ملے سر کو جھکائیں ہم بخشوع ذکر خدا کریں بخلوص حمد و ثنائیں ہم</p>	
<p>وہ خدائے جل جلالہ نہیں جس کا مثل کوئی نہیں کیے خلق لطف و عذاب بھی وہ کو کن تو ہوں گویں</p>	<p>ازل اب بشر و ملک تجر و حجر فلک و زمیں نہ سبب کارنگ بھی یہاں نہ علل کی داں لگائیں</p>
<p>در کبریاے کریم پر اٹھو ملے سر کو جھکائیں ہم بخشوع ذکر خدا کریں بخلوص حمد و ثنائیں ہم</p>	
<p>مجھ جوش لطف کرے خدا نودل کو الفت ماسوا قدم طلب تری رہ میں ہوں حرم حضور تک سا</p>	<p>تری رٹ لگی ہے دمیان میں غفی و جلی سحر و مسا تہ دل سے ہوئے بہ آرزو لب فرط شوق سخن سرا</p>
<p>در کبریاے کریم پر اٹھو ملے سر کو جھکائیں ہم بخشوع ذکر خدا کریں بخلوص حمد و ثنائیں ہم</p>	
<p>نہے ذات پاک طیل ماجیات و مرگ کفیل ما کرم عیم مطہر شدم در دو یاس خلیل ما</p>	<p>زہے رہنا و دلیل ما بہ قیام مادر حسیل ما ہم از ورت جلد متاع ما چہ کثیر ماجہ قلیل ما</p>
<p>در کبریاے کریم پر اٹھو ملے سر کو جھکائیں ہم بخشوع ذکر خدا کریں بخلوص حمد و ثنائیں ہم</p>	

مے، پاشانی بے نشان تری جستجو ہو کہاں تو نہاں ہے ہر پہر جو کچھ عیاں ہی قد توں کہیں نشان	تجھے صبح چو نہ کے کبھی نہ نظریں لاسکے جسم جاں مجھے عشق خاص نصیب کر مراد ہو یہ نہاں ماں
در کبریاے کریم پر اٹھو ملے سر کو جھکائیں ہم بخشوع ذکر خدا کریں بے خلوص حمد و ثنائیں ہم	
تری کائنات وسیع میں خط حد ملک کی جائے کیا پس پیش کا نہ نشان حد چپ راست کا نہ کہیں تیا	بہ انشیب کی کہیں ابتداء نہ فراز کی کہیں انتہا تری ذات خود ہی علم تر وہ اذان کی بھی اس کی
در کبریاے کریم پر اٹھو ملے سر کو جھکائیں ہم بخشوع ذکر خدا کریں بے خلوص حمد و ثنائیں ہم	
سحر شاطہ چین کی دھیس حق سے ہو یہ ندا ہیں غلام اس کے من شاد ہو یہ شاہ مستعد عطا	جو مراد ہو کہو ہو ملے مال دل کا ذرا ذرا خوشی خواہ چاہیں ہو مانگ لیں نہیں رض غیر کسی کو کیا
در کبریاے کریم پر اٹھو ملے سر کو جھکائیں ہم بخشوع ذکر خدا کریں بے خلوص حمد و ثنائیں ہم	
میں پھر اہوئی ہر میں چار سو پئے صید طائر آرزو نہ مٹی حرارت دل کہیں نہ جگر کا بند ہوا لہو	انہیں چھوڑا جادہ جستجو نہ رکا کہیں نہ تھا کہو اگر اب میں آپ طیب ہوں جمایہ باب شفا کی ہو
در کبریاے کریم پر اٹھو ملے سر کو جھکائیں ہم بخشوع ذکر خدا کریں بے خلوص حمد و ثنائیں ہم	
دل احمدی کو ابد ملک ہی میں سو خواہش بر تری کہیں دودھ ہو نہ فروگی دل پر ہر اس کی تر تری	نہ خیال جن و بشر کبھی نہ ہو لائے زہرہ و مشتری بدن نزار کی کنپ کنپی نظر آئے نور خدا فردی
در کبریاے کریم پر اٹھو ملے سر کو جھکائیں ہم بخشوع ذکر خدا کریں بے خلوص حمد و ثنائیں ہم	

## نعتِ مجالس

حضرات! میں آج کچھ دیر آپ صاحبوں کے خیال کو ایک ضروری امر کی طرف متوجہ کرتا ہوں۔ میرے بیان میں کوئی لفظ یا کوئی مفہوم کسی صاحب کے مناسب طبع نہ ہو تو محض اس امر پر خیال کر کے مجھ کو قابلِ معافی سمجھیں گے کہ میں نے صرف ہمدردی کی راہ سے سمعِ خراشی کی ہے۔ میں یہ کہنا چاہتا ہوں کہ ہماری قوم یا جنسِ انسانی کے معاصر کے گروہوں میں جو مجلسیں منعقد ہوتی ہیں ان مجالس کے انعقاد میں ایک مفید تدبیر شامل کر دی جائے تو نہایت مستحسن معلوم ہوتا ہے۔ لفظ مجلس سے میری مراد اس اجتماعِ قوم سے نہیں ہے جو واسطے ادا کئے احکامِ مذہبی کے عبادت گاہوں میں فراہم ہو کر ادا کئے فرضِ مذہبی کرتے ہیں۔ میں اپنے بیان میں ان مجالس کو بھی مستثنیٰ کرتا ہوں جن میں مذہب کے احکام کے متعلق وعظ و ہدایت ہوتی ہے میری التماس کے الفاظ کو ان مجالس کے بیان تک محدود سمجھنا چاہیے جو شادی کی تقریبات یا اعلیٰ دعوتوں کی تقریبات میں منعقد ہوتی ہیں۔ ان میں وہ مجالس بھی شامل ہیں جو اعتقادی امور کے متعلق منعقد ہوتی ہیں جیسے میلادِ شریف، کی مجلسیں یا عشرہِ محرم کی سالانہ مجلسیں ہیں ان مجالس کے امتیاز و تخصیص کرنے سے میری غرض یہ ہے کہ میرے خیال کے بموجب ہم انسانوں کی حالتیں ہمیشہ اس امر کی حاجت مند رہتی ہیں کہ ان کی جانچ اور بحالتِ ضرورت اصلاح کرتے رہنا چاہیے۔ پس مجالس وعظ و ہدایت تو خود اسی غرض سے منعقد ہوتی ہیں کہ ان میں احکامِ مذہبی اور اصلاحِ اخلاق کی ہدایت ہوتی ہے۔ بدیں وجہ اس موقع پر صرف ان مجالس کے تعلقات کا ذکر کرنا مناسب وقت ہے جو سطور بالا میں مذکور ہوئے ہیں۔ ہم دیکھتے ہیں کہ ہماری قوم میں شادی کی تقریبات میں یا اعلیٰ دعوتوں کی تقریبات میں جب مجلسیں منعقد کی جاتی ہیں تو بیشتر توجہ سببِ شرکاءِ مجلس کی ان امور کی جانچ پر متوجہ ہوتی ہے کہ مالکِ خانہ و مستمِ بزم نے تکلفاتِ ظاہری میں کہاں سے اعلیٰ ہمتی کی ہے مکان کی آرائش میں کیسا اہتمام کیا ہے۔ رکھس و سرود کے متعلق کیسے سامان

ہوے ہیں۔ غرض اسی قسم کے خیالات سب کے دماغوں میں جاگزیں ہوتے ہیں اور مالک خانہ کی مدح و ذم انہیں امور کی درستی و نادرستی سے متعلق ہوتی ہے اگر مصارف و فضول میں دریا دلی کی جاتی ہے تو مالک خانہ اُس زکر کثیر کو بے اندازہ صرف کر دینے کے صلہ میں لفظ چار ستر خیالی سر در میں پھولانہیں سماتا۔ اور اگر کسی امر میں سہو بشری کی وجہ سے کوئی فرد گنہگار ہو جاتی ہے تو اپنے پچھشوں میں بدت تیر ملامت ہوتا ہے۔ القصد علت غائی اس تمام محنت اور خرچ کی ایک خیالی امید مرجع اور وہ بھی احتمالی حالت میں ہے۔ سولے اس خیالی امید کے کوئی اخلاقی یا تمدنی نفع کسی کو نہیں پہنچتا۔ حالانکہ لازم یہ ہے کہ جس موقع پر اکابر خاندان یا اکابر قوم جمع ہوں اُن کے اجتماع سے کچھ نہ کچھ اخلاقی یا تمدنی فائدہ حاصل ہونا چاہیے۔ شاید میرے اس بیان پر کوئی صاحب اعتراضات ذیل کرے۔ اول یہ کہ شادی کی تقریبات یا دعوتوں کی تقریبات کچھ قومی بیجا تئیں نہیں ہوتیں کہ اُن میں ایسے زاید امور پر غور و فکر کیا جائے خوشی اور آزادی کے موقع پر افسردہ اور غور طلب معاملات کا پیش ہونا گویا بزم شادی کا برہم کر دینا ہے۔ دوسرے یہ کہ شادی اور دعوتوں کی تقریبات میں عالی حوصلگی سے خرچ کرنا اور ہمانوں کی مدارات میں ہر قسم کے اہتمام کرنے کسی حالت میں قابل اعتراض نہیں ہو سکتے۔ میں جواب میں یہ کہہ سکتا ہوں کہ بیان متذکرہ بالا سے میری یہ مراد نہیں ہے کہ اکابر مجلس کے روبرو کوئی افسردہ امر پیش کیا جائے یا ایسے غور طلب معاملات پیش کیے جائیں جن سے وقت ضائع اور طبیعت متفکر ہو جائے یہ بھی مراد نہیں ہے کہ کوئی اجنبی امر پیش کیا جائے نہ یہ مقصود ہے کہ بقدر وسعت تکلفات و خرچ سے باز رہا جائے بلکہ مراد یہ ہے کہ اُن کو امور متعلقہ تقریب کی جانچ کا موقع دیا جائے اور جب وہ مبارک تقریب انجام کو پہنچے تو اُس وقت اُس تقریب کے سب مراتب ہر ایک حاضر وقت کے ذہن میں موجود ہونے اُس وقت تجربہ کاران موجودہ آپس میں اس امر پر بحث کر کے ایک نتیجہ مستخرج کیا کریں کہ ایسی تقریبات میں آئندہ کے لیے کوئی امر اصلاح طلب ہے یا نہیں اگر ہے تو کون



اور اُس کی اصلاح کیا ہے۔ عام اس سے کہ وہ اصلاح مصارفِ بیبا کے متعلق یا ترتیبِ محفل کے متعلق یا قرینہ نشست کے باب میں ہو اور بعد اُس کے اُن سب مراتب اور اصلاح کی مطالب کو تحریر کر کے دستخط کر دیا کریں اگر ایسا کیا جائے تو میرا گمان ہے کہ رفتہ رفتہ بہت کچھ اصلاح ہو جائے اور اس عمل کا اثر اخلاق اور تمدن پر بھی ضرور پڑے اور کسی حالت میں ایسے عمل سے رونقِ بزم میں کوئی محفل نہیں پڑ سکتا۔ یہاں تک میں نے معمولی قومی مجالس کی بابت گفتگو کی اب میں چند الفاظ اعتقادی محافل کے متعلق التماس کرنا ضروری سمجھتا ہوں۔ آپ سب جانتے ہیں کہ اعتقادی مجالس بڑے شوق اور آرزو سے منعقد ہوا کرتی ہیں۔ محافلِ میلاد میں عاشقانِ سرورِ کائنات بپائے سر حاضر ہوتے ہیں ذکرِ شہادت کے جلسوں میں مجاہدِ اہلبیت بہ تمنا شریک ہو کر یادِ شہدائے کربلا میں آئندہ بجاتے ہیں اس میں کوئی شک نہیں جو حضرات ایسی بابرکت محفلوں کا انعقاد کرتے ہیں اُن کی عالی ہمتی اور خلوص صرف زبردگیر اور مصروفیت سے مخدوئی ظاہر ہوتی ہے اور جو صاحبِ شریک ہوتے ہیں اُن کا شوق اور ولولہ بھی قابلِ ستائش ہے۔ اس محل پر محکوم اُن پر انسانیتِ اعتلانی مسائل کے بیان کی کچھ ضرورت نہیں جو فی الحقیقت اسلامی قوت کے پارہ پارہ کر دینے اور اہل اسلام میں تخمِ خصومت کے بٹنے کے باعث ہوئے ہیں۔ میں صرف اسی قدر کہنا کافی سمجھتا ہوں کہ باعتبار اعتقاد اور جوشِ محبت کے یہ مجلسیں فی نفسہ جہتِ خیر و برکت ہوتی ہیں۔ میں بھی ایسے جلسوں میں شریک ہوا ہوں اور صادقانہ پر شوق کو ضبطِ رُبا جوش کی قیاب حالتوں میں پایا ہے۔ ایسی دلچسپ حالت کے متعلق اگر محکوم افسوس ہی تو صرف اس قدر ہے کہ وہ خلوص اور جوشِ اُمّی دقتِ مین تک محدود ہوتا ہے جب تک اُس موقع پر موجود نہ ہوتے ہیں۔ جب چلے ہیں تو پھر کچھ اثر باقی نہیں رہتا اور اس کی وجہ صرف یہی ہے کہ ان مجلسوں میں محض واقعات کے بیان پر اکتفا کی جاتی ہے مثلاً مجلسِ میلاد مبارک میں ذکرِ پیدائش و مراجع و وفات جنابِ سرورِ کائنات کا ہوتا ہے اور مجلسِ عزائیں ذکرِ سفر و معاملاتِ اہل کوفہ اور مصائبِ کربلا کا بیان ہوتا ہے ان واقعات کے بیان سے

اول یا بعد کوئی ایسا ذکر نہیں ہوتا جس میں ترک منہیات اور بجا آوری احکام مذہبی کے متعلق غیب  
 ہو یا ہمدردی باہمی و دستگیری ضعف کی بابت حوصلہ پیدا ہو حالانکہ یہ ضرور ہونا چاہیے۔ اول اس وجہ  
 سے کہ مثلاً مجلس میلاد منعقد کرنے سے جبکہ یہ غرض ہے کہ جناب خواجہ عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی روح  
 پر فتوح ہمارے حسن عقیدت سے خوش ہو تو اس میں کچھ شبہ نہیں کہ اس عمل کے شامل کرنے سے  
 اور زیادہ خوشی کا باعث ہو گا کیونکہ جو احکام الہی اس پر گزیدہ کونین کی وساطت سے اہل امت  
 پہنچے ہیں ان کی ترویج و ترغیب جس قدر ہو اسی قدر بہتر اور داخل حسن عمل ہے۔ خصوص اس وقت  
 میں کہ علم دین اور علماء امت کم ہوتے جاتے ہیں کفر و بدعت زیادہ پھیلی جاتی ہے اور واعظان  
 بے ریا لکم عفار کتھے ہیں۔ دوم اس وجہ سے کہ ذکر شہادت کی مجلسیں بھی اسی آرزو سے آراستہ  
 کی جاتی ہیں کہ جناب سید الشہداء کی رضامندی حاصل کی جائے پھر کیا یہ مناسب نہیں کہ ذکر شہادت  
 کے اول یا بعد باتفاق باہمی کوئی ایسی تجویز قرار پایا کرے جس سے ضعف یا محتاجین کو کافی فائدہ  
 پہنچے تاکہ جناب ممدوح کی خوشنودی اور بھی زیادہ ہو۔ جہاں تک میں غور کرتا ہوں میرے خیال  
 میں تدبیر مذکورہ صدر کا برتاؤ ایسے نازک وقت میں جیسا کہ اب ہے لازمی ہو گیا ہے ایسے ہی  
 عمل سے اس خلوص کی تصدیق ممکن ہے جو بڑے دعوے اور نمائش سے ظاہر کیا جاتا ہے۔  
 اے ابدی ہادی اور سچے مددگار ہم پر رحم کر۔

## ب خیال خاص

**حضرات !** ایک دو صاحبوں نے اپنا تردد مجھ سے اس بات میں ظاہر کیا کہ ہمارے ذاتی افعال میں اگر مشیت ایزدی کو دخل ہے اور ہمارے افعال اس کے مطابق ظہور پاتے ہیں تو پھر ہمارے واسطے جزا و سزا کیوں رکھی گئی ہے اور جبکہ جزا و سزا کا ہم سے وعدہ ہوا ہے اور احکام و امر و نہی ہمارے واسطے صادر ہوئے ہیں تو معلوم ہوتا ہے کہ اپنے افعال میں ہم مختار ہیں۔ مشیت ایزدی کو ہمارے ذاتی افعال میں کچھ دخل نہیں۔ میں اس کے متعلق بیان کرتا ہوں کہ یہ ایک بہت پرانا خیال ہے ہر ایک زمانہ میں لوگوں کے دلوں میں حضور کرتا رہا ہے اور آئندہ بھی کر لگا۔ علمائے مذہب نے ہر ایک زمانہ میں جو بات روشن دیے ہیں اور دیں گے میں نہ عالم ہوں نہ یہ مجلس نہ ہی احکام کے بیان کے واسطے منعقد ہوئی ہے۔ میں اس وقت کے مناسب حال ضروری بات بیان کر سکتا ہوں اور وہ یہ ہے کہ ایسے بے سود خیالات کی فکر و تردد میں عمر عزیز کے بے بہا وقتوں کو ضائع کرنا ان کا بلی پسند معاملہ۔ طبیعتوں کا کام ہے جو آخر کار کف و فوسلٹنے کے لائق رہ جاتیں۔ ہم کون ہیں جو ایسے باطنی تعلقات قدرت کے واسطے ظاہری شہادتیں اور ثبوت تلاش کرتے پھرس کیا ہمارا علم و تحقیق نے تمام و کمال غوامض قدرت کے دریافت کرنے سے فرصت پائی صرف ایک سی امر باقی رہ گیا ہے کہ بدون اس کی تحقیق کے ہر کوئی احکام نہ کرنا چاہیے ہیں ہمہ ہکو اس امر کی تحقیق کی ضرورت کیا ہے ہم مخلوق ہیں محکوم کو یہ منصب حاصل نہیں ہوتا کہ حاکم کے مصالح اختیاری سے بحث کرے اور اپنی تعمیل حکم کو اس کے معلوم کرنے پر منحصر رکھے۔ ہماری فہم عالی کی تو یہ حقیقت ہے کہ ابھی تک ہم یہ بھی نہیں سمجھتے کہ ہمارے جسم عنصری میں یہ کون کون سے کارہی کہاں سے آیا ہے کیا ہے کہاں جائیگا۔ ہمارے ارادوں کی تحریک کہاں سے پیدا ہوتی ہے۔ کیونکر ہمارے اعضاء ظاہری احکام باطنی کی تعمیل کرتے ہیں جہاں تک میں غور

کرتا ہوں ہم کو یہ غور کر لینا کافی ہے کہ ہر گاہ قدرت نے اپنی مصلحت سے ہم کو یہ علم نہیں دیا  
 کہ ہم مختار ہیں یا مجبور ہیں اور باہینہ ہم کو تعمیل احکام کا حکم اور قوت اور عقل اور اعضا عنایت  
 کئے تو ایسی حالت میں ہمارے لیے یہی بہتر ہے کہ ہم خوشی خاطر تعمیل احکام کریں اور اگر قبضہ  
 سے ہمارے دل سے یہ خدشہ نہ جائے کہ شاید ہم مختار افعال گردانے گئے ہیں تب بھی ہماری  
 نجات کا سیدھا راستہ یہی ہے کہ تعمیل احکام کریں تعمیل احکام کرنے کی حالت میں ہر ایک طرح  
 ہمارے ہاتھ بازی رہے گی۔ اس دلیل سے کہ تعمیل حکم کرنے میں ہم مجبور اس امر پر ہونگے کہ نیک کام  
 کریں اور بد افعال سے بچیں پس نیک کاموں کا بدلہ ہر ایک حالت میں عمدہ ملے گا۔ اور بد افعال  
 کا نتیجہ ہر ایک صورت میں بُرا ہوگا جبکہ یہ حال ہے تو ہم کو ایک یہ امر کہ آیا ہم مختار ہیں یا مجبور ہیں  
 معلوم ہوا تب کیا ہے اور معلوم نہ ہوا تب کیا ہے۔ اب میں یہ بیان کرتا ہوں کہ ہم دنیا میں دیکھتے  
 ہیں جب کوئی کاریگر کسی شے کے بنانے کا ارادہ کرتا ہے تو پہلے اُس شے کی نسبت یہ ضرور قرار  
 دے لیتا ہے کہ وہ شے کس مدت تک قائم رہے گی اور اُس سے کیا کام نکلیں گے جب تک اس  
 امر پر کامل غور و فکر نہیں کرتا تب تک بنانے کا ارادہ ہی نہیں کرتا جبکہ دنیا کے کاریگروں کا یہ حال  
 ہے تو اس صانعِ حقیقی نے کیونکر اپنی مصنوعات کی انتہائی حالت تک نظر نہ فرمائی ہوگی یک  
 ممکن ہے کہ ہمارے افعال و عادات میں مقدرات الہی کو دخل نہ ہو یہ بھی ظاہر ہے کہ اکثر اوقات  
 پیشین گوئیاں حرف بہ حرف صادق آتی ہیں۔ ایسی حالت میں آثار و علامتیں آنے والی شیا  
 کی مشاعرہ و عرف و کان میں آکر اپنا عکس نہیں ڈالتیں تو کیونکر پیشین گو ایک واقعہ کو پیش از وقوع بیان  
 کر دیتا ہے اور اس کا ظہور مطابق بیان کے ہوتا ہے جبکہ ایسا ہی تو ہم کیوں نہ خیال نہ کریں کہ  
 مشیت الہی سے امور کا کن اولاغیب میں قیام ہو جاتے ہیں پھر ظہور کر پڑتے ہیں اگر یہ کہا جائے  
 کہ ہر گاہ امور کا کن اور ہمارے افعال و عادات میں قدرت موثر ہے تو ہم مستحق جزا و سزا کیوں  
 کیا خدا تاکر وہ خداوندِ مہربان کا یہ جابرانہ فعل ہے، فوذا باللہ منہ تو میں کہہ سکتا ہوں کہ یہ  
 خیال محض غلط ہے ایسے سوالات کا شافی جواب علماء نے مذاہب نے ہمیشہ عمدہ دیا ہے

اور دیں گے۔ میں حاضرین وقت کے مناسب حال یہ بیان کرتا ہوں کہ اول لفظ جبر کے معنی کی صراحت کرنا چاہیے لفظ جبر یا لفظ جابر کے بیان کرنے کے وقت سائل کے ذہن میں اُن تکلیفات کا عکس ہوتا ہے جو بُرے افعال کی پاداش میں کسی مجرم کو پہنچتے ہیں اسی وجہ سے اُس تکلیف کا دہیان کر کے وہ اُس تکلیف کو بُرا اور جس کے ارادہ سے وہ تکلیف پہنچی ہو اُس کو جابر خیال کرتا ہے حال آنکہ تکلیف اور راحت کا اثر ایک نسبتی اثر ہے ہر ایک ذبیحیات اُس اثر یا فعل کو بُرا کہتا ہے جو اُس کے مزاج اور موجودہ حالت کے خلاف ہو ورنہ فی الحقیقت خالق آثار کے نزدیک دونوں کی حقیقت یکساں ہے۔ فرض کرو ایک شراب پیے ہوئے حار مزاج جو ان آدمی کو ٹھنڈی ہوا نہایت سرور بخشی ہو وہ اُس کو بمنزلہ بہشت کے حاصل حیات سمجھتا ہے اور وہی ٹھنڈی ہوا ایک مرطوب بوڑھے آدمی کو ایسی تکلیف رساں ہے کہ وہ اُس کو دوزخ کی تکلیفات سے نسبت دینا پسند کرتا ہے ایسی حالت میں اس کا فیصلہ کیا ہو سکتا ہے کہ وہ شے بُری ہے یا اہلی۔ ہم ثابت کر چکے کہ اچھی اور بُری اشیاء کا ہمارے ساتھ ایک نسبتی اثر ہے ہم اپنے موافق شے کو اچھی اور مخالف کو بُری کہتے ہیں ایسی حالت میں جبکہ ہمارے مفہوم کی غلطی ہو تو ہم نفس شے و نفس اثر شے کو حقیقی بُرائی یا بھلائی کے ساتھ منسوب نہیں کر سکتے اور نہ یہ کہہ سکتے ہیں کہ خالق الاشیاء نے بُری چیزیں یا تکلیفات کیوں پیدا کیں مثلاً ایک باغبان نے اپنے باغ میں سب طرح کے درخت لگائے اُن میں کڑے اور کھٹے اور میٹھے پھل پیدا کیے اور سیاحوں کو مدون انار کے مزے اور خواص بھی بتلادیتے اور راہیں بھی بیان کر دیں۔ پس بعض اُن سیاحوں میں سے میٹھے پھلوں کی طرف راغب ہوئے اور دوسرے ساتھیوں کو بھی اُسی طرف بلایا دوسرے ساتھیوں میں سے جو لوگ اُن کے ساتھ گئے یا اُن کے بلانے پر گئے انہوں نے خوش قیمتی سے شیریں اور لذیذ پھل کھائے اور جو لوگ کڑے اور کھٹے پھلوں کی طرف گئے انہوں نے وہ بد مزہ پھل کھائے۔ بعد میں جو لوگ کھٹے اور تلخ پھلوں کے چکھنے کے بعد میٹھے اور شیریں انار کی تلاش میں پھر آئے وہ شیریں کا میٹھے

جن لوگوں نے انھیں تلخ اور ترش پھلوں پر سبر کی اُن کو ہمیشہ تلخ کامی نصیب رہی۔ غور کرو مالک باغ نے تو اپنے باغ میں مصلحتوں کے مطابق سب قسم کے درخت لگا دیئے اور خواص اُن کے بتا دیئے اور باعتبار اس کے کہ وہ سب اشجار مالک باغ کی ملکیت میں ہیں اُن میں ہر ایک شجر کو عام اس سے کہ وہ شجر اچھا ہو یا بُرا باغ کے مالک کے ساتھ باعتبار ملکیت ہونے کے یکساں نسبت ہے کیونکہ ہر ایک شجر کو اُس نے اپنی مصلحت کے مطابق لگایا ہے جبکہ ہم کو باغ کی سیر کی اجازت دی گئی تو ہماری تلاش اور بہت پر منحصر ہے ہم جیسے شجر کے پاس جائیں گے دیا ہی چل پائیں گے۔ اب میں مناسب وقت چنانچہ اشار پرتا ہوں تو میں کچھ ہی لکھ رہا

الہی خاطر مجسروح کو مرہم عنایت کر	قیمل یاس صرف قص بسل ہے حمایت کر
نہو جس کی نہایت ایسی رحمت کی ہدایت کر	مرا خود تو ہی ہادی بن مجھے تو ہی ہدایت کر

گدائے پیشہ ور سے شاہ کا کوچہ نہیں چھٹتا	
انگاہ شوق سے دیدار کا لپکا نہیں چھٹتا	

مری فریاد برسوں گنبد گردوں میں گونجا کی	صدائے بازگشت گنبدی کا فوں میں آیا کی
اشکو آہ میری تا فضا سے عرش ڈھونڈا کی	لب تشنہ می انگور فضل حق کو تاکا کی

خیم رحمت کو جھک جھک دیکھتی ہو چشم پیمانہ	
درفض خدا پر صرف پا کو بی ہے دیوانہ	

خداوند ازبان شوق کو جوش طلاق دے	خیف خستہ جاں کو رستم دستان کی طاقت دے
کرے تھنشی جبریل وہ پیشہ کو بہت دے	گدائے بے سرو پا کو شہنشاہانہ شوکت دے

ردان قطرہ ناچینہ ہو دریا کے جوشوں پر	
سبق بے طغی نارسیدہ تیز موسوں پر	

متنا ہے ترے آثار قدرت کو بیان کیجھے	زمین شر کی رفت بڑھا کر آسماں کیجھے
-------------------------------------	------------------------------------

مکان کچھ ٹھہریے کچھ دیر سیر لامکاں کیجیے	میانے فکر سے اس رات کو انجم فناں کیجیے
عجب اللہ نے بخشا اثر معجزیانی کو وہ اترے آتے ہیں جبریل میری ہم زبان کو	
الہی تیری مدحت کے لیے کیا فکر کی جائے تنتائی کی جیب آرزو کس طرح سی جائے	کہاں ہو دوسرا جس سے تری تشبیہ دیجائے شراب اشتیاق حمد کن ہونٹوں سے بی جائے
ترے جو یا کو مل سکتا ہے تجسا دوسرا کیونکر یہ مخلوق پاسے زور بازو سے خدا کیونکر	
سک سے تاسا چکر لگائیں باغ امکاں کا پھریں راہ طلب میں عمر بھر بھر کیا ہی ہو سکتا	مگر دیکھ لیں پرتال میں دنیا و مایہ انصو جس کا دل میں لائیں ہم خالق ہی تو اسکا
جہاں دیکھو وہاں اقرار ہے تیری خدائی کا ہر ملک سو جوش زن ہے تجس تیری کبرانی کا	
جلیل بند پرورد تو تو نام ہے یگانہ ہے ترا بذل کرم نامقطع ہے جادو دانہ ہے	ترے باب کرم پر جبہ فرسب زمانہ ہے سو اتیرے جو کچھ ہے خواب ہی یا اک فسانہ ہے
فنا کی سیل کی موجوں میں ہر ممکن کی ہستی ہی یہاں پائیدہ دریا ہے نہ صحرا ہے نہ بستی ہی	
مٹے لاکھوں شہنشاہان عالیجاہ ہو ہو کر پی سودا جو نقد عمر لائے تھے گئے کھو کر	سرے دہر میں شب آئے تڑکے چلیے سو کر وہی چل پائیں گے واں جو گئے ہیں بیج بیاں
کتاب دہر کا ہر صفحہ ان ناموں سے رکتی ہی جہاں دیکھو نیا دعویٰ نیا آئیں نیا دیں ہی	
ہزاروں نازیں صد ہا پرورد خوش دالا کھول کروروں فلسفی از بس محقق رہنما لاکھوں	

ادانمان عسرفاں انبیا دا ویلا لاکھوں	خدا جو یان حق میں صوفیان با صفا لاکھوں
میں وقت پا کر بیٹے اپنی اپنی راہوں سے	تجھے تکے ہوئے امید دارانہ گاہوں سے
اُسے کیا غم ہو جس بڑے کا یارب نا خدا تو ہو	اُسے کیا خضر سے مطلب ہو جس کا رہنما تو ہو
مرا ہادی مرا مونس ہو میرا غم رہا تو ہو	جو ہونا چاہیے وہ ہونہ کو اُنھجے کیا تو ہو
طلب میں تیری سب پھرتے ہیں تو مطلوب عالم ہو	تو ہی مقصود عالم ہے تو ہی محبوب عالم ہو
ہی صنعت تو کچھ اسباب کی حاجت نہیں گھتا	نہ اشیا کے بنانے کو تجھے آلات کی پڑا
نہ تو تکمیل صنعت کے لیے پامب مدت کا	ترے آہنگ قدرت میں جو کچھ آیا سو ہو گذرا
خداوند زمین و آسمان کیا بات ہو تیری	زرے ڈھنگ ہیں تیرے نرالی ذات ہی تیری
بڑے استاد نے مجھ کو سکھایا ہے فن حکمت	مرا ایمان ہو پکا نہیں میں منکر قدرت
کہاں کا جگر کسی روح کیسی عقل کیا قوت	فقط تیرا ارادہ ہے ہر اک معلول کی علت
اشاروں میں یہاں عالم کے عالم بنتے مٹتے ہیں	فروش خلق صحن بود میں بچھتے سمٹتے ہیں
کوئی ہو منکر قدرت تو سمجھائے ذری آکر	کہ خاک و باد آب و نار پیدا ہو گئے کیونکر
یہ کس شے سے بنے اور کیوں جگہ پائی تلے اوپر	سب کیا ہے کوئی ہے خُشک لں میں در کوئی تر
بنائی خاک کس نے ٹھوس کیوں سیال ہی پانی	ہو اکس وجہ سے روشن عذار نار نورانی
خرد کس نے بنائی اور قوت کس نے پیدا کی	کوئی مخزن تھا ان کا یا کہ قدرت سے ہویدا کی



نباتی جنس میں نشو و نما کیونکر ہوتی ہے	عنایت کی بشر سے سست طینت کو یہ چالاکی
ادلی الغری سے جو گردوں تک پہنچ لگتا ہے	دور مقصود کو دریا کی تہ سے ڈھونڈ لاتا ہے
کہاں سے آئیں یہ اٹھیلیاں رفتار خوباں میں	جو محترض خیز چالیں چلتے ہیں گلزار امکاں میں
بہار آتی ہے کس کے فیض رحمت گستاں میں	کہاں سے بھول خوش بولتے ہیں بھر بھر کدماں میں
سراپا م پر لگتا ہے کس نے نور کا مغنہ	کہاں سے پانی ہے فرق یابی نے سیاہ
بہ شرق و غرب کیوں رہتا ہے ہر وہ ماہ کو چکر	یہ کس نے منطقہ ترچھا لپیٹا دوش گرد و دق
بنے کیونکر ثوابت کیسے سیاے بنائے ہیں	یہ کس شے سے بنے کس ہاتھ نے سا ربانی میں
تغیر کس لیے عالم کو ہر کیا اس میں حکمت ہے	بدلتا ہر زمانہ رنگ ہر دم کیسی حیرت ہے
منیر کون ہے جو اس قدر با علم و قوت ہے	تصرف جس کا ہر چیز میں ہر شے بہ قدر ہے
یہی پاتے ہیں ہم جس جانچا غور جانی ہے	ہر اک شوخ منتی ہے برہستی ہے گھنٹی ممتی جاتی ہے
قسم اس ذات اقدس کی فدا ہر میری جان بچا	یہ سب کچھ ہوا کہ ادنیٰ سا ظہور قدرت داور
اگر ہم سب کے سب افراد عالم ہوں ثنا گستر	ازل سے تاباں ہر نعمت تن سے صدا ہاں ہو کر
بیان ہو وصف اک شمع نہ اس سرکار عالی کا	کہاں تک دائرہ پھیلے گا میہ ان خیالی کا
جلیل بے نیاز پاک داوڑ بندہ تیرا ہوں	شکستہ دل قلیل یاس ہوں بالکل نکما ہوں
کیا کیا ہے جو کچھ مانگوں میں کس گنتی میں ہوں کیا ہوں	فقیر بدلیقہ ہوں گدائے بے سرو پیہوں

	نکاح میں رو برو ہوتی نہیں فرط ندامت سے مگر سناتوں اُدعو فی تمے بہا سے رحمت سے	
الہی احمدی ہے منتظر باب کرم واد ہو تری قدرت کے قرباں لطف ہو گریہ تماشا ہو	کسی سے مجھ کو کیا مطلب میں تیرا ہوں تو میرا ہو حضور میں کہوں میں دل تو جلوہ فرما ہو	
	پیائے بر سے ابر فضل ہر ساعت گھٹا اٹھے اجابت لینے آئے کجب مراد ست دعا اٹھے	

الہی احمدی ہے منتظر باب کرم واد ہو  
کسی سے مجھ کو کیا مطلب میں تیرا ہوں تو میرا ہو

## ہمت مردانہ

آہمت مردانہ جگر میں تری جاسے  
تو ہومرے ہمراہ تو پروا مجھے کیا ہے  
مت آنکھ چورا مجھے اگر شرط و فاسے  
سایہ ترے شہپر کا بہ از بال ہمارے

تو فضل الہی کی نشانی ہے جہاں میں  
ہر نرم میں چرچا ہے ترا کون و مکاں میں

اجاب اٹھو ہمت مردانہ وہ آئی  
اب پھینک دو کج گول گدایانہ وہ آئی  
ہمراہ لیے شوکت شاہانہ وہ آئی  
کس ٹھاٹھ سے آتی ہے عروسانہ وہ آئی

مردوں سے تو ملنے میں اسے عار نہیں ہے  
نامرد سے البتہ سہر کا نہیں ہے

ہم مرد تو انا ہیں کوئی حیز نہیں ہیں  
آزاد ہیں پابستہ دہلیز نہیں ہیں  
دنیا میں گئی گزری ہوئی چیز نہیں ہیں  
سل بٹہ سے پس جائیں وہ کشمیر نہیں ہیں

کیوں بجز ہمت نہ بہت بوش میں آئے  
جب ہمت مردانہ خود بوش میں آئے

اب کام جو کرنا ہے وہ مردانہ کریں گے  
محنت سے علاج دل دیوانہ کریں گے  
ہر حال میں بتاؤ شجاعانہ کریں گے  
اندوہ کی تکلیف کی پروا نہ کریں گے

رہتا نہیں اندوہ جہاں حسن عمل ہے  
مردوں کی بلا دور یہ مشہور مثل ہے

ہم مرد ہیں غیروں کا سہارا نہیں لیتے  
جو شیر ہیں صیاد کا مارا نہیں لیتے  
پیراک ہیں دریا کا کنارہ نہیں لیتے  
ہوا ہو مشکیں کہ چکارا نہیں لیتے

<p>لاٹچ کی نگاہوں سے نظر تک نہیں کرتے اس راہِ دنائت سے گزرتک نہیں کرتے</p>	
<p>اوقات معین میں ہر اک کام پر آئیں ہمت یہ رہے دوسروں کا ہاتھ بٹائیں</p>	<p>ہم مرد ہیں محنت سے کبھی جی نہ چرائیں بے کار نہ بیٹھیں کبھی بے کار نہ جائیں</p>
<p>مفلس ہوں تو کچھ غم نہیں ہمت رہی عالی بلور سے بہتر ہے مرا جامِ سفالی</p>	
<p>کبل ہے مرا خلعتِ پُر زر سے زیادہ وسعت مرے گھر کی مجھے کشور سے زیادہ</p>	<p>ہی نانِ جوئی مرغ و مرغِ غفر سے زیادہ ٹوپی ہے مری تاجِ سکندر سے زیادہ</p>
<p>ہے دولتِ جاوید پسینے کی کسائی آئینہ سے اعلیٰ ہی مرے دل کی صفائی</p>	
<p>اور تلک فریدوں کے لئے جھوٹ نہ بولیں یادِ قدیموزوں کے لئے جھوٹ نہ بولیں</p>	<p>ہم دولتِ قاروں کے لئے جھوٹ نہ بولیں عشقِ لبِ میگوں کے لئے جھوٹ نہ بولیں</p>
<p>اندختہ غیر کو چھونے سے غرض کیا مردوں کے لئے خواہشِ بجا کا مرض کیا</p>	
<p>افسرہ لئیوں کی طرح منہ نہ چھپائیں لینے کو ہیں بس ہیں ضعیفوں کی دعائیں</p>	<p>اک دانہ میسر ہو تو ہمسہ بانٹ کے کھائیں محسن رہیں احسان کسی کا نہ اٹھائیں</p>
<p>عمرِ لیتِ دلِ ناز کم ایں ولولہ دارد نامردی و مردی قدمی فاصلہ دارد</p>	
<p>یہ مزدِ دنائت نہیں لیتے نہیں دیتے انصاف کی قیمت نہیں لیتے نہیں دیتے</p>	<p>جو مرد ہیں رشوت نہیں لیتے نہیں دیتے کوئین کی نکبت نہیں لیتے نہیں دیتے</p>

<p>رہتے ہیں ہر اک حال میں انصاف کے پابند آئینہ کی صورت ہیں دلِ صاف کے پابند</p>	
<p>بے کار پڑے رہنے سے دلِ درنہیں ہم ہیں مردِ جفاکش کوئی شبِ گردنہیں ہم</p>	<p>کاہل نہیں طامع نہیں نامرد نہیں ہم دیں اوروں کو تکلیف وہ بیدار نہیں ہم</p>
<p>محنت میں جو پابندی اوقات کریں گے کس واسطے پھر ایسے خیالات کریں گے</p>	
<p>محتاج جو ہو جائے کسی درد کے مارے کچھ کر نہ سکے قوتِ بازو کے سہارے</p>	<p>بے کار وہ دنِ زلیست کے دنیا میں گزارے یا بہ کے گیا ہو یومِ ہستی کے کنارے</p>
<p>مردانِ اولیٰ الغرَم تو بیکار نہ بیٹھیں اوروں کے بھروسے پہ زناں دار نہ بیٹھیں</p>	
<p>اوروں کی مشقت سے جو پیدا ہو وہ کھائیں اک چلو بھرے پانی میں کیوں ڈوب جائیں</p>	<p>کیا ناز ہے ہم خود توید و پانہ ہلائیں صدقیت ہے غیرت کو اگر کام میں لائیں</p>
<p>وہ کونسا عقدہ ہی جو داہو نہیں سکتا ہمت کرے انسان تو کیا ہونیں سکتا</p>	
<p>نگہرائی افعال ہے شیوہ عقلار کا اندازِ پسندیدہ ہی مردانِ خدا کا</p>	<p>پابندی ناموس ہی کار اہلِ حیا کا غرض نہیں کہ تاقدم اربابِ صفا کا</p>
<p>ہر صورتِ خوش دیکھ کے گئے تہیں آپیں قبضے میں جگر رکھتے ہیں قابو میں نگاہیں</p>	
<p>ہر شوخ سے سرگرم منت نہیں ہوتے ہر جانی نہیں بنتے ہیں رسوا نہیں ہوتے</p>	<p>ہر چال کے وارفتہ و شیدا نہیں ہوتے دورِ صفتِ نقشِ کعبہ پائیں نہیں ہوتے</p>

دل پر بھی نہ قابو ہو تو مردانگی کیا ہے اتنی بھی نہ ہو عقل تو فرزاںگی کیا ہے		
منکوح گل انداموں سے عشرت نہ کریں کیوں خود لائے جنہیں بیاہ کے الفت نہ کریں کیوں	ہیں جن کے لئے اُن سے محبت نہ کریں کیوں مطلوب رضا جو سے مروت نہ کریں کیوں	
مہور پھریں کس لئے ان سیم تنوں سے جاد و نظروں و حور و شوں گلدنوں سے		
یہ صاحب عصمت یہ وفادار یگانہ آنکھوں میں حیا دل میں ادب طربانہ	یہ زینت ایوان یہ رونق وہ خداد بے جانہ تبسم نہ تکلم نہ ترانہ	
ہمراہ رہیں تافس باز پسین یہ ہم شاد تو یہ شاد خیزیں ہم تو خیزیں یہ		
مردانِ خدا آؤ کریں عہد ہم ہم بے کار نہ ہوتے پھریں ہر نرم میں ہم ہم	اب کیوں رہیں وابستہ زنجیر الم ہم محنت کریں ہو جائیں ذوی المجد و کرم ہم	
جو دھونڈتے ہو دور وہ نزدیک کی گھا دیکھو یہ تعق تو ہمیں ٹھیک لے لے گا		
اے خالق اکبر مجھے توفیق عطا کر نالے کو مرے اپنی حضوری میں سا کر	باندھوں میں مکر تیری رضا پر تجھے یا کر رفت دے مجھے خاک ندامت اٹھا کر	
جگہ سے ہی ترا احمدی امداد طلب ہے فریاد کنوں در پہ ترے داد طلب ہے		
<p style="text-align: center;">————— ❦ —————</p>		

## اسیاسِ حقیقی

یارانِ باصفا! آج میں اس سلسلہ کے متعلق بقدر گنجائش وقت کچھ عرض کرتا ہوں کہ انسانی ہستی کی علت خائی کیا ہے۔ انسان کیوں پیدا ہوا اور اُس کے ضروری فرائض کیا ہیں کیونکہ یہ مسئلہ سخت مشکل اور حقیقتِ حقہ کا علم بجز اوس بے مثل ازلی ابدی کے جس کا صبر آہنگِ قدرت خلاق الاشیاء ہی سرِ شبر کو ایسا نہیں دیا گیا جس کو قطعی سمجھ لیا جائے کیونکہ اوج معلومات پر رفعت حاصل کرنے کے وسائل باز نہی جو کچھ نام رکھا جائے ہی مقررہ تاویلات ذہنی یا محدود قیاسات دماغی ہیں جو ذہنی یا کسبی طور پر ہم کو حاصل ہوئے ہیں لیکن اس سے نتیجہ نہیں نکالا جاسکتا کہ ہم اس مذہبِ حالتِ معلومات سے گھبرا کر غور و فکر کی عادت کو خیر باد کہہ کر اٹھنا نہ فراغِ بالی حاصل کریں یا اپنے حق میں یہ بدفالی کریں کہ ہمارے آئینہ تصورات میں صورتِ عکسِ افکن ہی نہ ہونگے ہم دارکِ حقیقتِ واقعی سے ناامید نہیں ہیں خاص خاص قوتوں میں ہمارے کان سے اس ٹیلیفون کا سرا مل جاتا ہے جو فضا کے قدرت کے غیر تنہا ہی بعد تک چلا گیا ہے۔

اگر میں غلطی پر نہیں ہوں تو میرے خیال میں انسانی ہستی پر تین حقوق کا بار ہے جس کو راستبازی کے ساتھ ادا کرنا حیاتِ دنیا میں فرضِ خیال کیا جاسکتا ہے۔ اول حقوقِ خالقِ دوم حقوقِ مخلوق۔ سوم حقوقِ ذاتِ خود حقوقِ خالق اُس کے پایہ اور انداز کے لائق ادا ہونا ممکن نہیں کیونکہ ادائے حق کے لئے لازمی شرط قواعدِ عرفیہ میں یہ ہونا چاہیے کہ اگر کوئی محسنِ اپنی ذاتِ خاص پر احسان کرے تو اوس احسان کے معاوضہ میں کوئی ویسا ہی احسان یا احسان کی قیمت یا قیمتی خدمت ادا کی جائے ایسی حالت میں عطیاتِ الہی کا معاوضہ کرنا یا ان کوئی قیمت ادا کرنا یا خدمت سے بدلا کرنا تو محض ناممکن ہے کیا معنی کس کس انعامِ خداوندی کا شمار کیا جائے اور کس نعمت کا کہاں سے معاوضہ کیا جائے ہم اپنی قوت اپنی محنت اپنی حواس

	دل پر بھی نہ قابو ہو تو مردانگی کیا ہے اتنی بھی نہ ہو عقل تو فرزا گئی کیا ہے	
ہیں جن کے لئے اُن سے محبت نہ کریں کیوں مطلوب رضا جو سے مروّت نہ کریں کیوں	منکوح گل انداموں سے عشرت نہ کریں کیوں خود لائے جنھیں بیاہ کے الفت نہ کریں کیوں	
	بھور پھریں کس لئے ان سیم تنوں سے جاد و نظروں حور و شوں گلبدنوں سے	
یہ زینت ایوان یہ رونق وہ خداد بے جانہ تبسم نہ تکلم نہ ترا نہ	یہ صاحب عصمت یہ وفادار یگانہ آنکھوں میں حیا دل میں ادب طربانہ	
	ہمراہ رہیں تافس باز پسین یہ ہم شاد تو یہ شاد خیزیں ہم تو خیزیں یہ	
اب کیوں رہیں وابستہ زنجیر المہم محنت کریں ہو جائیں ذوی المجد و کرم ہم	مردانِ خدا آؤ کریں عہد بہم ہم بے کار نہ ہوتے پھریں ہر نرم میں حم ہم	
	جو ڈھونڈتے ہو دور وہ نزدیک ملے گا دیکھو یہ تعق تو ہمیں ٹھیک ملے گا	
باندھوں میں مکر تیری رضا پر تجھے یا کر رفت دے مجھے خاک ندامت اٹھا کر	اے خالق اکبر مجھے توفیق عطا کر نالے کو مرے اپنی حضوری میں سا کر	
	مجھ سے ہی ترا احمدی امداد طلب ہے فریاد کنناں در پہ ترے داد طلب ہے	
<p style="text-align: center;">————— ❦ —————</p>		



## آسائش حقیقی

یارانِ باصفا! آج میں اس سلسلہ کے متعلق بقدر گنجائش وقت کچھ عرض کرتا ہوں کہ انسانی ہستی کی علت غائی کیا ہے۔ انسان کیوں پیدا ہوا اور اُس کے ضروری فرائض کیا ہیں کیونکہ یہ مسئلہ سخت مشکل اور حقیقت حقہ کا علم بجز اوس بے مثل ازلی ابدی کے جس کا ضرر آہنگِ قدرت خلاق الاشیاء ہی ہر بشر کو ایسا نہیں دیا گیا جس کو قطعی سمجھ لیا جائے کیونکہ اوج معلومات پر رفعت حاصل کرنے کے وسائل باز مبنی جو کچھ نام رکھا جائے یہی مقررہ تاویلات ذہنی یا محدود قیاسات دماغی ہیں جو ذہنی یا کسبی طور پر ہم کو حاصل ہوئے ہیں لیکن اس سے یہ نتیجہ نہیں نکالا جاسکتا کہ ہم اس مذہبِ حالت معلومات سے گھبرا کر غور و فکر کی عادت کو خیر باد کہہ کر املہانہ فراغِ بالی حاصل کریں یا اپنے حق میں یہ بدفالی کریں کہ ہمارے آئینہ تصورات میں صورِ حقہ عکسِ افکن ہی نہ ہونگے ہم ادراکِ حقیقتِ واقعی سے ناامید نہیں ہیں خاص خاص قوتوں میں ہمارے کان سے اس ٹیلیفون کا سرالمجا تا ہی جو فضا کے قدرت کے غیر تنہا ہی بعد تک چلا گیا ہے۔

اگر میں غلطی پر نہیں ہوں تو میرے خیال میں انسانی ہستی پر تین حقوق کا بار ہے جس کو راستبازی کے ساتھ ادا کرنا حیاتِ دنیا میں فرضِ خیال کیا جاسکتا ہے۔ اول حقوقِ خالقِ دوم حقوقِ مخلوق۔ سوم حقوقِ ذاتِ خود حقوقِ خالق اُس کے پایہ اور انداز کے لائق ادا ہونا ممکن نہیں کیونکہ ادائے حق کے لئے لازمی شرط قواعد عرفیہ میں یہ ہونا چاہیے کہ اگر کوئی محسن اپنی ذاتِ خاص پر احسان کرے تو اوس احسان کے معاوضہ میں کوئی ویسا ہی احسان یا احسان کی قیمت یا قیمتی خدمت ادا کی جائے ایسی حالت میں عطیاتِ الہی کا معاوضہ کرنا یا احسان کوئی قیمت ادا کرنا یا خدمت سے بدلا کرنا تو محض ناممکن ہی کیا معنی کس کس انعامِ خداوندی کا شمار کیا جائے اور کس نعمت کا کہاں سے معاوضہ کیا جائے ہم اپنی قوتِ اپنی صحتِ اپنی حواس

اپنے اعضا کے عوض میں کیا پیش کر سکتے ہیں خوشگوار پانی یا حیات افزا ہوا کا کیا بدلہ ہو سکتا ہے اگر میں یا کوئی شخص اون غیر متناہی نعمائے ایزدی کی بیشمار تعداد کو سرسری نظر سے بھی جانچنا یا موازنہ کرنا چاہے جو اس نام تمام فانی مگر انسانی ہستی کے واسطے و فور رحمت سے گویا ہر دم برساتی جاتی ہیں تو کیا قرنہا قرن میں عشر شیر بھی مطلع ہو سکتے ہیں اگر نہیں تو کیا ایسے معطلی اور ایسے واسب کا یہ حق نہ ہونا چاہئے کہ اُس کے لگانہ ہستی کا بلا تشرکت غیرے اقرار کریں اور دل سے سمجھیں کہ ان نعمائے عنایت فرمانے میں اس بے مثل و نظیر کا کوئی سہیم و شریک نہیں ہے اور اپنے سچے ارانے اور بے لوث دل سے ہر روز اول اُسی کی حضور میں عاجزانہ اور صادقاً سجدات عبادت بجا لائیں اور ایسے سجدات کے وقت آئینہ خاطر میں نہ کسی عنصر کا عکس پڑے نہ ستارے کا بکھر سمائے نہ ملک انصاف بالائے طاعت ہی جب کہ یہ امر مسلم قرار یا چکا کہ سب نعمتیں خاص خدا کی عنایت کی ہوئی ہیں، وہی غلاق الاشیاء کسی دوسرے کی مشارک اس عطیہ میں نہیں ہے یا اینمہ اگر ہم اس معطلی کا احسان نہ مانیں یا اُس کے احسان میں کسی دوسرے کو سہیم و شریک سمجھیں تو گویا ہم نے حقوق خالق پر بدعتی کے ساتھ پرنہ ڈالنا چاہا ورنہ نام ان بدلیصیب خان غاصبوں کی فرست میں لکھایا جو کبھی فلاح نہیں پاسکتے۔ ہماری گردن پر بے شک اُس بے مثل فیاض کا ان لاتعداد اکرام و عطیات کے ہوتے ہوئے یہ حق ہے کہ ہم ہر روز اپنے بستر خواب سے جدا ہونے کے بعد دلی آرزو سے اول جس کام کو شروع کریں وہ اسی انہی ابدی کی بے ریا عبادت ہو اور جب اپنے کا زو معیشت میں مصروف ہوں تو ہمارے دل کا رخ قطب نما کی طرح اس طرف ہو۔ دوسرے حق ہم پر اس مخلوق کا ہے جو ہماری زندگی کے زمانے میں جائے ہم عصر ہو یہاں یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ لفظ مخلوق کے استعمال ہونے سے ہمارے تعلقات کا رشتہ اشیاء عالم کی غیر محدود تعداد تک پہنچ سکتا ہے۔ بھر کیا کوئی بشری قوت ایسے بار کا تحمل کر سکتی ہے۔ میں چند الفاظ میں اس کا جواب دیتا ہوں وہ یہ ہے کہ لفظ مخلوق بقید ہم عصر استعمال کرتے

گو کسی درجہ تک تعلقات کو وسعت ہوتی ہو لیکن بقدر طاقت ہم اُسی بوجھ کے برداشت کرنے کو مامور ہیں جن کا تعلق ہم سے کیا گیا ہی یا جہاں تک ہماری رسائی ممکن ہی جو زمین ہمارے قبضہ میں ہو ہم پر اُس کا حق ہی کہ ہماری کوشش سے وہ آباد اور ترقی یافتہ ہو جس قوم میں ہم پیدا ہوئے ہوں یا جن لوگوں سے تعلقات ہوں اُن کا ہم پر حق ہے کہ بقدر امکان انھیں کی پابندی کے ساتھ انکی مدد یا خدمت کریں۔ فیض قدرت ہمارے تعلقات میں جس قدر وسعت بخشا جائیگا اُسی قدر بار کے برداشت کرے گی ذمہ داری بڑھتی جائیگی۔ ہمارے بنائے جنس میں تین درجہ کے افراد سے ہمارے تعلقات ہیں ایک وہ افراد جو ہم سے نمٹے ہیں اگرچہ ان افراد کے خاص خاص حقوق جدا گانہ بھی بقدر اُن کے مدارج کے ہیں لیکن حقوق عام میں وہ سب افراد یکساں مشترک ہیں ان افراد کے حقوق عام ایک ادب اور دوسرا طاعت ہی۔ بڑے افراد کی حد میں ہمارے بزرگان مذہب بزرگان خاندان سلاطین و امرا تا اتالیق ادیب اور سب وہ لوگ جو ہم سے درجہ میں بڑے ہیں شامل ہیں اُن میں ہر ایک فرد مستحق ہے کہ ہم بقدر اُس کے درجہ اور اُس کے حق کے ادب و اطاعت کریں دوسرے وہ افراد جو ہمارے برابر ہیں اُن کا ہم پر حق ہی کہ ہم اُن کے ساتھ خوش اخلاقی اور محبت سے پیش آویں ان افراد میں سب وہ لوگ داخل ہیں جو عمر یا علم یا عزت یا قوم یا پیشہ میں ہم سے درجہ مساوات کا رکھتے ہیں۔ تیسرے وہ افراد ہیں جو ہم سے چھوٹے ہیں اُن کا حق ہی کہ ہم ہمیشہ اُن کے ساتھ بقدر مناسب شفقت اور مرد سے پیش آتے رہیں۔ ان افراد میں وہ سب لوگ شمار کئے جاتے ہیں جو درجہ یا عمر یا قوم یا عرف میں کم تعبیر کئے جاسکتے ہیں۔ تیسرا حق ہم پر اپنی ذات خاص کا ہے۔ یہ چند روزہ میمان جو اس کا شانہ و عنصری میں جلوہ افروز ہوا ہے یہ بھی حقوق خاص رکھتا ہے اس کے حقوق امتیاز اور قرار و ادب اعتدال قائم کرنا ایک نسبتاً نازک معاملہ ہے۔ اکثر اس میں افراط و تفریط ہو جانے سے نئے نئے نقصان عائد ہوتے ہیں بعض طبقتیں اُس کے حقوق سے بے پروائی کر کے اس کو سیرا سر محنتوں اور آلام کا

نشانہ بنا دیتی ہیں۔ جیسے بعضے وہ خیس تاجر جو اپنے اکثر اوقات عمر کو حصول دولت کی دھن میں صرف کریں مگر اس محنت سے جو مال و دولت نصیب ہو اس سے کوئی آسائش دینی یا نفع اخروی کچھ بھی حاصل نہ کریں اور بعض طبعیتیں اُس کے حقوق کے موازنہ کرنے میں نہایت مبالغہ کرتی ہیں۔ جیسے اکثر خود غرض عیاش خیال کرتے ہیں کہ دنیا میں ہر ایک فائدہ پانے کے واسطے بذات خاص ہم ہی مستحق ہیں کوئی دوسرا شخص مثل ہمارے حق نہیں رکھتا اور اس وجہ سے وہ اپنے اند و خوں کو اپنی اپنی خواہشوں پر تصدق کر دینا بہتر سمجھتے ہیں لیکن تجربہ شدہ ہی کہ سچے اور سیدھے مسلک سے جس قدر تجاوز کیا جاتا ہے اسی قدر نقصان اٹھانا پڑتا ہے۔ اگرچہ ہمارے ہوشیار اور متنبہ کرنے کے لئی قدرتی واقعات اور لازمی نتائج و نتائج قہریم کو مثل نامع مشفق زبان حال سے ہر قدم پر ٹوکتے ہیں مگر ہم جس خیال میں مصروف ہوتے ہیں اس میں محو ہو جاتے ہیں کسی نتیجہ اور کسی ٹوک کی پروا نہیں کرتے۔ ہم اپنی بے اعتدالیوں کے لازمی اثر مرتب ہوتے دیکھتے ہیں مگر ذرا نہیں چوکنے طرفہ اُس پر یہ ہی کہ اپنے خیالی شوق میں جب کسی بے اعتدالی سے کوئی تکلیف اٹھاتی ہے تو اُس حالت میں بھی اُس بے اعتدالی کو قائم رکھنا چاہتے ہیں صرف اُس کے نتیجہ لازمی کے بدلنے کا علاج دریافت کرتے پھر تے ہیں اور جب کچھ علاج نہیں ملتا تو قدرت کی شکایت کرتے ہیں مگر نہیں سمجھتے کہ اس کا علاج بے اعتدالی کے ترک کے سوا اور کچھ نہیں ہماری ذات خاص کا ہم پر یہ حق ہی کہ ہم حقیقی عزت اور آسائش پاویں مگر یہ اسی حالت میں ممکن ہے جبکہ ہم نہایت احتیاط سے اپنے افعال پر قابو حاصل کریں اور نہایت منصفانہ طریقے سے اُس پر بالاستحکام قائم رہیں سب سے اول ہم کو ضرورت ہو کہ ہماری محنت و آسائش کا پلہ برابر رہے۔ بالبداہت ثابت ہی کہ ہر ایک محنت عام اس سے کہ وہ دین کے کام میں کی جائے یا دنیا کے صرف اس غرض سے کی جاتی ہو کہ اُس کے صلہ میں آسائش نصیب ہو پس ہم کو لازم ہے کہ ہم اپنی محنتوں اور آسائشوں کے اوقات اور اقسام نہایت غور و فکر سے

قرار دیں اور جہاں ہماری طبیعت فیصلہ کرنے میں تامل کرے وہاں قدرتی اثروں کی  
 شہادتیں تلاش کریں آسائش کا لفظ ایسے معنی رکھتا ہے جس کا اطلاق کسی خاص حالت پر  
 نہیں ہو سکتا کیونکہ کبھی ہم سکون میں آسائش پاتے ہیں کبھی مٹنی میں کبھی ہم کو جلوت پسند  
 آتی ہے کبھی خلوت۔ لیکن ہر ایک حالت میں یہ امر کلیہ مسلم ہے کہ ہر ایک آسائش ہم کو ہماری  
 خواہشوں کے حصول میں ملتی ہے اور خواہشوں کے حصول کا ذریعہ قدرت نے محنت  
 قرار دیا ہے جس کے اعتدال کے متعلق یہ بحث ہے چونکہ حقیقی عزت نیکی اور فیاضی سے اور حقیقی  
 آسائش محنت سے نصیب ہوتی ہے۔ اس وجہ سے مناسب ہے کہ ہم کسی قدراً ن تحریکوں اور  
 تنبیہوں کو بھی بیان کریں جو قدرتی طور پر ہم میں رکھی گئی ہیں اگر ہم خیم بنیا اور گوش شتوا  
 پیدا کریں تو ہم کو اپنے گرد پیش کی اشیاء اور ہماری ہر ایک حالت سے کبھی تنبیہ اور کبھی داد  
 ملتی ہے۔ دیکھو کابل کی حالت چونکہ مضر ہے اسی کو واسطے بیرونی اور اندرونی تنبیہ موجود ہے  
 اندرونی تنبیہ یہ ہے کہ کابل رہنے اور محنت نہ کرنے سے فضول بدنی تحلیل نہیں ہوئے طبیعت  
 بھاری اور دل آداس رہتا ہے کھانا ہضم نہیں ہوتا۔ بیرونی تنبیہ یہ ہے کہ کابل آدمی سے  
 چونکہ کسی کو مدد نہیں پہنچتی اس واسطے قدر کی نظروں سے نہیں دیکھا جاتا پس خود کا  
 کی حالت متنبہ کر رہی ہے کہ اٹھو محنت کرو تاکہ کھانا ہضم ہو دل کی آداسی دور ہو۔ کام  
 درست ہوں کسی کو مدد پہنچے۔ محنت کرنے کی عادت چونکہ مفید ہے اس میں مصروف  
 رہنے کی حالت سے ہماری تمہت اور لیاقت کی صحیح داد ملتی ہے۔ ہم جس سلیقہ اور  
 محنت سے مصروف ہوتے ہیں اسی اندازہ کی کامیابی ہوتی ہے روزانہ تجربہ زبان حال  
 سے کہہ رہا ہے کہ زرد سخی و سفید کی تھیلیاں نفیس لباسوں کے بچے خوش مزہ غذاؤں  
 کے خوان بلند نامی کے خطاب پر تر اغزازوں کے متقی محنت کی میزوں پر چنے ہوئے ہیں  
 ہر شخص کو ان میں سے بقدر لیاقت و ہمت مل جاتا ہے شفیق قدرت نے ہماری اخلاقی  
 حالتوں میں بھی اثر رکھے ہیں جب ہم فزیب کی راہیں نکالتے ہیں یا دوسروں کے

حقوق پر ہاتھ بڑھاتے ہیں تو آغاز فکر سے خود ہمارا دل ہمارے فعل کو نفرت گی نگاہ سے  
 دیکھتا ہے۔ ہماری غرت خود ہماری نظروں میں نہیں رہتی پھر جسیا کرتے ہیں ویسا صلہ  
 پاتے ہیں۔ افعال کے اثر بہت ہی سریع الظہور ہیں جب ہم ادا یا خطا یا یا فعل کسی کی  
 بے ادبی کا ارادہ کریں تو ہم کو یقین کر لینا چاہئے کہ ہم نے نفرت اور خصومت کا ایسا بیج  
 اُس کے دل میں بویا ہی جس کی کونپلیں فوراً پھوٹ آئیں۔ علیٰ مذاقیاس جب ہم سچے دل  
 سے کسی کی مدد یا ادب یا تعظیم کرتے ہیں تو اگرچہ ان سادہ الفاظ میں ہم کو کوئی زیادہ  
 غور و فکر کی ضرورت نہیں ہوتی، مگر ہماری الفت ہماری عظمت نہ فقط اُن دلوں میں لگے  
 ناظرین و سامعین کے دلوں تک میں جذب مقناطیسی کا کام کرتی ہے۔ آدم بر سرِ مطلب  
 اب ہم کو غرت و آسائش مطلوب ہی تو ہم کو لازم ہے کہ ہم اپنے افعال میں سید سے  
 سادھے راستہ باز اور مودب نفع رساں رہیں اور اپنی محنت و آسائش کا صحیح موازنہ  
 کریں ریاضت معمولی میں ہمارے سختیں ہر روز اُس حد تک محدود رہیں جہاں تک فضول  
 بدنی تحلیل ہو کر حرارت غریزی کا انتقاش ہو جائے یہ نہ ہو کہ رطوبات اصلی کی تحلیل  
 شروع ہوئے تک محنت کی جائے اور امورِ معلشیت میں ہماری محنتیں اُس حد تک  
 محدود ہوں جب تک آج کا کام آج ہی انجام پا جائے۔ سید صاحب کرنے کے واسطے محنت کا  
 قدرتی پیمانہ دن ہی سہج کی روشنی آغاز طلوع سے کہتی ہو کہ میں تیرے کاموں میں مدد دیتی  
 لئے قدرتی مشعل ہوں ایسی حالت میں دن کو کاموں میں محنت کرتے رہنا گویا ایک قدرتی  
 تحریک کا نتیجہ ہی علیٰ مذاقیاس آرام و آسائش کے واسطے کار پر از ان غیبیے رات مقرر فرمائی ہے  
 جس وقت شام ظلمت کی خاموش قناتیں اطراف عالم میں نصب کرتی ہیں اس سے یہ اشارہ ہو کہ  
 میرے پرے میں دل کی جائز خواہشوں پر کامیاب ہو۔ ای خداوند عالم اپنے وسیع اشفاق اور  
 بے مثل برکات سے ہماری رگوں میں وہ خون اور خون میں وہ جوش ہے جس سے ہمارا نام بھی خاص  
 مژان خدا کی فہرست میں لکھے جانے کی غرت حاصل کرے آمین ثم آمین۔

## مفتح تقدیر

حضرات آج میں لفظ مقدر کے معنے اور اُس کے امور متعلقہ کی بابت بقدر گنجائش وقت کچھ اتنا س کرنا چاہتا ہوں تاکہ میں ظاہر کر سکوں کہ یہ لفظ کاہلی پسند بہانہ طلب مغیول کو کیا سہارا دے ہوئے ہو اور تم کبھی منہیات اس کے پردہ میں کیا کچھ کر گزرتے ہیں اور اپنی بے احتیاطیوں کا الزام کس بے ادبانہ طریقوں سے قدرت پر لگاتے ہیں ظاہر ہو کہ لفظ مقدر کے استعمال سے باہمی بحث و گفتگو میں وہ اندازہ الٰہی جل جلالہ مراد لیجاتی ہو جو خالق الاشیاء کے آہنگ قدرت میں افراد مخلوق کی ہر فرد خاص کے واسطے اُس کی آئینہ آنے والی حالت کی بابت مقرر ہو اور اس لفظ کے مفہوم کا تصور اور اُس پر بحث اس ضرورت سے کی جاتی ہو تاکہ ہم اپنے عملی افعال کے نتائج اور جزا و سزا کی حقیقت پر علم حاصل کر کے اس چند روزہ زندگانی کے سفر طے کرنے کا آسان اور اچھا مسک افغان کریں اس تلاش و محسوس میں بہت کچھ عرق ریزیاں ہوئیں اور ہوں گی کہیں افعال مخلوق میں خالق کے تصرفات کی بابت بحث ہو کہیں مذہبی او امر و نواہی کے حق بجانب ہونے نہ ہونے کے متعلق گفتگو ہو کہیں عملی افعال میں افراد مخلوق کے اختیاری و غیر اختیاری حالت پر تاویلات ہیں مگر جہاں تک میں نے یہ پیش دیکھیں یا سنی ہیں اُن میں ہر ایک فریق کو اپنے خیال میں ایسا یک طرفہ جھکا ہوا پایا ہے کہ ہمارے عملی افعال کو اُس سے پوری مدد نہیں ملتی بلکہ نقصان پہنچتا ہے ایک فریق کے افراد خود کو اپنے عملی افعال میں محنت پر جانتے ہیں اُن کے دلوں میں تصرفات خالق کی نسبت ایک بے اعتقاد سی سی پائی چالی ہو وہ سوائے ظاہری نتائج افعال کے اس بات سے اکثر بے فکر پائے جاتے ہیں کہ کوئی نصیبی قوت ہمارے افعال کی گمراہی اور جزا و سزا دینے کو آمادہ ہو وہ یا تو خدا و مدد گاہ کے وجود کو تسلیم ہی نہیں کرتے اور اگر کرتے ہیں تو ایک ایسی بیکار رو بے پروا قوت سمجھتے ہیں کہ

جس نے صرف ایک مرتبہ مخلوق کو پیدا کر دینے کی تکلیف گوارا کر لی تھی اب اُس کو کچھ غرض ہم سے یا ہمارے افعال سے نہیں ہم آزاد و مختار چھوڑ دیئے گئے ہیں جو چاہیں ہو کر یا جس ضعیف کو چاہیں پال کر دیں جس محبوب شے پر چاہیں تصرف کر لیں۔ دوسرے فریق کے افراد یہ خیال کرتے ہیں کہ ہم نہ تو محض مجبور ہیں اور نہ بالکل مختار ہیں بلکہ ہماری حالت بین بین ہی لیکن کچھ تفصیل و تشریح نہیں کرتے کہ کن امور میں مختار اور کن میں مجبور ہیں۔ تیسرے فریق کے افراد خود کو اپنے عملی افعال کے صدور میں مجبور خیال کرتے ہیں اور اُن میں دو فریق ہیں جو افراد کاہلی کو پسند کرتے ہیں یہ فرماتے ہیں کہ ازل کے روز جو جس کی قسمت میں لکھا گیا اب اس میں کمی بیشی ناممکن ہے ایسی حالت میں ہم کو عملی افعال میں کوشش کرنے کی کیا ضرورت ہے اس خیال کی بدولت وہ کچھ بھی کوشش نہیں کرتے اور بحالت کوشش نہ کرنے کے ہر کام کامی اور محرومی پر قدرت کی شکایتیں کرتے ہیں اور جو افراد کاہل نہیں ہیں بلکہ کچھ کرتے ہیں وہ اپنے عملی افعال کے صدور کو حسب مشیت اور حسب مقدر سمجھ کر ارتکاب جرایم کو نہ منہیں سمجھتے بلکہ جو چاہتے ہیں کر گزرتے ہیں۔ غرض جہاں دیکھا جائے عجیب خیالات ہیں اور اپنے خیالوں کی تائید میں عجیب تاویلات ہیں۔ امور بالا پر نظر کرتے ہوئے سوالات ذیل پیدا ہوتے ہیں۔

(۱) اول یہ کہ کیا ہم اپنے عملی افعال کے صدور میں ایسے مختار ہیں کہ ہمارے ارادوں کو قدرت کا ہاتھ بھی نہیں روک سکتا۔

(۲) دوم یہ کہ کیا ہم ایسے مجبور ہیں کہ اپنے ارادہ سے کچھ بھی نہیں کر سکتے یہ علم اور یہ قوت جو ہم کو قدرت نے عنایت فرمائی ہے محض فضول ہے۔

(۳) سیوم یہ کہ اگر ہم بعض حالتوں میں مختار اور بعض حالتوں میں مجبور ہیں تو کچھ صراحت اُن حدود کی ہونا ضروری ہے تاکہ ہم کو ہمارے عملی افعال میں مدد ملے اور ہم سمجھیں کہ کس حد تک ہماری ذمہ داری ہے جس کو درست طور پر بجالانے سے ہم مستحق جزا اور غفلت کے



سے مستوجب سزا ہوتے ہیں اور کہاں ہم مجبور اور قابل معافی ہیں۔

ان سوالات کے متعلق جہاں تک میں نے غور و فکر کی ہے اور قدرت نے جو امور میرے ذہن میں ڈالے ہیں وہ میں اس امید سے پیش کرتا ہوں کہ خداوند علیل کے اثر بخشنے سے شاید میرے پیش کردہ مطالب رفع تردد میں کسی مشوش دل کے معین ہو سکیں۔ واضح ہو کہ میرے خیال میں کائنات کی کل اشیاء کا وجود عدم محض خالق کائنات کی مرضی اور ارادہ پر منحصر ہے ہم اشیائے ممکنہ میں ہر شے کو فرداً و نوعاً رنگ اور صورت اور خواص و عمر میں دوسرے اشیاء سے جدا پاتے ہیں اس سے سمجھ میں آتا ہے کہ صانع نے ہر جزو صنعت کو کسی غرض خاص کے واسطے پیدا کیا ہے اور ہر جزو صنعت میں جو صفات ہیں وہ صانع کی مصلحت اور ارادہ سے ہوں گے مگر اُس نے افراد مصنوع کو سوائے ضروری اور محدود علم کے اپنی کل مصلحتوں پر مطلع ہونے کا تمام و کمال علم نہیں دیا، ہاں جس کو جس جس یا علم بہ تفاوت مراتب دیا گیا ہے اُسی قدر اُس کی ذمہ داری قائم کر دی گئی ہے وہ بقدر اپنی جس یا علم کے اپنے افعال کے نتائج پانے کا ذمہ دار قرار دیا گیا ہے اس واسطے ہم کو مناسب ہے کہ ہم اشیائے عالم کی حالتوں پر نظر ڈال کر اپنے واسطے کوئی مفید بات حاصل کریں قابل غور یہ امر ہے کہ ہم کائنات کی تمام اشیاء میں بہ تفاوت مراتب دو حالتیں پاتے ہیں ایک طبعی حالت اور دوسری ارادی حالت۔ طبعی حالت سے وہ حالت مراد ہے جو کشی شے کو منجانب قدرت فطرۃً محدود بہ خواص مقررہ واسطے امتیاز نوع کے عنایت ہوئی ہو اور اُس کے طبعی افعال کے صدور میں اُس کا ذاتی ارادہ شرط نہ ہو اور حالت ارادی سے وہ حالت مقصود ہے جس سے وہ افراد جو حالت ارادی منتسب ہیں اجزائے جسمانی یا اعضا یا دماغی قوتوں کو کسی طرف محض اپنے ارادہ سے حرکت دے سکیں یا متوجہ کر سکیں ان دونوں حالتوں کو تمام اشیائے عالم سے یہ تفاوت مراتب تعلق ہے جن اشیاء کو محض طبعی حالت سے تعلق ہے ان میں جو شے جس درجہ تک خاصہ طبعی کی

پابند ہر اُسی قدر مجبورانہ وغیر اختیارِی حالت میں ہی اور جب تک اس حالت میں ہی وہ نہ مجرم قرار پاسکتی ہے نہ مکرم نہ مستحق جزا نہ مستوجب سزا اور جن اشیاء کو حالتِ طبعی کے ساتھ حالتِ ارادی بھی حاصل ہو اُن میں جو شے جس قدر افعالِ ارادی کے ضد و پیرقادر پائی جائے اُسی قدر اس کا نفع و ضرر اُس کے افعال سے منسوب اور اُس کے حقوق پر مؤثر ہو گا صدفعل و ترک فعل کی مناسبتوں کے ساتھ اُس کی ذمہ داری ہوگی ایسی صورت میں واسطے سہولت بحث کے حالتِ ارادی کو ہم اختیارِی حالت اور حالتِ طبعی کو مجبورانہ حالت کے نام سے تعبیر کریں تو جائز ہی معطی غیب نے جس قدر جن اشیاء کو حالتِ ارادی لطف فرمائی اُسی قدر اُن متحرکین بالارادہ کو مدابج ترقی پر پہنچنے کے واسطے علم و قدرت بھی عنایت فرمائی ہی اور جن اشیاء کو حالتِ ارادی اور علم بالذات نصیب نہیں ہوا وہ اشیاء قدرت کے ہاتھوں میں بمنزلہ غیر حساس کھلونے کے ہر اُن کو آنے والی حالتوں سے نفع ہو کر نہ مسرور ہونے کا موقع ہی نہ متضرر ہو کر اندوہناک ہونے کا اندیشہ ہی ہم دیکھتے ہیں جمادی اشیا صرف حالتِ طبعی کی پابند ہیں ذاتی علم یا ذاتی ارادہ اُن میں کچھ بھی نہیں جب دیکھو اپنی ذاتِ خاص میں وہ کیساں حالت میں نظر آتی ہیں نومانہ کی کسی گردش یا کسی دور سے وہ نہ تکلیف پانے کی استعداد رکھتے ہیں نہ راحت پانے کی نہ وہ اپنے کسی فعل سے مجرم قرار پاسکتے ہیں نہ مکرم قدرت نے جو خاصیت یا طبیعت اُن میں رکھ دی ہو اُسی میں قانع ہیں۔ نباتی اشیاء کا درجہ جمادی اشیاء سے جس قدر بڑھا ہوا ہو اُسی نسبت سے اعمال کے نتائج پانے کا اتنا حق اُن کو حاصل ہو۔ مثلاً نباتی اشیاء جذب غذا اور دفع فضول کے قدرت رکھنے میں جمادی اشیاء سے ممتاز ہیں تو اُسی کے ساتھ اُسی مناسبت سے اُن کی حالتیں غذا کے ملنے اور نہ ملنے سے نیز غذا کے اچھے اور بُرے ہونے سے خوشنمائی اور بدنامائی میں مل جاتی ہیں تمام حیوانات میں نہ نسبت نباتات کے جس قدر علم و قوتِ ارادی زیادہ ہو

وہ اُسی قدر اپنے افعال کے نتائج میں نفع یا ضرر پاتے ہیں اُن کو اپنی حالت کے تہا سے یہ قدرت تو حاصل نہیں کہ وہ اپنی موجودہ حالت کو بدل کر انسانی حالت میں یا اپنی غذاؤں کو ترکیب دے کر خوش مزہ کر لیں یا اپنی نوع کی حفاظت کے واسطے قلعہ بند یا کریں مگر اسی کے ساتھ اس امر کے ذمہ دار وہ ضرور ہیں کہ اُن میں جس نوع کو جب قدر علم یا قدرت اپنی غذا کے تلاش کرنے اور اپنی حفاظت کے واسطے عنایت ہوئی ہو اُس کو کام میں لائیں اور اُن افعال میں ہوشیاری کے ساتھ مصروف رہیں جس سے اُن کو غذا اور حفاظت حاصل رہے وہ اپنے افعال میں جہاں غفلت یا بے احتیاطی کریں گے اُس کا نتیجہ ضرور دیکھیں گے۔

ہم انسانوں کو حالت کے اعتبار سے یہ قدرت تو حاصل نہیں کہ ہم اپنی فطری حالت مرکبہ کو کسی عنصر مفرد میں بدل ڈالیں یا اس زمین کی بود و باش ترک کر کے کسی دوسرے ستارے میں جا بیسں یا اسی قسم کے کسی ایسے فعل کا ارادہ کریں جس کی استعداد فطرۃً قدس نے ہم میں نہیں رکھی مگر ہم کو علم اور قوت اور آلات قوت اور وسائل استعمال قوت اور عنایہ عنایت فرمائی ہو اور جن ہشیام کی ہم کو ضرورتیں ہیں وہ کثرت سے مہیا فرما کر اُن میں آسناہر و خواص رکھے تاکہ ہم بحسب ضرورت اُن کے حصول میں دانشمندانہ احتیاط اور محنت سے محنت کر کے کامیابی حاصل کریں اور اپنی اور اپنے بنی نوع انسان کی حفاظت اور ترقی کے واسطے کوشش کریں اور سب سے اول جزا و سزا کے مسئلہ کو سمجھیں کیا معنی اسی نازک مسئلہ کے دقیقہ نگاہات ذہن نشین ہو جانے کے بعد ہم فضل الہی کی بدولت سچے اور سیدھے مسلک پر گرم سیر ہو کر منزل مقصود تک پہنچ جائیں کی امید کر سکتے ہیں چونکہ عالم میں جو ہشیام خدا نے پیدا کی ہیں اُن میں سب کو یہ ترتیب قرب و بعد باہم ایک خاص تعلق ہو جب اُن میں باہم بدل فصول یا موثر اور متاثر ہونے کی نوبت آتی ہو تو اُس کے نتائج ضرور پیدا ہوتے ہیں مگر اسی نسبت اور اسی اندازہ کے نتائج ظاہر ہوتے ہیں جس نسبت

اور جس اندازہ سے باہم فعل و انفعال ہوتا ہے چونکہ اشیائے عالم میں بعض اشیاء کو محض قوت طبعی اور بعض اشیاء کو قوت طبعی کے ساتھ قوت ارادی بھی اور بعض اشیاء کو قوت طبعی اور ارادی کے ساتھ قوت عقلی بھی حاصل ہے اور ان اشیاء میں باذن خالقہما فعل و انفعال باہم ہوتا رہتا ہے ہر ایک قوت اپنا غلبہ چاہتی ہے اور قوی قوت ضعیف قوت پر ہمیشہ غالب آتی رہتی ہے مگر قوی اور ضعیف ہونے کی حالت میں ہمیشہ یکساں برابر یا ایک ہی طرف قائم نہیں رہتی بلکہ قوت اور ضعف افراد اشیائے عالم میں منتقل ہوتی نظر آتی ہیں اور ایک سبب اعظم اور اعلیٰ قوت جس کا نام قدرت ہے ان سبب اشیاء کے فعل و انفعال کی نگران اور اُن میں متصرف پائی جاتی ہے اس میں کچھ شک نہیں کہ طبعی اور ارادی اور عقلی قوتیں اپنے اقتدار اور غالب ہونے کے واسطے بالانفراد و بالاشترک باہم مقابلہ کر سکتی ہیں۔ مگر قدرت کا مقابلہ کوئی قوت نہیں کر سکتی پس ارادی اور عقلی قوتیں ذمہ دار ہیں کہ جب تک طبعی اور ارادی اور عقلی قوتوں سے مقابلہ کی ضرورت ہو کریں مگر جہاں قدرت کا قدم بیچ میں آئے وہاں مقابلہ ناممکن ہوگا اور ذمہ داری بھی نہ رہے گی چونکہ ہم کو اپنی ذات خاص اور اپنے بنی نوع انسانوں کی حفاظت اور ترقی اور آسائش کی ضرورت ہیں اور یہ معلوم ہے کہ ہمارا تعلق بحسب ضرورت اور بحسب قرب و بعد سب اشیائے عالم سے ہے تو ہمارا فرض ہے کہ جہاں تک ہمارے امکان میں ہے ہم اشیائے عالم کے خواص و آثار پر علم حاصل کرتے رہیں اور پامندی انصاف اس سے نفع حاصل کرتے رہیں اور جب کبھی اُن اشیاء میں اور اُن کی معینہ حالتوں اور اثرات میں تغیر پائیں یا وقت اس تغیر کے مقدار اور میلان کو معلوم کریں کہ آیا وہ تغیر ہستی کی طرف ہے یا کمی کی طرف اور وہ تغیر ہمارے تعلقات کو مفید ہوگا یا مضر اور اس تغیر کے اسباب اور محرکین کہاں سے پیدا ہوئیں اور جانیں کہ ہماری ذاتی قوت کہاں تک مضر تغیرات کو گھٹایا دیا یا مناسکتی ہے اور کہاں تک مفید تغیر پیدا کرنے یا مضر تغیر کو زائل کرنے کے واسطے

ہم اپنے افراد بنی نوع کی مجموعی قوت یا دوسری اشیاء سے مد لینے کے بعد کامیاب ہو سکتی ہیں اور کس موقع پر ہمارا دست سہی بالکل رُک جاتا ہے اور رک جانے کی وجہ کیا ہوتی ہے یہ بھی ہم کو دیکھنا چاہیے کہ قدرت کے عطیہ سے متمتع ہونے کے واسطے کون کون سخت ہیں اور سب سختیں کو کس طریقہ سے کس حد تک کوشش کرنے کا خود کو ذمہ دار سمجھنا چاہئے کچھ شک نہیں عطیات الہی کا استحقاق بقدر ظرف و بقدر ضرورت ہر ایک جتنی جان کو حاصل ہو اور اس وجہ سے لازم ہے کہ ہم احتیاط کے ساتھ انہیں اشیاء کے حصول میں کوشش کریں جو ممکن الحصول ہوں اور جن کے حصول میں کسی کی حق تلفی نہ ہوتی ہو اور یقین کریں کہ ایک غیبی قوت ہمارے دلوں کے اسرار پر مطلع اور ہمارے افعال کی نگران ہے اس نے ہم کو عقل و قوت عنایت فرما کر کچھ حاصل کر لینے کا موقع دیا ہے اب ہم کو اختیار ہی چاہیں ان نعمائے بیاندی انصاف متمتع ہوں یا محروم رہیں یا سزا پانے کے لائق ہو جائیں یا مؤذیل قابل غور ہیں :

(۱) ہم بقدر علم و بقدر قوت اُن سب افعال کے صدور میں مغنا راورد ذمہ دار ہیں جن پر ہم کو علم و قوت و موقع حاصل ہے اور جہاں یہ ذرائع حقیقی طور پر رُک کر لاعلاج ہو جائیں وہاں مجبور ہیں۔

(۲) جو قوت جس قدر ہمارے ذرائع کو روکتی ہے یا مٹاتی ہے وہ اسی قدر ہماری ذمہ داری کا بار اپنے دوش پر لیتی ہے۔

(۳) ہماری ذمہ داری بقدر ہمارے علم اور قدرت اور موقع کے کم اور زیادہ ہوتی رہتی ہے اپنے علم اپنی قوت اپنے موقع کو جب ہم خود ضایع کرتے ہیں اُس وقت قدرت کی ناشکری اور اپنا نقصان ہم خود کرتے ہیں۔

(۴) اپنے علم اپنی قوت اپنے موقع حاصل سے جب ہم نتائج نافعہ حاصل کرتے ہیں اُس سے اپنے فرض کی بجا آوری اور اپنے نفع جائز کا حصول اور اپنی معطلی کی شکرگزاری

مکرتے ہیں۔

(۵) جو شے جس حد تک ارادی افعال پر قادر نہیں وہ اُس حد تک صدور فعل یا ترک فعل کی ذمہ دار نہیں۔

(۶) محدود مناسبتوں کے ساتھ علم اور قوت اور آلات قوت کی مدد اور ترقی کے واسطے جدا گانہ ذرائع بھی قدرت نے پیدا کئے ہیں مگر اُن ذرائع کے حصول کا موقع دینا یا اُس سے محروم کر دینا قدرت کا کام ہے جس کو مقدر کہہ سکتے ہیں الا اُن ذرائع تک رسائی ہونے کے بعد اُن سے متمتع نہ ہونا انسانی غلطی ہو اور اُس غلطی کا ذمہ دار رسائی یاب شخص ہے۔

(۷) عالم میں حصول مقاصد کے واسطے جس طرح ذرائع اور اسباب پیدا کئے گئے ہیں اُسی طرح بعض ذرائع و اسباب مقاصد کے حاج اور مانع بھی پائے جاتے ہیں جس طرح ہمارے مقاصد کی کامیابی کے واسطے طبعی اور ارادی اور عقلی قوتیں معاون ذرائع ہیں اُسی طرح یہی قوتیں دوسرے پیرایہ میں موانع اور سد راہ ہوتی ہیں پھر ان موانع قوتوں کے مقابلہ میں اگر ہماری ذاتی قوت یا ہمارے معاونین کی قوت اس قدر بڑھی ہوئی ہو تو یہ یا ہم اقتدار بڑھا سکتے ہیں کہ موانع قوتوں پر غالب آجاویں تو خدا کے فضل سے ہم کامیاب ہوتے ہیں۔ مثلاً غلہ کے پیداوار کی غرض سے ہم نے عمدہ تخم جو بزرگ کیا اور بونے کا وقت ٹھیک وہی قرار دیا جو اُس غلہ کی نشو و نما پانے کے مناسب حال تھا اور زمین کو اُسی قدر گہرا جو اُسی قدر باریک کیا جس قدر ضروری تھا اُسی مقدار سے کہاوا اور پانی جو مناسب تھا اور پودوں کو بیدار ہونے پر اُن فضول نباتات سے صاف کرتے رہے پھر اُن حشرات الارض اور حیل کے ہائِم اور اُن بد معاش چوروں سے جو زراعت کو نقصان پہنچا سکتے ہیں حفاظت کی اور سب وہ تدبیرات بریں جو کامل پیداوار اور حفاظت کے لئے ضروری ہیں اور اس طریقہ سے ہم موانع قوتوں پر غالب آئے اور کھیت کے سرسبز اور پیداوار کے پختہ ہو جانے پر اُس کو کاٹ کر خرمن کیا

اور غلہ حاصل کیا تو ہم کامیاب ہوئے اور اگر ایسے موقع پر قدرت کے زیر دست ہاتھ نے ہماری کوشش کے نتائج کو بدلنا چاہا تو زمین میں بجلی گری یا یا بساطوفان ہوا یا پانی کا آیا کہ ہماری کوئی تدبیر نہ چل سکی اور غلہ برباد ہو گیا تو اس کا الزام بھی ہم پر نہ ہوگا ہم کا ہل یا جاہل یا غلام نہیں کہلائیں گے نہ قدرت کے تصرف کے عوض میں ہم کسی سزا کے مستوجب ہوں گے ہاں دوران کوشش میں جس امر میں ہم غفلت یا بے احتیاطی کریں گے اور اس کی وجہ سے کوئی نقصان ہوگا تو اس نقصان کے سوا ہم اس طعن و ملامت کے بھی مستوجب ہوں گے جو ہماری بد احتیاطی کی وجہ سے ہوگی اور اپنے ان شرکاء کے اتلاف حقوق کی جوابدہی بھی ہم پر عائد ہوگی جو ہمارے نفع و ضرر میں شریک نہیں۔

(۸) ہمارے افعال کے ساتھ جزا و سزا کا لازم ہونا ایسا عام ہے کہ ہمارے روزانہ برتاؤ میں آتا ہی ہم جس کا ادب کرتے ہیں وہ ہماری عزت کرتا ہی جس کی بے ادبی کرتے ہیں وہ توہین کرتا ہی جس کی مدد کرتے ہیں وہ ہماری مدد کا ارادہ کرتا ہی جب اطاعت کرتے ہیں عزت پاتے ہیں جب تمرد کرتے ہیں نفرت خریدتے ہیں ہمارے افعال نہ ہمارے جسم ہماری صحت پر موثر ہیں جب ترک غذا کرتے ہیں ضعیف ہو جاتے ہیں جب مقدار سے زیادہ کھاتے ہیں امراض میں مبتلا ہوتے ہیں جب اندازہ اور مناسبت غذا کی قائم رکھتے ہیں تندرست رہتے ہیں۔ اگر یہ کہا جائے کہ ہم اکثر اوقات ظالموں کو ظلم کرتے دیکھتے ہیں مگر سزائیں پاتے نہیں دیکھتے حیوانات میں قوت والے حیوان کمزور حیوانوں کو اور قوت والے ذی روح ضعیف ذی روحوں کو مٹاتے ہیں شکار کرتے ہیں مگر کچھ بھی سزائیں نہیں پاتے اسی طرح ہم بسا اوقات نیک کوششیں کرنے والوں کو ان کی کوششوں کے صلے بھی ملتے نہیں دیکھتے ہم نے یہ بھی بار بار دیکھا کہ بدون کوشش بہت کچھ ملتا ہی تو میں اس کے متعلق اتنا حسرت کرتا ہوں کہ جن ذی روحوں کی فطرت میں ان کی بقائے نفع کے واسطے ایسی ضرورت موجود ہیں کہ وہ دوسرے ذی روحوں کو فطرتاً شکار کرتے ہیں اگر شکار کرنے سے باز ہیں تو

زندہ نہیں رہ سکتے اُن کو درحالیکہ وہ اپنے تکلیف رساں افعال کے نتائج کے اچھے یا بُھے ہونے  
 میں کچھ امتیاز نہیں کر سکتے اُن محدود افعال کے ارتکاب تک قابل مواخذہ اس وجہ سے  
 اس وقت خیال نہ کریں کہ اُن افعال کے ارتکاب کی تجویز اُن کے ذاتی ارادہ سے قرار نہیں  
 پائی بلکہ قدرت نے اُن کی سرشت میں رکھی ہو تو ہمارا خیال اُن کی موجودہ حالت کی  
 نسبت جائز قرار پاسکتا ہو لیکن قدرت پر یہ الزام قائم نہیں ہو سکتا کہ اُس نے ایسی عادتیں  
 اُن کی سرشت میں کیوں قائم کیں جن سے دوسرے ذی روحوں کو ایذا پہنچتی ہو وجہ یہ ہے  
 کہ ہم قدرت کے مصالح پر مطلع نہیں ہیں اور یہ امر مسلم عام ہو کہ جب تک کسی قرار داد یا تجویز  
 کے متعلق مجوز کی مصلحت اور ضرورت معلوم نہ ہو تب تک اُس تجویز کی نسبت حقیقی اعتراض  
 وارد نہیں ہو سکتا ہمارے بنی نوع میں ماں باپ اپنی اولاد کو بغرض تادیب مارتے پیٹتے پکڑ  
 اٹھتا کی تجویزوں پر مریضوں کو تلخ اور بد مزہ دوائیں پلائی جاتی ہیں ضرورتاً اعضا کی قطع بریکری  
 ہو بظاہر یہ سب امور تکلیف رساں ہیں لیکن کوئی ایسی تکلیف پہنچانے والوں پر اعتراض نہیں  
 کرتا اس کی وجہ صرف یہی ہو کہ ماں باپ کو اولاد کی نسبت اور طبیبوں کو اپنے مریضوں کی  
 نسبت سب لوگ حقیقی خیال کرتے ہیں اور جانتے ہیں کہ ایسے شفیقوں کا وہ فعل بھی جس کو ہم  
 ایذا رسانی خیال کرتے ہیں ضرور ایسی ضرورتوں پر مبنی ہو گا جس میں آئندہ اُن کی اولاد او  
 اُن کے مریضوں کا نفع مقصود ہو پس درحالیکہ دنیا کے ماں باپ اور طبیبوں کے ایسے افعال  
 کو ہم اُن کے مصالح پر مبنی سمجھ کر قابل اعتراض نہیں قرار دیتے تو پھر قدرت پر جس کی شفقت ماں  
 باپ سے برابر زیادہ ہو ہم کو ایسی حالت میں کہ ہم اُس کے مصالح پر مطلع نہیں ہیں اعتراض  
 کا حق کیونکر حاصل ہو سکتا ہو اس سے زیادہ فطرتی افعال حیوانات پر استدلال کرنے کی اس موقع  
 پر اس وجہ سے ضرورت نہیں کہ ہم یہاں صرف اُن امور پر بحث کہ ہے ہیں جو ہمارے افعال  
 ارادی سے علاقہ رکھتے ہیں اور اُن کی حقیقت یہ ہو کہ ظالموں کو ظلم کے ساتھ اُسی وقت سزا  
 نہ ملنے سے یہ کیوں فرض کیا جائے کہ اُن کو کبھی سزا نہ ملے گی قدرت کا ہاتھ کوتاہ اور قدرت



کا علم محدود نہیں ہو کہ وقت گزر جانے سے مجرم پھر قابو میں نہ آ سکے گا نہ قدرت کے سزا دینے  
 کا صرف ایک ہی سادہ طریقہ بالمثل سزا دینے کا ہو جو ہمارے سامنے بلا انتظار و سیاہی معاوضہ  
 ہو جائے جس کا ہم انتظار کرتے ہیں۔ یقیناً حقیقی کی سزا دہی کے اصول اور اوقات تو اسی  
 ذات مقدس کو معلوم ہونگے ہم تو دنیا کے سلاطین کو بھی فوری اور بالمثل سزا دیتے نہیں  
 دیکھتے ہر ایک ملک اور قوم کے قوانین سزا و جزا افراد قوم و افراد ملک کے طبع اور حالتوں  
 کے موافق باہم مختلف ہوتے ہیں لیکن ہر ایک حالت میں مرکبین جرم جن کے مجرم ہونے کا  
 علم بادشاہ یا عدالت کو ہوتا ہے سزا سے محفوظ نہیں رہتے اسی طرح ہم کو ہمارے افعال کے  
 نتائج فوراً حاصل ہوں یا بدیر مگر ملتے ضرور ہیں۔ اگر ہم ایک تختہ میں بھول اور دوسرے میں  
 آم بوئیں تو اگرچہ یہ دونوں قسم کے درخت ہماری فصلی پیداواروں کی طرح جلدی بار آورنا ہوں  
 اور ایک عرصہ دراز گزر جائے لیکن بار آور ہونے کے وقت اول الذکر ہر قسم سے ہم کو کاٹ کر  
 اور دوسری قسم کے لذیذ پھل حاصل ہوں گے۔ ہمنے تو جوانی کی احتیاطیں بڑھاپے میں کیا  
 رساں اور بے اعتدالیاں بہ زمانہ پیری تکلیف دہ پائی ہیں۔ نیک کوششوں کے صلے میں  
 متعلق بھی کوئی نا اُمید ہی نہیں ہو جبکہ قدرت کا ہاتھ قوی اور ذرائع وسیع اور وقت نامی  
 ہر مخلوق کے معاملات خالق کے ساتھ صرف چند روزہ نہیں ہیں بلکہ دائمی ہیں پھر نیک کوششیں  
 صلہ سے کیوں محروم رہیں گی۔ اور جن کو بدون کوشش مل جانا بیان کیا گیا ہے یہ بھی خیالی تردد ہے  
 کیا معنی جب کہ ہم کو معطلی کی مصیبتوں اور اندرونی اسرار قدرت پر ذرا بھی علم نہیں تو ہمارا  
 یہ قیاس کیونکر درست ہو سکتا ہو کہ جس نے ہمارے علم اور ہمارے مواجہہ میں کچھ کوشش نہیں  
 کی اور کچھ پایا تو وہ بدون کوشش تھا ممکن ہو وہ عطیہ بھی کسی کوشش کا صلہ ہو جس پر ہم کو علم نہیں  
 غرض اندرونی معاملات قدرت کچھ ہوں ہم کو کسی طرح قدرت کے افعال پر اعتراض کرنے کا  
 حق حاصل نہیں نہ ہماری موجودہ حالت اور ذمہ داری ہم کو اس قدر مہلت اور اجازت دیتی  
 ہو کہ ہم اپنے عملی افعال کی اصلاح کے واسطے لازمی شرط یہ قرار دیں کہ جن امور میں ہم کو

ترددات پیش آئے ہیں اُن کی بابت ہم کو قدرت اپنی مصلحتوں پر مطلع کر دے تب ہم اپنی  
 اصلاح اعمال پر توجہ کریں گے حال آنکہ اُن امور کے معلوم کرنے کا انتظار ہماری ضرورتوں  
 سے کوئی علاقہ نہیں رکھتا اور ہماری ذمہ دار حالت کا ہر ایک منٹ بیکار گزرنے سے وقتاً  
 فوقتاً ہمارا نقصان ہو رہا ہے یہ تو ایسی مثال ہے کہ کوئی کم سمجھ کا شتکار جس کو شاہ وقت نے اُسی کے  
 دوسرے ہم پیشوں کی طرح ایک قطعہ اراضی اور کچھ آلات کشادہ زرعی اور تخم و تقاویٰ دے کر  
 ایک مقدار حاصل کے ادا کرنے کا ذمہ دار قرار دیا ہو وہ یہ کہے کہ میں کاروبار میں تب منت  
 کروں گا جب اول مجھ کو یہ سمجھا دیا جائے کہ بادشاہ نے ہم کا شتکاروں کے واسطے جلد قانوں  
 اور تجارت کے واسطے جدا اور اہل حرفہ کے واسطے جدا کیوں قرار دیا۔ امرائے شاہی نے  
 کیا خدمات کی ہیں جو ایسے کروں سے بہتی ہیں اور بیچارے غریب پیادوں اور چوکیداروں  
 کو ایسی کم تنخواہوں پر ادنیٰ حالت میں کیوں رکھا ہے جو جیلانوں میں آدمی کیوں قید  
 کئے جاتے ہیں یہ مختلف سزائیں کیسی ہیں یہ کیسا اندھیر ہے کوئی تازیانوں سے پٹوایا  
 جاتا ہے کسی کا گھربار مال اسباب بھین لیا جاتا ہے کسی کو انعام خلعت دے جاتے ہیں اور  
 پھر یہ کہے کہ میں تو اپنے دل کو اُس وقت ہاتھ لگاؤں گا جب مختلف قوانین کے وضع  
 کرنے کی ضرورتیں اور اُن کے سبب مطالب اور امر کی تفصیلی خدمات جن کے صلہ میں  
 مقرب ہوئے ملازمین کے مختلف حالتوں کے وجہ اور مجرمین کی مختلف سزائوں کی کیفیتیں  
 اور بادشاہ وقت کے عنایت فرمانے اور عقاب کرنے کے اسباب بیان کر دے جائیں حالانکہ  
 اُس کی موجودہ حالت یہ ہے کہ بال بچے بھوکوں مر رہے ہیں مہاجن اُس کی کاہلی دیکھ کر رخصت  
 دینے میں پس و پیش کر رہا ہے موسم بچ بونے اور محنت کرنے کا گزرا جاتا ہے اور بایں ہمتہ کھلا  
 جن مقاصد شاہی اور وضع قوانین اور مصالح سلطنت کے مطلع ہونے پر شرط لگائے ہوئے  
 ہے وہ قوانین اور دفتر جس زبان اور حروف میں ہیں اُن حروف کی شکلیں تک نہیں پہچانتا  
 اُس زبان کا ایک لفظ تک نہیں جانتا نہ ایوان شاہی تک کبھی رسائی ہوئی نہ دفتر شاہی تک

جانے کا اتفاق ہوا نہ کار گزاران دفتر شاہی کی حیرت خیز دانشمندیوں کے جانچنے کا موقع ملا  
ایسی حالت میں بجز اس کے کہ مدہ موسم گزار جانے سے وہ اور اس کے تمام بال بچے تباہ ہو جائیں  
کیا حاصل کر لیا جائے اگر وہ کام کے وقت اپنے کاموں میں پوری محنت سے مصروف ہو اور  
فرصت کے وقتوں میں دفتر شاہی کے حروف اور زبان سیکھنے کی کوشش کرے اور کبھی کبھی لایون  
شاہی اور دفتر شاہی میں رسائی پیدا کر کے وہاں کے کاروبار دیکھے تو اس کو ضرور معلوم ہوگا  
کہ جو لوگ قید خانوں میں مختلف سزائیں بھگت رہے ہیں ان میں ہر ایک کے متعلق مختلف  
اقطاع ملک سے جرایم کی رپورٹیں دفتر شاہی میں پہنچ کر بخوبی تحقیقات ہو کر فیصلہ ہوا ہو جس کو  
جو کچھ درجہ یا خدمت یا انعام دیا گیا ہو ان کی کارگزاریاں بھی دفتر میں موجود ہیں وہ ایسے دفتر  
بھی معلوم کر لیا جہاں بعض کاغذات راز معتمدان خاص کی تحویل میں رہتے ہیں جن کا حال بجز  
انھیں معتمدان امین کے کسی پر منکشف نہیں ہو سکتا اور بعض کاغذات راز خاص صندوقوں  
میں بند ہیں جن کی کنجیاں حبیب خاص میں ہیں اور تمام کاروبار سلطنت بالکل سلطانی احکام  
اور سلطانی مصلحتوں کے مطابق انجام پاتے ہیں اور وہ سب احکام درست اور باقاعدہ  
اور سرامصلحت آمیز ہیں وہاں کسی کے ساتھ بغض نہیں عداوت نہیں سہو نہیں غفلت  
نہیں خود غرضی نہیں۔ اب میں چند اشعار عرض کرنے کی اجازت چاہتا ہوں۔

بگڑے ہوئے نصیب الہی سنوار دے	باغ خزاں رسیدہ کو رنگ بہار دے
بذلِ کرم کو حکم مرے کر دے گار دے	افتادگان خاک کو اونچی اُبھار دے
دریوزہ گرہیں جمع بہم باب شاہ پر	
بندے چل پڑے در فیض اللہ پر	
اہم ہوا ہے شاہ و گدا سے معاملہ	بندوں کا آپڑا ہے خدا سے معاملہ
تاریک منزلوں کا ضیا سے معاملہ	بھولے ہوؤں کا راہ غم سے معاملہ

سوئے فلک اُچکتے ہیں فرشِ زمین سے مطلب نہیں وساطتِ لوحِ الامین سے	نالے پہنچتے جاتے ہیں بیتِ السموات تک آتشِ پیامِ ہی ظلمت سے نور تک ہم کچھ نہ ہوں مگر ہی رسائی تو دوزخ ہی تارِ برقِ ذروہِ قصرِ حضور تک
عرشِ بریں تک ہی رسائی کا سلسلہ بندوں سے مل رہا ہی خدائی کا سلسلہ	ابو کرم سے برسی دہوں دھارا گھٹا پینا کے جامہٴ بشری کی ہمیں قبا ہماریکِ مشیتِ خاک کو سرسبز کر دیا بخشنے جو اس علم دیا عقل کی عطا
حاکم کیا تمام جادات پر ہمیں بخشا اتصرف اُس نے نباہات پر ہمیں	اللہ نے نعمون عطیاتِ کر و گار شمس و قمر زمان و زمیں چرخِ زنگار پیدا کئے ہمارے لئے لیل اور نہار اسبابِ بہرِ راحت و اوقاتِ بہرِ کار
اعضائے کسبِ معیشت میں کام میں اُس پاک بے نیاز کی طاعت میں کام میں	ہر چیز میں خواص ہر ایک فعل میں اثر چھوڑیں نہ راہِ راست کو آتی ہو نظر رکھے کہ جلبِ نفع کریں جان بوجھ کر گھومیں نہ وقتِ کار کو رکھتے ہوئے خبر
دل کو بچائیں منکر و خیالِ فضول سے محفوظ اس گھر کو رکھیں خاک و حول سے	ہم کو ادائے فرض میں غفلت نہ چاہیے بیکار بیٹھے رہنے کی عادت نہ چاہیے قدرت کے کاروبار میں حجت نہ چاہیے بے وجہ ترکِ محنت و ہمت نہ چاہیے

<p>قدرت جہان کے بٹھنے سے روک کر نہیں بہر و عا حضورِ خدا میں جھکے رہیں</p>	
<p>قوت سے اپنی چاہتے ہر وقت کام لیں افسردہ خاطر کی خبر صبح و شام لیں</p>	<p>گرتے ہوؤں کو بازوئے ہمت سے تھام لیں لوٹے ہوئے دلوں کی دعائیں مدام لیں</p>
<p>نازک مزا جیوں کی تہ پر وافر اکریں قوت کے وقت صرف بھنائے خدا کریں</p>	
<p>قوت ہی صرف ہمت و جرات کی ذمہ دار غورِ مدبرانہ عدالت کی ذمہ دار</p>	<p>شمعِ خبر و ضیائے ہدایت کی ذمہ دار مقناطِ طبعِ عصمت و عفت کی ذمہ دار</p>
<p>ان سب سے کام لینے کے ہم نمہ درازیں جب تک ہمارے دم میں ہر دم ذمہ درازیں</p>	
<p>ہم بے گمانہ ڈرنے کو پیدائیں ہوئے گھر میں پڑے ٹھٹھرنے کو پیدائیں ہوئے</p>	<p>قدرت کے شکوے کرنے کو پیدائیں ہوئے چپ چاپ جینے مرنے کو پیدائیں ہوئے</p>
<p>پھر چل کے ہاتھ پاؤں ہلا کر تو دیکھ لیں جو کچھ ملا ہے کام میں لا کر تو دیکھ لیں</p>	
<p>دنیا میں زندگی کے فرائض کریں ادا ہم کون ہیں جو خدا و ب سے بڑھیں فرا</p>	<p>رازِ مقدراتِ الہی میں بجٹ کیا کہتے پھر یہ کیوں نہ کیا اور کیوں کیا</p>
<p>کس واسطے اُجھتے پھریں کائنات میں قدرت پہ اعتراض کریں بات بات میں</p>	
<p>خوشنود ہو کے اُس میں جم حالت ہوئی عطا تحقیقِ ممکنات میں کوشش کریں سدا</p>	<p>اصلاحِ حال کرتے رہیں صبح اور سدا کیا غم چھپا رہے جو کوئی رازِ کبریا</p>

رفقار زندگی ہو بہت دیکھ بھال کے خواہاں فضول کے ہوں طالبِ محال کے	
کوشش کریں فلاح میں اپنی بساطِ بھر کچھ کرنے والے ہوتے ہیں مقصد میں بہرہ	شاخِ نہال سعی رہے گی نہ بے ثمر رکھا رکھنا سازنے فصل میں اثر
ملتا ہے پھل ضرور ہر اک کا رنیک کا لیکن جدا جدا سیلہ ہر ایک کا	
جس درجہ جس کو علم ہے قوت ہی جس قدر جو کچھ وسائل اُس کے معاون ہوں وقت	جیسے طریق سعی سے رکھتا ہے دہ خبر موقع ملے نصیب سے جیسا ہے ہنر
ویسا ہی اپنی سعی میں وہ کامیاب ہو دروازہ کھٹکھٹائے تو پھنسیج باب ہو	
اُڑ کریں سپاس خداوندِ ذوالنہین خلوت میں اُس کی یاد ہو روحِ درون	چھوڑیں کہیں فضول خیالات ماومن جلوت میں اُس کا ذکر بہرِ بزم و انجمن
بذلِ کرم پر اُس کے بھروسہ لگا رہے یہ نخل ہر برس اریں پھولا پھلا رہے	
اے کردگار میں ہوں ترا بندہ ذلیل جاؤں کہاں میں جھوٹے اس در کو اے طیل	عاصی کا کون ہوتے اطفاف بنِ کفیل ہوں میں وہ رہ نور دکہ سویا دمِ رسیل
اربابِ قافلہ نے مقاصد کی راہ لی میں نے ترے کرم کے سہارے پناہ لی	
گم کردہ منزلوں کا تو ہی خضرِ راہ ہو تجھ بن ہے کون جس کو غریبوں کی چاہ ہو	ورنہ ترے فقیروں کا کیونکو نباہ ہو بندہ نوازہ و مسر بھی کرم کی نگاہ ہو

<p>ہر سو پٹے بھٹکتے ہیں پیچھے رہے ہوئے موجوں سے سر نہکتے ہیں کوسوں پر بچے</p>		
<p>یاں ہو تراوش سڑوہ تر لگی ہوئی امیدوار آنکھ سوئے در لگی ہوئی</p>	<p>اشکوں کی ایک جھڑی سی برابر لگی ہوئی تیری ہے لو کلیجہ کے اندر لگی ہوئی</p>	
<p>پردوں میں دل کے گونج رہی بندائے ہو کانوں میں آرہی ہے برابر صدائے ہو</p>		
<p>نوک زباں کو نطق سے محفی پیام ہی تفصیل آرزو کے لئے سعی تام ہے</p>	<p>نس آج تیرے زور طلاق کا کام ہی تصریح مدعا کا عجب اہتمام ہی</p>	
<p>دل کہہ رہا ہے چیخ کہ سامع ضرور ہی بچھڑے ہوؤں کے وصل کو جامع ضرور ہی</p>		
<p>لیکن میں کس زباں سے کروں عرض نما یارب یہ درو کس سے کہوں میں تے سوا</p>	<p>حسن عمل کہاں ہے جو طالب ہوں مزد کا تیری سپرد ہی تھے عاصی کا ماجرا</p>	
<p>محفی نہیں ہو تجھ سے تمنائے احمدی تیرا استاں ہو یہ سیمائے احمدی</p>		

## رازِ نیچر

حضرات! آج جس مسئلہ کی صراحت زیر بحث ہو وہ اُن غور و فکر کرنے والے  
وماغوں کی توجہ کے لائق ہو جن کو ایسے مسائل کی طرف میلان خاص ہو میں جو کچھ  
بیان کروں گا وہ میرے دماغی خیالات ہیں ان خیالات کے اظہار کی ضرورت اگر ہو  
تو صرف اس قدر کہ بحالت درست اور صحیح ہونے کے شاید کسی متر و دول کو طمانیت  
دے سکیں۔

موجودہ وقت اور جدید تحقیقات اور جدید علوم خصوصاً علوم طبعی کے تجربوں نے  
بعض دماغوں پر کچھ ایسا اثر کیا ہو کہ وہ مذاہب کی وقعت سے بے پروا ہونے کے  
سوا عالم میں تو انین نیچر کے طرزِ عمل اور نتائج کو اُن کے اصول مقررہ کے مطابق  
ظہور پذیر ہوتا ہوا دیکھ کر ذات باری جل جلالہ کے وجود و باوجود سے انکار کرنے لگے  
میں اس مقام پر مذاہب کے نازک مسائل یا اُن کے اختلاف اور وجوہ اختلاف  
کے متعلق بیان کی ضرورت اس وجہ سے نہیں سمجھتا کہ علماء مذاہب خود موجود ہیں ہاں  
میں اُن حضرات کی اس غلط خیالی پر بحث کروں گا جو وہ خداوند پاک کے وجود اور  
اُس کے علیم و قدیر ہونے اور متصرف فی العالم ہونے کے متعلق انکار کرتے ہیں میں اپنے  
خداوند کریم کی مدد پر بھروسہ کرتے ہوئے امید کرتا ہوں کہ میں اُن کے خیالات کی غلطی بتا  
کرنے کی کوشش کروں گا وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ ۝

میں نے ایک مضمون پڑھا ہو جس میں راقم مضمون نے نیچر کو متصرف فی العالم  
مان کر خداوند جلیل کے وجود و باوجود سے صاف الفاظ میں انکار کیا ہو اور اپنے خیالات  
کی صراحت کر کے اپنے نزدیک فیصلہ کر دینے کا دعویٰ کیا ہو وہ مضمون طویل ہے میں  
اُس میں سے صرف اُن اصول کا انتخاب کرتا ہوں جن کو راقم مضمون قطعاً ناممکن المیزان



سمجھتا ہے جو کچھ وہ کہتا ہے لب لباب اُس کا یہ ہے:

امراول۔ عالم میں تمام کاروبار نیچرل اسباب اور نیچرل تحریکوں سے ہوتے ہیں۔ سوائے نیچر کے کوئی مافوق العادت قوت اُس میں متصرف نہیں۔

امردوم۔ اشیائے عالم کی پیدائش و بقا و فنا کے متعلق جو قوتیں اپنا عمل کرتی ہیں قانون قدرت کے خلاف کوئی کام نہیں ہو سکتا۔

امرسوم۔ انسانوں نے طوفان اور سکون اشجار اور انسانی خوشی اور مصیبت کی نتیجہ نکال کر اپنا ایک خدا قرار دے لیا لیکن سائنس کی رو سے یہ خیال پوچھ ہی سوائے نیچر کے اور کوئی قوت دنیا میں کام کرتی معلوم نہیں ہوتی۔

امرحیاء۔ بعض کا خیال ہے کہ علت لعل ضرور کوئی شے ہے اور یہ قانون قدرت اُسی کی طرف سے ایجاد ہوتے ہیں قانون مرتب ہونے کے بعد بھی وہ جو کچھ چاہے کر سکتا ہے مگر علم طبیعیات سے معلوم ہو سکتا ہے کہ قوانین نیچر کبھی نہیں بدلتے علم طبقات الارض علم ہیئت کیمیا۔ نیچرل فلسفہ۔ علم نباتات۔ علم حیوانات کی رو سے یہ کہیں ثابت نہیں ہوتا کہ مافوق القات ذات معاملات نیچر میں دست اندازی کرتی ہے۔

امرحیاء۔ بعض یقین کرتے ہیں کہ موسموں کے تغیر و تبدل اور امراض کے حدوث میں مافوق العادت ذات کا دخل ہے اور اسی وجہ سے مینہ برسنے اور امراض کے دفعیہ کے واسطے مافوق العادت ذات سے دعائیں مانگی جاتی ہیں لیکن اُن کو کبھی خیال نہیں آتا کہ خدا سے کبھی ایک مکان کے خود بخود تیار ہو جانے کی التجا کریں یا کسی لائیکل سلسلہ ریاضی کے حل ہونے کی دعا کریں اس قسم کی دعائیں جھوٹی بلا ثبوت بنیادوں پر مبنی ہیں۔

امرششم۔ جوش و دل جذبات قلب اور خیالات کے قوانین اور وہ حالتیں جن پر خوشی و غم۔ نیکی اور بدی کا انحصار ہے ایسی ٹھیک اور غیر متغیر ہیں جیسے علم کیمیا۔ صحت ضمیر کے قوانین پر نیکی یا خوشی اُسی طرح منحصر ہے جس طرح جسم کی صحت اُس کے منضبط قوانین پر

موقوف ہو ایسی حالت میں یہ عقیدہ رکھنا ہمارے واسطے مضر ہے کہ مافوق العادت قوت کے وسائل سے ہمیں کوئی چیز حاصل ہو سکتی ہے۔

(یہاں تک میں نے راقم مضمون کے خیالات کی مختصر تصریح کی، اب میں ان مطالبِ مصرعہ کے متعلق اپنا خیال ظاہر کرتا ہوں۔

اول نمبر پر یہ دعویٰ کیا گیا ہے کہ عالم میں تمام کاروبار نیچرل اسباب و نیچرل قوتوں سے ہوتے ہیں سوائے نیچر کے کوئی مافوق العادت قوت اُس میں متصرف نہیں۔ اس کے جواب دینے کے متعلق اول ہم کو لازم ہے کہ ہم نیچر کے معنی اور اُس کی ماہیت پر غور کریں۔

دائع ہو کہ بقول علمائے نیچر کے سب سے کمال لفظ اپنی معانی اور مفہوم میں ایسی وسعت رکھتا ہے کہ وہ مادی اشیاء عالم میں ہر ایک شے کی ہر ایک حالت اور نوعیت کے ساتھ ایسا چپا مانا جاتا ہے جس کی نسبت کہہ سکتے ہیں مصرعہ

بہر نامے کہ خوانی سر بر آرد

یعنی مخلوقات۔ کائنات۔ موجودہ انتظامِ اشیاء بحکم مجموعہ اسباب و نتائج۔ موجودہ حالتوں کو پیدا کرنے والی قوتیں۔ مقررہ اور باقاعدہ رفتارِ اشیاء مجموعہ اُن صفات اور حالتوں کا جو ہر ایک شخص یا شے کو حاصل ہیں اور جن کی وجہ سے اُن میں باہم امتیاز ہو۔ قسم جمع حالت صفت وغیرہ۔ یہ سب نیچر کے معانی کے حدود میں داخل ہیں وہ یہ بھی بیان کرتے ہیں کہ وہ بطور ایک واحد و علیحدہ وجود کے ہے جس میں تمام محدود ذرائع اور قوتیں شامل ہیں اب میں اس سب بیان کو ان مختصر الفاظ کے قالب میں ڈھالنا چاہتا ہوں کہ مادہ اور مادی روح اور مادی قوت کے سمرت یا فطرت یا بناوٹ کا نام نیچر اور مادی اشیاء کا نام نیچرل اشیاء اور ان سب کے افعال طبعی کا نام لائف نیچر ہے اگر میں نے اپنے اس بیان میں غلطی نہیں کی ہے تو میں کہہ سکتا ہوں کہ نیچر مخلوق اور مصنوع ہے یا ترتیبیوں کہو کہ نیچر مخلوق و مصنوع اول اور نیچرل اشیاء ترتیب سلسلہ جات مصنوعہ مابعدہ اور افعال

طبیعی یا آلاتِ نیچر (جس نام سے ان کو پکارا جائے) صانع مطلق جل جلالہ کی تجاویز انتظامی ہیں نیچر اگر شیا کی معیت کے سوا اُس کا جدا گانہ طور پر حسبِ عقیدہ علمائے نیچر کے پایا جانا ممکن ہو تو وہ عالم کے ایجاد و تکوین کا آلہ مانا جاسکتا ہو مگر وہ بذاتِ خاص مالک اور موجد بالارادہ نہیں سلیم ہو سکتا نیچر اُن قوانین کی تعمیل کا پابند ہے جو اُس کو مغض ہوئی ہیں وہ خود متعین ہیں وہ باوصف اُن تمام اقتدارات کے جو اُس کو حاصل ہیں ایک ذرہ برابر اُس حکم سے تجاوز نہیں کر سکتا جو اُس کو ملا ہے وہ بمنزلہ اُس فرماں بردار چاکر کے ہے جو ہر دم اپنے آقا کے فرمان کی تعمیل میں سرگرم کار ہو خالقِ عالم نے اپنی مصلحتِ خاص سے مادی اشیاء، عالم میں ایک شے کو عام اس سے کہ وہ شے بذاتِ خاص دوسری اشیاء کو کوئی مدد یا فیض پہنچانے والی تو یا خود مدد یا فیض پانے والی ہو غرض معطی فیض ہو یا طالب فیض ہو جنہاں و نوعاً و فرداً مقدراً اور قوت اور خواص اور عمر میں باہم مختلف پیدا کر کے ہر ایک شے کو جدا گانہ سرشت عطا فرمائی تاکہ وہ اپنی اُس حالت کے اعتبار سے خاص کاموں کے صدور و طلب کے واسطے مخصوص ہو اُس سرشت میں اُسی قسم کی قوت اور استعداد رکھی جس سے وہی افعال و آثار و خواص ظاہر ہوں جو اُس خداوند کی مد نظر ہوں عالم میں دو چیزیں بھی ایسی ہیں پائی جاتیں جو سرشت اور صفات اور افعال و خواص میں بالکل یکساں ہوں جو ہر شے کے سبب ہیں وہ تو باہم اپنی سرشت اور صفات میں ذرا بھی مشابہ نہیں جو شیا مرکب ہیں اور جنس اور نفس کے سلسلے میں مقتید ہیں اُن میں بھی ہر ایک شے دوسری شے سے صورت اور رنگ مقدار اور قوت اور اثر میں یکساں نہیں اور اُن غیر متناہی شیا میں ایک شے بھی اپنی سرشت اور اُس کے افعال و آثار و طرزِ عمل کو بدل دینے کی قدرت نہیں رکھتے نیز جس شے کو جو سرشت یا افعال و آثار دئے گئے ہیں اُن آثار و افعال کو اسی طرح پر ہونے یا نہ ہونے میں اُس شے کی خواہش یا اُس کی تجویز کو کوئی دخل نہیں اس سے ثابت ہوتا ہے کہ تمام اشیاء اپنے وجود میں بھی اور اپنی صفات و خواص میں بھی مختار نہیں بلکہ محتاج الی الغیر ہیں اور

ان تمام اشیائے مادی کو اپنے بہت و نیست اور تغیر کے متعلق کسی اور کی طرف افتقار ہوگا جس کی طرف اُن تمام اشیاء کو اپنی حالتوں کے متعلق افتقار ہو وہ مادی نہیں کیونکہ بحالت مادی ہونے کے اُس کا بھی محتاج الی الغیر ہونا لازم ہوتا اور چونکہ وہ معطی شے مادی اور محتاج الی الغیر نہیں ہے وہی اُن کا صانع ہو اور سرشت اور قوت اور افعال و اثنا و نتیجہ مادی اشیاء کو ملے ہیں وہ اُسی صانع کی طرف سے بمقتضہ عطیہ ہیں اس عطیہ کے قیام و بقا اور حالتیں بدلنے یا متغیر ہونے یا فنا ہو جانے کے واسطے بھی صانع کے علم میں خاص مصلحتیں اور وقت مقرر ہیں جس شے یا جن اشیاء کو جس وقت تک جس طریقہ اور جس حالت میں رکھ کر جو کام اُن سے لینا مقصود ہوتا ہے اس لئے جاتے ہیں ایسی حالت میں معتقدانِ نیچر کا ردِ بارِ عالم کو نیچرل آئٹمز سے ہوتا ہوا دیکھ کر یہ خیال کس بنا پر کرتے ہیں کہ نیچرل اثر جو اشیاء کو حاصل ہیں وہ خود بخود ہیں اور اُن میں کوئی مافوق العادت قوت متصرف نہیں اُن کو سمجھنا چاہیے کہ موجودہ اشیاء کو موجودہ اثر جس طریقہ کے انتظام کے واسطے بخشے گئے ہیں وہ انتظام اب موجود و قائم ہے جب اُس کو منظور ہوگا کہ انتظام کی صورت دوسرے طور پر بدلے فوراً اُس کی مرضی اور اُس کے نشانے کے مطابق اُن اشیاء میں اور اُن اثرات میں تغیر ہو جائے گا یا دوسری اشیاء جدید اثرات کے ساتھ مہیا کی جائیں گی غرض اشیائی جو اثر ہیں وہ بڑھائے جاسکتے ہیں گھٹائے جاسکتے ہیں ایک سے دوسری شے میں منتقل کئے جاسکتے ہیں اپنے وجود اور اپنی ذات خاص میں موجودہ اشیائے عالم ازلی ابدی نہیں ہیں نہ اُن کی سرشت اور نہ اُن کے افعال و آثار ازلی ابدی ہیں بلکہ سب اشیاء مخلوق اور اُن میں جو خواص و آثار ہیں وہ اُن کے خداوند اور خالق کے مقوضہ اور جو قانون قدرت اُن میں نافذ و جاری ہے وہ اُن کے صانع کا مجوزہ ہے لفظ اشیاء کی تعبیر میں میری مراد صرف اشیائے مرکبہ محسوسہ بالحواس تک محدود نہیں بلکہ اُس وسیع اور عظیم منبع کو بھی میں بشرطیکہ وہ جداگانہ طور پر موجود ہو ایک شے تصور کرتا ہوں جس منبع سے معتقدانِ نیچر

کے خیال کے مطابق نیچرل اثر سب نیچرل اشیاء کو منقسم ہوتے رہتے ہیں۔ اگر معتقدان تجسیر اس صاف اور صحیح عقیدہ کو تسلیم نہ کریں تو کیا وہ یہ بات ثابت کر سکیں گے یا کسی شے کا نام لے سکیں گے کہ ان مختلف الصفات مادی اشیاء عالم میں کوئی ایک شے ایسی ہو جو ستر اور افعال و آثار خاص کی پابند ہونے کی حالت میں دوسری تمام اشیاء پر حاکم و متصرف ہونے کا دعوئے کرے اور بذات واحد انتظام عالم کرتی ہو یا وہ یہ ثابت کریں گے کہ اسی قسم کی چند مادی اشیاء اپنے علم و ارادہ سے یا وصف باہم مختلف الصفات ہونے کے اپنے سوا تمام اشیاء پر مطلقانہ اقتدار رکھتے ہوں یا وہ اس امر کا ثبوت دیں گے کہ عالم کی سب مادی اشیاء باوصف مختلف الصفات اور مختلف الافعال ہونے کے انتظام عالم بحیثیت مجموعی کر کے اپنی پیدائش اور اپنی بقا و فنا کے واسطے خود خالق خود مخلوق اور خود صانع خود مصنوع ہیں جو محال عقلی پر یا بدوین پیش کرنے و جوہ معقول کے وہ اسی امر پر اصرار کئے جائیں گے کہ کسی انتظام کے واسطے کسی خاص منتظم یا مقنن یا مجوز کی ضرورت نہیں ہم اپنے بیان کی تائید میں کچھ مثالیں بیان کرتے ہیں اول یہ کہ اسباب ظاہر تمام عالم میں کارکن قوت یا یہ کہ کوہ عامل قوت بیشک نیچرل قوت ہو لیکن نیچرل قوت پابند اس قانون کی ہو جو اُس کے واسطے مقرر کیا گیا ہو اُس قانون کے خلاف کرنے یا اُس میں تغیر و تبدل کرنے کا اُس کو بالکل اختیار نہیں وہ اپنے طرز عمل میں اُن قواعد کی تعمیل کرتی ہو جو مقنن با علم و ارادہ نے اپنی مصلحتوں کے مطابق اُس کے واسطے قرار دیے ہیں۔ تمام اشیاء اپنی منفرد حالتوں میں بھی اور بحالت مرکب ہو جانے یا مرکب کرنے جانے کے مرکب حالتوں میں بھی جب نیچرل اثر ظاہر کرتی ہیں تو انھیں خاص طریقوں سے ظاہر کرتی ہیں جو طبعی اُن کے آثار کے ظہور کے واسطے مقرر ہو اور وہی اثر ظاہر کرتی ہیں جو اُن میں رکھا گیا ہے اُن کے امکان میں یہ بات کسی طرح نہیں کہ وہ اپنے ارادہ سے اپنے طرز عمل کو بدلیں یا اپنے اثر کو بدل کر کبھی دوسرا اثر ظاہر کر سکیں۔

طبعی قوت یا نیچرل قوت غرض جس نام سے اُس کو پکارا جائے عال قوت ہی مجوز قوت  
یا مقنن قوت نہیں۔

عالم میں ہم جو کام ہوتے ہوئے دیکھتے ہیں یا جن افعال کا احساس ہمارے حواس کرتے  
ہیں بوجہ اس کے کہ اُن افعال کا وقوع و ظہور بظاہر ہم نیچرل قوتوں کے ذریعہ سے ہوتا ہوا  
دیکھتے ہیں تو ہم کو اس غلطی میں پڑنا نہیں چاہئے کہ نیچرل قوت خالق عالم اور منظم عالم وہ  
خداوند علیم نہیں ہے۔ بلکہ یہ سمجھنا چاہئے کہ خالق عالم اور منظم عالم وہ خداوند علیم و قدیر ہے  
جس نے اپنی قدرت سے انتظام عالم قائم کرنے کو جب مصلحت خود ارکان عالم اور  
اشیائے عالم کو خواص خاص عنایت فرما کر انتظام قائم فرمایا اور نہ اگر ہم محض حواس کے حساب  
کے اتباع پر یہ خیال کر لیں گے کہ ہم جن قوتوں سے ظہور افعال دیکھیں انھیں کو فاعل حقیقی  
کیوں نہ مانیں تو اس کی مثال ایسی ہوگی جس طرح ہم ہر ایک مجسٹریٹ یا ہر ایک جج یا  
ہر ایک پولیس کے سپاہی کو جب قانون کی تعمیل کرتے دیکھیں تو بوجہ اس کے کہ ہم نے  
احکام قانونی کو انھیں کی زبان اور قلم اور ہاتھوں سے نافذ ہوتے ہوئے دیکھا ہو یہی  
مان لیں کہ وہی مقنن بھی ہیں حالانکہ مقنن وہ سلطان وقت ہے جس نے اپنی مصلحتوں  
کے مطابق دفعات قانونی قرار دے کر اپنے ماتحتوں کے ذریعہ سے اُس کی تعمیل قرار دی  
ہو اور ہر ایک عہدہ دار کو جس قہمیل اور جس طریقہ سے تعمیل کا حکم دیا ہو وہ اُس کی تعمیل  
اُسی درجہ تک اُسی طریقہ سے کر رہا ہو ممکن نہیں کہ اُس کی خلاف ورزی کر سکے۔

دوہم یہ کہ عالم کے تمام مصنوعات اور مخلوق میں نظر کرنے سے خالق کے تصرفات  
کہیں بے واسطہ اور کہیں دوسرے ذرائع کی وساطت سے پائے جاتے ہیں اور یہ عجیب  
آہٹا ہے کہ خداوند عالم نے عالم کے اولیٰ ارکان کو بذات خاص پیدا کر کے اپنی مرضی اور  
خواہش کے مطابق اُن ارکان اولیٰ میں وہ قوت اور استعداد قائم کی جس سے وہ  
اس کی منشا اور مرضی کے مطابق اپنی مغوضہ قوت سے وہ کام کرتے رہیں جو اُن سے

مقصود ہی اور چونکہ منظوریہ تھا کہ کائنات کے کاموں کا وقوع و ظہور سبب پر منحصر کیا جائے  
 اس واسطے اشیائے عالم کے پیدا ہونے اور بڑھنے اور متغیر ہونے اور فنا ہو جانے کے  
 واسطے ایک بڑا سلسلہ خواص و آثار کا عالم کے مادی اشیاء کے واسطے قرار دیا ارکان  
 اول کی پیدائش کا اول کام اور اول تصرف صانع عالم کی ذاتی قوت سے بدون شرکت  
 کسی دوسرے ذرائع کے ہوتا ہی اور ما بعد کام جو ارکان اول سے یا ارکان اول کے  
 بعد دوسری اشیاء کے ذرائع سے ہوتے نظر آتے ہیں وہ فی الحقیقت اُسی مفوضہ قوت کی  
 وجہ سے ہوتے ہیں جو منجانب صانع عالم پہلے ارکان اول کو اور اس کے بعد ارکان اول سے  
 درجہ بدرجہ دوسری اشیاء کو موافق اُس قانون قدرت کے جو اُن کے واسطے قرار دیا گیا  
 حاصل ہوتی ہی کسی رکن عالم کی یہ مجال نہیں کہ وہ سوائے اُس خاصیت اور قوت  
 کے جو اُس کو منجانب خالق عنایت ہوئی ہی کوئی دوسری خاصیت یا قوت ظاہر  
 کر سکے یا اپنی مفوضہ قوت و خاصیت کو کسی دوسرے رکن عالم سے بدل سکے ہر ایک  
 رکن عالم پابند ہی کہ جس کو جس قدر قوت اور جیسی خاصیت دی گئی ہی وہ اُس کو اُسی طبقہ  
 سے کام میں لاتا رہے جو صانع عالم کا نشانہ ہی اُس عظیم و قدیر نے جو ہمارا اور سب عالم  
 کا صانع ہی ہم نادانوں کی ہدایت کے واسطے اپنی مخلوق میں بھی بعض صفات ایسی فنا  
 فرمائی ہیں جن کے عمل میں آنے سے ایسی مثالیں پیدا ہوتی ہیں جن سے اکثر شکوک اور  
 خیالات باطلہ رفع ہو سکتے ہیں مثلاً انسانوں کو ارادی اور عقلی قوت عنایت ہوئی ہے  
 جس کی بدولت ہم اپنی ذاتی قوت سے دوسری اشیاء میں تصرف کر سکتے ہیں اور کام  
 لے سکتے ہیں اور بقدر امکان دوسری اشیاء میں ایسا طبعی اثر بھی پیدا کر سکتے ہیں جس  
 سے پیدا کر دینے کے بعد ہمارا پیدا کیا ہوا اثر مدت تک قائم ہے وہ اشیاء ہمارے مفوضہ اثر کو لئے  
 رہیں اور جب اُس اثر کو کام میں لانے کی ضرورت ہو تو وہ اشیاء اُسی وقت ظاہر کریں  
 مثلاً شورہ گندھک اور کوئلہ ملا کر ہم باروت تیار کریں جس سے ہمارا یہ مطلب ہو کہ سخت

موتوں پر اُس سے خاص قوت کا کام لیا جائے تو اس میں شک نہیں کہ دستی سے تیار ہو جانے کے بعد اگرچہ ہمارا ہاتھ اُس سے جدا ہو گیا مگر اب باروت ہر وقت تیار ہی کہ اُس سے جب چاہو قلعہ اُڑا دو یا توپ دلغ کر دشمنوں کو ہلاک کر دو ظاہر ہے کہ اُن اجزائے ثنائہ کو ترکیب پانے سے پہلے جداگانہ طور پر یہ قوت حاصل نہ تھی اس قوت کا پیدا کرنا ہمارے ہاتھ اور دماغ کا نتیجہ ہی ایسی حالت میں باروت کی قوت کو دیکھنے والا اگر یہ کہے کہ فعل جو باروت سے ہو کسی صاحب علم و ارادہ کا پیدا کیا ہوا نہیں بلکہ باروت میں خود بخود تھا تو کیا یہ کہنا اُس کا درست تسلیم کرنے کے قابل ہو سکتا ہے علیٰ ہذا القیاس گھڑی بنانے والے کاریگر ہزاروں گھڑیاں بنا کر فروخت کرتے ہیں اُن میں ہر ایک گھڑی خواہ وہ کسی کے حیب میں ہو یا میز پر ہو یا بی اُس معینہ رفتار سے جو کاریگر نے اُس میں رکھی ہو برابر کام دیتی ہے گی ایسی حالت میں گھڑی کی سوئیوں کو خود بخود چلتا ہوا دیکھ کر کوئی یہ نہیں کہہ سکتا کہ گھڑی کی رفتار گھڑی کا طبعی فعل ہو کسی صاحب علم و ارادہ کا پیدا کیا ہوا نہیں بلکہ ہر شخص اس کو کاریگر سے منسوب کرے گی کئی بار کہ چکا ہوں کہ نچرل اشیا صرف وہ محدود اثر ظاہر کر سکتے ہیں جو اُن میں حکم اُن کے خالق کے رکھا گیا یا اُن تحریر کوں اثروں سے متاثر ہو سکتے ہیں جو دوسرے اشیا اُن کے متصل یا مفصل ہونے کے وقت اُن پر ڈالیں مگر اُسی مناسبت اور اُسی اندازہ کے ساتھ وہ دوسری اشیا میں مؤثر یا دوسری اشیا سے متاثر ہو سکیں گی جو مناسبت اور اندازہ مجوز حقیقی نے اُن کے واسطے تجویز کیا۔

میں یہ امر بطور کلیہ کے تسلیم کرتا ہوں کہ کائنات میں کوئی ایک شے بھی عام اس سے کہ وہ کتنی ہی چھوٹی یا کیسی ہی بڑی ہو ذی روح ہو یا غیر ذی روح ہو بسیط ہو یا مرکب ہو غرض کیسی ہی ہو وہ ضرور کسی غرض کے واسطے پیدا کی گئی ہو اور اُس کا وجود کسی نہ کسی غرض کے حصول کا ذریعہ ہوتا ہو عالم میں کوئی شے بیکار نہیں پیدا کی گئی جب کہ یکایک تسلیم ہو تو اس کے ساتھ ہی ماننا لازم ہے کہ ہر ایک شے کی جو حالت قائم کی گئی وہ سوچ سمجھ کر



حصول اغراض خاص کے واسطے قائم کی گئی ہو چونکہ عالم میں اشیاء غیر متناہی ہیں یا ہوں  
 کہو کہ وہ اپنی تعداد میں ممکن ہو متناہی ہوں مگر ہماری عقل اُن کی تعداد کا تصور نہیں کر سکتی  
 اور اُن میں ایک شے بھی دوسری شے سے تمامہ یکساں اور مشابہ نہیں تو اس سے سمجھیں  
 آتا ہو کہ مختلف اشیاء پیدا کر کے اُن کو مختلف خواص و آثار عنایت کرنا ایک ایسے قادر و عظیم  
 کام ہو جو اپنے ارادہ و مرضی میں خود مختار ہو نہ پھر کی طرح کسی قاعدہ اور قانون کا پابند ہو مگر  
 افعال محدود اور مقررہ کرنے تک مجبور نہیں تمام وہ قوتیں جن سے انتظام عالم کا تعلق ہے  
 اپنی اپنی خدمات کی بجا آوری میں ہر وقت سرگرم کاریں جس طرح چھوٹی ٹھیںڑیں اور  
 چھوٹے ڈیڑی روح پیدا ہوتے ہوئے اور فنا ہوتے ہوئے ہم کو نظر آتے ہیں اُسی طرح غیر متناہی  
 عرصہ عالم میں ہر وقت بڑے بڑے کرات اور کواکب اور اجسام عظیم پیدا ہوتے اور بڑھتے اور  
 گھٹتے اور فنا ہوتے رہتے ہیں ایک وقت میں اُن کے پیدا ہونے کے واسطے وہ ارکان اور اشیا  
 جن سے اُن کے پیدا ہونے کا تعلق ہوتا ہو اُن کے پیدا ہونے کی ضروریات کا اہتمام کرتے ہیں  
 اور پھر ایک وقت ایسا آتا ہے کہ وہ ارکان و اشیا جن سے اُن کے زوال اور فنا کا تعلق ہوتا ہے  
 اپنے کاموں میں سرگرم ہو کر اُن کے زوال اور فنا کی کوشش کرتے ہیں حالانکہ اُن اجسام عظیمہ  
 کے ساتھ نہ اُن ارکان اور اشیا کو کوئی ذاتی محبت تھی جن کی کوشش سے پیدا ہونے اور بڑھنے  
 کی نوبت آئی اور نہ اُن ارکان یا اشیا کو ان اجسام عظیمہ کے ساتھ کوئی عداوت تھی جو زوال اور  
 فنا کے درپے ہوئے اسی زمین پر جب بہار کا موسم شروع ہوتا ہے جنپوں میں نہالان چین سرسبز  
 ہوتے ہیں پھول کھلتے ہیں جب خزاں آتی ہے وہ تمام رونق جاتی رہتی ہی حال آنکہ نہ سار کے  
 موسم کو جنپوں سے کوئی محبت ہو نہ خزاں کو کوئی عداوت بلکہ اُس عظیم و قدیر کی منشا کی تعمیل میں یہ  
 سب کچھ ہوتا ہے جو ازلی ابدی اور اپنے احکام کے نفاذ میں قادر ہے۔

## جواب نمبر دوم

دوسرے نمبر پر یہ بیان ہوا ہے کہ اشیائے عالم کی پیدائش اور بقا و فنا کے متعلق جو قوتیں اپنا عمل کرتی ہیں وہ لاف نیچر یعنی قانون قدرت کی تحریکوں کے مطابق عمل کرتی ہیں۔ قانون قدرت کے خلاف کوئی کام نہیں ہو سکتا۔ اس بیان سے کیا حضرت کا یہ منشا ہے کہ جو قوتیں عالم کی پیدائش کے متعلق اپنا عمل کرتی ہیں ان کے واسطے کوئی قانون قدرت نہ ہونا چاہئے تھا اگر کوئی قانون قدرت نہ ہوتا اور محض بے ڈھنگی طور پر کار عالم چلتا تب یہ امر تسلیم کرنے کے لائق ہوتا کہ کوئی خدا اور متصرف اور مافوق العادت ذات موجود ہے کیونکہ ان کے خیال میں بے ڈھنگے طور پر کام چلانا اس کا کام ہوتا اور اب جو باقاعدہ طور پر قانون قدرت کی مطابق کام ہو رہا ہے ان کے نزدیک یہ دلیل اس امر کی ہے کہ کوئی مجبور اور منتظم اور متصرف نہیں بلکہ خود بخود انتظام قدرت قائم ہے۔

جہاں تک میں خیال کرتا ہوں اس امر کو بطور کلیہ کے پاتا ہوں کہ عالم میں تمام اشیائے ممکنہ صانع قدیر کی بنائی ہوئی اور پیدا کی ہوئی ہیں۔ ایک شے بھی ایسی نہیں جو نہ بنائی گئی ہو۔ اول اس وجہ سے کہ عالم میں کوئی شے ایسی نہیں جو اپنے جسم یا وجود میں کم یا زیادہ اجزا نہ رکھتی ہو۔ عام اس سے کہ وہ اجزا کثیف ہوں یا لطیف یا اللطیف مگر اجزا کا ہونا ضروری ہے پھر جو شے ایک ہی قسم کے اجزا رکھتی ہو وہ بسیط کہلاتی ہے۔ اور جس میں ایک سے زیادہ قسم کے اجزا ہوں اس کا نام مرکب ہوتا ہے لیکن ہر حال کوئی شے ایک قسم کے اجزا رکھتی ہو یا ایک سے زیادہ قسم کے ہر ایک حالت میں ہر ایک شے کی حالت دیکھ کر پایا جاتا ہے کہ اجزائے خاص کو خلق کرنا اور مجتمع کرنا یا ایک سے زیادہ اجزا کو خلق کر کے مرکب کرنا کسی منتظم قدیر کا خاص فعل ہے اور کسی خاص غرض سے ہے۔

دوم اس وجہ سے کہ ہم اشیائے عالم کو خاص خاص وقتوں پر چالیتیں بدلتے دیکھتے ہیں

اگر خالق الاشیاء اور منظم عالم کوئی نہ ہوتا تو کسی شے کی حالت میں تغیر نہ ہو سکتا پس عالم میں قانون قدرت کی تحریکوں کے مطابق اجرائے کار ہونا تو قطعی دلیل اس بات کی ہے کہ قانون قدرت کا مقنن اور مجوز ضرور موجود ہے۔ اس سے یہ اٹھا استدلال کس بنا پر کیا جاتا ہے کہ قانون قدرت کی تحریکوں کے موافق کام ہوتا ہے تو کوئی مقنن اور مجوز اور مافوق العادت ذات نہیں ہے۔

## جواب نمبر سوم و چہارم

تیسرے نمبر پر بیان ہوا ہے کہ انسانوں نے طوفان اور سکون اشجار اور انسانی خوشی اور مصیبت سے نتیجہ نکال کر اپنا ایک خدا قرار دے لیا لیکن سائنس کی رو سے یہ خیال پوچ ہے۔ سولے انچر کے اور کوئی قوت دنیا میں کام کرتی معلوم نہیں ہوتی۔

اور چوتھے نمبر پر کیا گیا ہے کہ بعض کا قول ہے کہ علت العلل ضرور کوئی شے ہے اور یہ قانون قدرت اسی کی طرف سے ایجاد ہوتے ہیں قانون مرتب ہونے کے بعد بھی وہ جو کچھ چاہے کر سکتا ہے مگر علم طبعیات سے معلوم ہو سکتا ہے کہ قوانین نیچر کبھی نہیں بدل سکتے علم طبقات الارض - علم مہیت - علم کیمیا - نیچرل فلسفہ - علم نباتات - علم حیوانات کی رو سے یہ کہیں ثابت نہیں ہوتا کہ مافوق العادت قوت معاملات نیچر میں دست اندازی کرتی ہے۔

واضح ہو کہ تیسرے نمبر میں حضرت منکر نے جو کچھ بیان کیا ہے وہ ان کا ذاتی خیال بغیر پیش کرنے کسی وجہ کے ہر ایسی حالت میں جو دعوائے بدوں دلیل کے ہو اس کے جواب کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ ان چوتھے نمبر کے متعلق میں جو کچھ جواب دینا چاہتا ہوں وہ تیسرے نمبر کا بھی جواب قرار پائے گا۔ وہ کہتے ہیں کہ علم طبعیات سے معلوم ہو سکتا ہے کہ قوانین نیچر کبھی نہیں بدلتے علم طبقات الارض - علم کیمیا - علم مہیت - نیچرل فلسفہ - علم نباتات - علم حیوانات کی رو سے یہ کہیں ثابت نہیں ہوتا کہ مافوق العادت ذات معاملات نیچر میں دست اندازی کرتی ہے۔ میں اس کے جواب میں

افسوس کے ساتھ یہ خیال کرتا ہوں کہ منکر صاحب کے قیاس اور خیال میں اس قدر رنگی ہو کہ وہ ذرا بھی وسعت کے ساتھ حقیقتِ عقد کی تلاش نہیں کرتے ورنہ ان کو ہر قدم پر نظر آتا کہ طبعی اشیا اگرچہ بذاتِ خاص اپنا مفوضہ اثر اپنے اختیار سے چھوڑ دینے کی خود قدرت نہیں رکھتے لیکن مافوق العادت ذات کے ارادہ اور حکم سے اُن میں وقتاً فوقتاً امتیازات اور تغیرات ہوتے رہتے ہیں۔ ہم مثال کے طور پر ہم حیوانات ہی کو ادا لیتے ہیں۔ واضح ہو کہ جنس حیوانات میں جن نوع کے افراد کو چاہوں کچھ واس کا ہر ایک فرد اُس نچرل اثر یا طبعی اثر کی وجہ سے جو قادر و الجلال نے اُس کی نوع کے واسطے مخصوص کیا ہے اپنی ساخت اور اعضا میں مثل اپنی دوسری افراد کے ہوتا ہے۔ یا یوں کہو کہ اُس کو ہونا چاہئے لیکن ہر ایک فرد بزرگ اور صورت اور عمر و خواص میں بالکل ایک دوسرے سے مختلف ہوتا ہے کیساں نہیں ہوتا۔ ایسی حالت میں اُن کی حالتوں کا باہم متفاوت ہونا مافوق العادت ذات کے حکم اور مرضی سے نہیں ہو تو کیوں ایسا ہوتا ہے کیونکہ نچرل اثر یا طبعی اثر کا اقتضا تو یہ ہونا چاہئے کہ وہ تمام افراد کو بالکل یکساں طریقہ پر ایک ہی صورت ایک ہی وزن ایک ہی رنگ ایک ہی حالت پر پیدا کر کے ایک ہی عمر تک قائم رکھے حالانکہ ایسا نہیں ہے اس کا جواب منکر صاحب شاید یہ دیں گے کہ افراد حیوانی کی نوع کا نیچر تو یہی چاہتا ہے کہ سب افراد کو ہر ایک طریقہ سے یکساں حالت پر قائم رکھے لیکن دوسرے اسباب و اشیا کے مانع اور مزاحم ہونے اور تصرف کرنے کی وجہ سے اُس یکساں ہونے کی حالت کی تکمیل نہیں ہو پاتی اگر دوسرے اسباب اور اشیا اپنے اثرات کو نہ پہنچائیں تو بے شک سب افراد نوع حیوانی اپنی ہر ایک حالت میں یکساں ہوں تو اُس کے متعلق یہ بیان ہو سکتا ہے کہ افراد حیوانی کے نیچر کا عجز تو ثابت ہو چکا کہ وہ اپنے نوع کے افراد کو اپنی مرضی کے مطابق یکساں قائم نہیں رکھ سکتا۔ دوسرے اسباب اور اشیا سے متاثر ہوتا ہے لہذا یہاں یہ امر خود

ثابت ہو گیا کہ سوائے نیچر کے کوئی اور منظم علیم و قدیر ہے جس کے حکم سے وہ اسباب پیدا ہوتے ہیں جو نیچر کے فعل کو گیسال ہوتے سے باز رکھتے ہیں۔ شاید یہاں یہ کہا جائے گا کہ جو دوسرے اسباب اور اشیا موثر ہوتے ہیں ان کا محرک بھی نیچر ہے تو میں جواب میں کہہ سکتا ہوں کہ اس امر کے تسلیم کرتے ہی اصلی حقیقت نیچر کی نقلی کھلتی ہے یعنی یہ کہ صاف سمجھ میں آتا ہے کہ نیچر بالذات کوئی جسدِ اگانہ ایسی شے نہیں ہے جو خالقِ عالم یا منظمِ عالم ہو بلکہ بذاتِ خاص ایسی شے بھی نہیں ہے کہ الگ تھلک ہوئے کی حالت میں اپنے علم اور اپنے اختیار سے سب اشیا کو عالم کو فیض پہنچانے کی ذمہ داری لے سکے وہ توجہ گانہ طور پر ایسی شے بھی نہیں ہے کہ اشیا سے جدا طور پر اس کا وجود کہیں پایا گیا ہو نیچر تو ہرادی شے کی طبیعت کا نام ہے اور اس اعتبار پر عالم میں جس قدر اشیا مخلوق ہوئی ہیں یا ہوتی ہیں اسی قدر طبائع ان کے ساتھ مخلوق ہوتی ہیں۔ یہ عملِ رآدم جھوٹی سے چھوٹی اور بڑی سے بڑی شے کے ساتھ ہمیشہ پاتے ہیں اس سے صاف ظاہر ہے کہ جس طرح ہر شے مخلوق ہے اسی طرح ہر شے کا نیچر مخلوق ہے۔ اب ہم اس مسئلہ کو ذرا دوسرے طرز سے بیان کرتے ہیں تاکہ اور صاف ہو جائے معتقدانِ نیچر نے جو ذاتِ نیچر کو موثر فی العالم خیال کر کے اُسی کو سب کچھ مان لینے کا دھوکا کھایا ہے اس کی وجہ یہ معلوم ہوتی ہے کہ خالقِ عالم نے جو تمام اشیا عالم کو پیدا کر کے ہر شے کے واسطے ایک خاص طبیعت پیدا کی اور اشیا کے مسل و فصل پر ان کے اثر وں کے اظہار کو منحصر فرمایا اور اسی طرح ہونے لگا تو کم سمجھ لوگوں نے یہ خیال کر لیا کہ جب کہ ہم ہر ایک کام اشیا کی نیچر قوت سے ہوتا ہوا دیکھتے ہیں تو وہی خالقِ عالم اور منظمِ عالم بھی ہے یا ہوگی حال آنکہ یہ نہ سمجھے کہ ہر ایک شے، اور اس کا نیچر صرف اس حد تک جو اس کے واسطے قرار دی گئی ہو اس طریقہ کی پابندی کے ساتھ جو اس کے واسطے مقرر ہوا ایک خاص مدت تک جو اس کے واسطے مقرر ہے ادا اپنے خدمت کرتا ہے ایک

نباتات کے افراد اپنی حالتوں میں ایک دوسرے سے اسی طرح مختلف الحالت ہیں جس طرح  
جنس حیوانات میں اُس کے افراد مختلف الحالت ہیں یعنی ہر ایک کی جنس میں جس قدر نوعیں ہیں  
وہ نوعیں باہم متفق الحالت نہیں ایک نوع کی افراد دوسرے نوع کی افراد سے بالکل جداگانہ  
صورت جدا رنگ جدی ترکیب جسمانی رکھتے ہیں اور ہر ایک نوع میں اُس کا ہر ایک فرد  
اپنی حالت میں ایسی خصوصیت خاص رکھتا ہے کہ اُس کی وجہ سے وہ اپنے دوسرے افراد  
نوع سے الگ پہچانا جاتا ہے۔ ایسی حالت میں ہر ایک جنس اور ہر ایک نوع کی افراد کو خاص  
طبیعت اور خاص نچرل حالت دینا اور اپنی مرضی اور ارادہ سے اُن میں باہم موثر اور متاثر  
ہونے کی حالتیں قائم کرنا اور باوصف باہمی اختلاف کے اُن میں باہم متصل اور منفصل ہونے  
کے واسطے حدود قائم کرنا اور اس سب کچھ کرنے سے ایک عجیب بے مثل انتظام عالم قائم کرنا  
اگر اُس قدیر ازلی ابدی جل جلالہ کے تصرفات نہیں تو پھر کیا ہے یہ بات ہم دعوے سے کہتے  
ہیں کہ خبر کی توصیف میں چاہے جتنا مبالغہ کیا جائے لیکن ہر ایک صورت میں وہ اس قید سے  
آزاد کہیں نہیں ہیں کہ وہ جہاں پایا جاتا ہے قاعدہ کا پابند اور اس پابندی کی تعمیل میں مجبور  
پایا جاتا ہے پھر جو شے اپنی حالت میں خاص صفات اور خاص افعال کی پابند ہو نیز وہ دوسری  
اشیا کے متصل ہونے سے اُن کے اثر سے متاثر ہو کر اپنی صفات حاصلہ کو کھلایا جزو ترک کرد  
یا اپنی حالت متغیر ہو جانے سے تو وہ سوائے اس کے کہ ایک محکوم اور مجبور شے کے نام سے  
تعبیر کی جائے وہ قادر اور منظم شے نہیں مانی جاسکتی۔ دیکھو مثلاً ہوا ہے اس سے عالم کی جن  
ضروریات کا روا کرنا خداوند کو مقصود تھا انھیں ضروریات کے روا ہونے کی مناسبت کے  
ساتھ ہوا کو نچرل طبیعت جو کچھ اُس کا نام لیا جائے عنایت ہو اور انھیں طریقوں کے ساتھ دوسری  
اشیا میں اثر پیدا کرتی ہے اور انھیں طریقوں کے ساتھ پابندی کرتی ہوئی دوسری اشیا کے اثر  
کو قبول کرتی ہے جو طریقے اس کے واسطے مخصوص کئے گئے ہیں جن اشیا کو اس سے مدد یا قوت یا غلہ  
پہنچا کر دیا گیا ہے وہ اشیا اس کے اتصال سے اپنی مطلوبہ ضرورتیں حاصل کرتی ہیں اور

جن اشیاء سے اس کو خود کچھ حاصل کرنے کی ضرورت ہو وہ اُن اشیاء کے اتصال سے یہ خود حاصل کرتی ہو اور ہر ایک ایسے فعل پر اُس کی پہلی حالت میں ایک قسم کا تغیر پیدا ہوتا ہو اور اس میں وہ مجبور رہے یہ امر بھی قابل بیان ہے کہ وہ اشیاء جن سے ہوا کو یا جن کو ہوا سے موثر یا متاثر ہونے کا تعلق ہے اگرچہ کثیر ہوں مگر محدود ہیں نامحدود نہیں ہیں اور اُن کے سوا غیر متناہی اشیاء ایسی ہیں جن کو ہوا سے اور ہوا کو اُن سے کوئی تعلق نہیں ہوا کی حالت خود ایسی ہے کہ وہ کہیں لطیف اور کہیں الطف کہیں کثیف اور کہیں اکثف ہے وہ خود یہ اختیار نہیں رکھتی کہ اپنی حالت ہر جگہ یکساں قائم رکھ سکے یہی حالت پانی کی ہے کہ وہ جن ضرورتوں کے واسطے خلق کیا گیا ہے اُس کو اُن ضرورتوں کے واسطے خلق کے مطابق طبیعت دی گئی ہے جن اشیاء سے اُس کا تعلق باعتبار موثر ہونے یا اثر قبول کرنے کے ہو وہ اُسی طریقہ کے ساتھ اُس کی تقسیم میں مجبور رہے نیز پانی کی تعداد گو وہ کسی ہی کثیر ہو مگر محدود ہے اُس کا ایک ایک قطرہ اور قطرہ کا چھوٹے سے چھوٹا جزو علم الہی میں گنا ہوا ہے وہ غیر متناہی اور نامحدود نہیں ہے یہی حالت آگ اور خاک اور روشنی اور دوسری اشیاء کی ہے یہی کو اکب اور کرات کی ہے غرض ہر ایک شے عام اس سے کہ وہ بسیط ہو یا مرکب عظیم ہو یا صغیر اپنی حالت میں باعتبار کمیت و کیفیت و خواص و آثار و عمر کے محدود اور مفوضہ خواص کے اظہار پر مجبور اور کسی غرض کے واسطے اور کسی خاص وقت تک موجود نہ ہو غیر محدود نہیں ازلی ابدی نہیں۔

## جواب امر مخم

پانچویں نمبر پر یہ بیان ہوا ہے کہ بعض یقین کرتے ہیں کہ ہوشوں کو تغیر و تبدل اور امراض کے حدوث میں مافوق العادت ذات کا دخل ہے اور اسی وجہ سے منہ برسنے اور امراض کے دفعیہ کے واسطے مافوق العادت ذات سے دعائیں مانگی جاتی ہیں لیکن اُن کو کبھی یہ خیال نہیں

آتا کہ خدا سے کبھی ایک مکان کے خود بخود تیار ہو جانے کی دعا کریں یا کسی لائیل مسئلہ ریاضی کے حل ہونے کی دعا کریں۔ اس قسم کی دعائیں جھوٹی بلا ثبوت بنیادوں پر مبنی ہیں۔ واضح ہو کہ حضرت منکر اگر ذرا غور کریں تو اُن کی سمجھ میں آسکتا ہے کہ موسموں میں تغیر پیدا ہوتا ہے وہ کبھی خود بخود پیدا نہیں ہوتا بلکہ وہ اشیاء جن کو تعلق موسموں سے ہے وہ ہر ایک موسم کے آغاز پر یا ہر وقت اُس مقدار اور اُس طریقے سے باہم موثر اور متاثر ہوتے ہیں جس مقدار اور جس طریقہ کی تحریک ان میں منجانب قدرت پیدا ہوتی ہے اور اشیاء کے باہم موثر اور متاثر ہونے سے وہی تلج پیدا ہوئے ہیں جو قدرت کو منظور ہوتے ہیں ایسی حالت میں موسموں کے تغیر تبدیل میں مافوق العادت ذات کا دخل نہیں ہے تو یہ تغیر و تبدل کیوں واقع ہوتا ہے۔ اگر مافوق العادت ذات کا دخل نہ ہوتا تو مختلف اشیاء میں مختلف اثر کیونکر پیدا ہوتے اور اگر اشیاء اور اُن کے آثار کو پیدا کرنے کے بعد مافوق العادت ذات اپنے تصرفات روک لیتے تو وہ اشیاء جن سے موسموں کا تعلق ہے صرف معینہ اثر بدوں کہ کمی بیشی کے یکساں ظاہر کرتیں اور اُس صورت میں ہر ایک موسم ہمیشہ یکساں حالت میں رہتے حال آنکہ ایسا نہیں ہے اگر یہ کہا جائے کہ موسمی اشیاء میں دیگر اشیاء کا اثر پڑنے سے تغیر و تبدل ہوتا ہے تو میں کہہ سکتا ہوں کہ اس خیال کو چاہے جتنی دُرُت سے باوجود مگر انجام کار یہی ماننا لازم آوے گا کہ جو شے نچرل قیود میں جکڑی ہوئی ہے وہ صرف معینہ اثر ظاہر کرنے کی پابند ہے وہ یا تو وہ اثر ظاہر کرے گی جو اُس میں پہلے سے رکھا گیا ہے یا اُس تحریک سے متاثر ہوگی جو اُس میں بالفعل پیدا کی گئی ہو لیکن اُس میں یہ استعداد ہر گز نہیں کہ وہ از خود اپنے معینہ اثر کے ظاہر کرنے میں اپنے ہمارے سے کمی بیشی کر سکے یا اپنی جانب سے تغیر و تبدل کی تحریک کر سکے یا ہر ایک وہ شے جو اپنی حالت اور اپنے خواص اور آثار میں محدود ہے وہ مخلوق ہے اور اُس کی قوت اور خواص اور آثار جو کچھ اُس میں ہیں وہ سب منجانب خالق مفوضہ ہیں ذاتی نہیں ہیں۔ اُسے ذات باری جل جلالہ کے عالم میں تمام اشیاء محدود اور مخلوق اور اُن کے قولے اور خواص و آثار سب مفوضہ ہیں۔ ایسی حالت میں اشیاء



عالم سے جو خواص و آثار ظاہر ہوتے ہیں وہ اسی مقوضہ قوت کے ذریعہ سے ظاہر ہوتے ہیں جو ان اشیاء کو دی گئی ہے اور ان اشیاء کے باہم مؤثر و متاثر ہونے پر وہی کیفیت و تبدل پیدا ہوتے ہیں یا ہو سکتے ہیں جن کے پیدا ہونے کے واسطے خالق عالم نے وہ استعداد ان میں رکھ رکھ کر ایسی حالت میں مقتدرانہ تجربہ کس بنا پر سمجھتے ہیں کہ مومنوں کے تغیر و تبدل میں کسی مانوق العادات کو دخل نہیں ہو اب ہم منکر صاحب کے اس خیال کی غلطی پر بحث کرتے ہیں جس میں وہ دعا کی بابت اعتراض کرتے ہیں اور مفہم کے طور پر کہتے ہیں کہ خدا سے کوئی مکان خود بخود تیار ہو جائے یا کسی مسئلہ ریاضی کو خود بخود حل ہونے کی دعا کیوں نہیں مانگی جاتی معلوم ہوتا ہے کہ منکر صاحب طریق دعا کی حقیقت کو بالکل نہیں سمجھے وہ جاہلوں کی طرح دعا صرف ان الفاظ کو سمجھتے ہیں جو دعا مانگنے والے اپنی ضرورتوں کے وقت اپنی زبان سے کہتے ہیں واضح ہو کہ خداوند نے دنیا کو عالم اسباب پیدا کیا زمین پر جو ذی روح پیدا کئے گئے ہیں ان میں جن ضرورتوں کی استعداد رکھی گئی ہے ان ضرورتوں کے روا ہونے کی واسطے مختلف سامان بھی تیار کیے ہیں اور ان سامانوں کے حصول کے ذرائع بھی پیدا کیے ہیں پس جو ذی روح اپنی ضرورتوں کے روا ہونے کے سامانوں کی تلاش ان مقررہ ذرائع سے کرتے ہیں وہ اپنی خواہش اور قوت اور علم کی مناسبت کے ساتھ کامیاب اکثر ہوتے ہیں اور جو ان ذریعوں کو ترک کرتے ہیں وہ ناکام رہتے ہیں ذی روحوں کے مقاصد کے حصول کے واسطے جس طرح دنیا میں دوسرے ذرائع ہیں ان ذریعوں میں ذی عقول کے واسطے دعا بھی ایک ذریعہ ہے اگر طالب اپنے مقصد کے حصول کے واسطے حقیقی ذریعہ کی تلاش کر لیا اور ان موانع پر غالب آئے گا جو دوران کوشش میں پیش آویں تو اپنے مقصد میں بقدر کوشش کامیاب ہوگا اور اگر ذرائع کی تلاش میں غلطی کر لے گا یا کسی مقصد کے حصول کی کوشش میں حقیقی ذریعہ کو چھوڑ کر دوسرا ذریعہ اختیار کرے گا یا کوشش میں کمی ہے گ یا موانع پیش آئے کہ وہ دور نہیں کر سکے گا یا کوشش میں بیگانگی کرے گا

تو اسی مناسبت سے نقصان اٹھائے گا خداوند نے جس کے ہم سب مخلوق اور غلام ہیں ہماری ضرورتوں کے روا ہونے کے واسطے حادثات اور نباتات اور حیوانات کو پیدا کر کے ہم کو راہیں سکھلا دی ہیں کہ ان مواہید ثلاثہ میں سے ہماری کس ضرورت کا تعلق کس سے ہے۔

آیا ان میں ایک سے یا زیادہ سے ہی اور کیا طریقہ اس کے روا ہونے کا ہے۔ اور اسی کے ساتھ ہم کو سکھایا ہے کہ بہت سے موقعوں پر ان ذرائع کے ہوتے ہوئے بھی ہم کو اپنے خالق سے استمداد کرنا ضروری ہے اور اسی کا نام دعا ہے منکر صاحب کو بخشنا چاہیے کہ مکان کے تیار ہونے کے واسطے خداوند نے ہم کو سکھایا ہے کہ ہم ادل متعبر جمع کریں یا نہیں

تیار کریں چونہ چاہیں۔ لکڑی تختے اور جو اس کے متعلقات ہیں جمع کریں وائف کار کا ریگر تلاش کریں اور مکان بنائیں یہ اشیاء جن سے ہمارا مکان بن سکا ممکن ہی خدا نے خود ہی پیدا کر دی ہیں ان کے حصول کے طریقے بتلا دیے ہیں پھر ان چیزوں کے حصول کے واسطے باقاعدہ کوشش نہ کرنا اور صرف الفاظ دعا ہیہ سے ان کا حصول چاہنا بے عقل بھی ہے

اور بے ادبی بھی ہے۔ اسی طرح کسی مسئلہ ریاضی کے حل ہونے کے واسطے ادل علم ریاضی پڑھو اس کے مسائل پر کمال غور کرو اساتذہ سے مدد لو اس پر بھی عقدہ حل نہ ہو تو بیشک خداوند سے دعا کرو اور امید رکھو کہ وہ اپنی قدرت بالغہ سے مشکل کو حل کر دے گا عام

طور پر بھی جب ہم اپنے کاموں میں برکات حاصل ہونے کی دعائیں کرنا چاہیں تو ان کاموں کے متعلقات میں کوشش کرتی ہوئی دعائیں کریں اگر ہم کو یہ خیال ہو کہ جب کاموں کے متعلقہ کام کو ہم نے درست کر لیا تو پھر دعا کی کیا ضرورت ہے تو سمجھیں کہ ہمارے کاموں کے روا ہونے

کے واسطے ان کے متعلقات کی درستی اگرچہ لازمی شرط ہے لیکن متعلقات کے درست ہونا کی حالت میں بھی کامیابی لازمی نہیں ہے کیونکہ عالم میں حوادث ایسے کثیر ہیں کہ ان کی وجہ سے بڑے بڑے کاموں میں خلل پڑ جاتا ہے اور ہزاروں محنتیں برباد جاتی ہیں بعض حوادث کے روکنے کی اس نے ہم کو قوت دی ہے اور بعض حوادث کسی کے روکے نہیں رک سکتے ہیں

جن حوادث کو ہماری قوت روک سکتی ہے ان کے متعلق ہم کو ان حوادث کے روکنے کی پوری  
 بھی کرنا چاہیے اور اپنی بقا سے قوت اور حوادث سے محفوظ رہنے کے لیے دعا بھی کرنا چاہیے  
 اور جو حادثہ ہم سے نہیں رک سکے اُن کے روکنے کی واسطے اُس خداوند سے محض دعا کرنا چاہیے  
 خداوند سے دعا کرنا ضروریات ذیل کے واسطے ہونا چاہیے -

ایک یہ کہ جن نسل کاموں کا ہم نے ارادہ کیا ہے اور ان کے متعلقات کی دستی شروع  
 کی ہے اُن کے روا ہونے کے واسطے متعلقات کی دستی میں پوری کوشش کرتے ہوئے  
 ترقی قوت اور بقائے قوت اور ضروریات ذیل سے محفوظ رہنے کی دعا کرنا چاہیے کیا معنی مضر  
 حوادث کا پیدا نہ ہونے دینا ہمارے اختیار میں نہیں ہاں بعض حوادث سے محفوظ رہنے  
 کی توجہ اور قوت ہم کو حاصل ہی لیکن ہمارے اختیار میں یہ نہیں کہ ہم اپنی توجہ اور قوت کو اپنے  
 ارادہ اور اپنی مرضی سے بدون کسی کمی یا تغیر کے قائم رکھ سکیں -

دوم یہ کہ ہم نے جن امور کے روا ہونے کی امیدیں کوشش شروع کی ہے اُس کے  
 متعلق یہ دعا کرنا چاہیے ہیں کہ اُن کا نتیجہ وہی ہم کو حاصل ہو جس کی آرزو ہمارے دل کو ہے  
 اگرچہ یہ کچھ ضروری نہیں ہے کہ ہماری ہر ایک دعا قبول ہو لیکن ہم کو ضرورت کے موقعوں پر جب  
 دعا کی ضرورت ہو تو اپنی ضرورت کے روا ہونے کے متعلقات کے حصول میں کوشش کرتے  
 ہوئے ضرور دعا کرنا چاہیے یہاں یہ مثال بھی قابل بیان ہے کہ دنیا میں جب کسی شاہ وقت  
 کی پیشی سے کسی عہدہ یا منصب یا خدمت ملنے کے واسطے کوئی امتحان یا کسی علم کا حصول یا  
 کسی قانون کا یاد کرنا شرط قرار پاتا ہے تو اُس خدمت یا منصب یا عہدہ کے طالب کو وہ شرط  
 پوری کر کے عطائے خدمت یا منصب کی درخواست کرنا چاہیے امتحان کی شرط کو بالائے  
 طاق رکھ کر نادانوں کی طرح خود بخود حصول منصب کی خواہش نہیں کرنا چاہیے جب کہ یہ حال ہی  
 تو مکان کے خود بخود تیار ہو جانے اور سلا ریاضی کے خود بخود حل ہونے کی دعا کرنا ایسا ہی  
 بے دہنکا طریقہ ہے جیسا امتحان کی شرط کو بالائے طاق رکھ کر حصول منصب کی خواہش کرنا تو

بات ہے غرض حصول مقاصد کے واسطے ہم کو لازم ہے کہ جس محل پر جس قسم کی کوشش کی ضرورت ہو وہی کریں جن مقاصد کے حصول میں ہمارے دماغی یا جسمانی محنت کی ضرورت ہو وہاں نہ لگی اور جسمانی محنت کر کے کامیابی حاصل کریں جہاں ظاہری ذرائع رنگ کر لا علاج ہو جائیں ہاں اُس کوشش سے کام لیں جو اُس حالت کے واسطے مقرر ہے ہم ہر شے کو ٹھیک وہاں ڈھونڈیں جہاں ملنے کی اُمید ہو جب نباتات کا حصول ہم کو مقصود ہو ہم نباتات کی طرف جائیں اور وہ آلات اور ذرائع اختیار کریں جن سے ہمارے مطلوبہ نباتات ہم کو ملیں جب جادوی اشیاء سے ہمارا مطلب نکلتا ہو تو اُسی کے مناسب حالت آلات اور ذرائع ہم پہنچانے میں کوشش کریں یہی طریقہ حیوانات کے حصول میں برتنا جائے انسانوں میں جس فن کے انسانوں سے ہمارا مطلب حاصل ہوتا ہو انھیں کے پاس جائیں جب کسی مرض کا علاج مقصود ہو طبیب کے پاس جب کسی معاملہ میں انصاف چاہنا ہو مجسٹریٹ یا جج کی خدمت میں حاضر ہوں جب کئی معاملہ حکام کے اختیار حاصلہ سے بڑھ کر ہوشاہ وقت سے رجوع کریں غرض ہماری کوشش یہ نہ ہونا چاہیے کہ جو کام ہم ایک مزدور سے لے سکتے ہوں اُس کا حصول مجسٹریٹ سے چاہیں یا جو کام مجسٹریٹ کے یہاں پیش کرنے کے لائق ہو وہ وہاں پیش نہ کر کے شاہ وقت کی پیشی میں پیش کریں یا جس کام کے واسطے کوئی محنت شرط ہو وہ شرط ادا نہ کر کے بدون شرط حصول مقصد چاہیں پس ہماری دعا باقاعدہ ہونا چاہیے اور باقاعدہ ہونے کی حالت میں ہم کو یقین کرنا چاہیے کہ ہمارا خداوند جب کہ ایسا عظیم ہے کہ اُس کے علم سے عالم کی کوئی ایک شے پوشیدہ نہیں وہ ہماری نیت اور ہمارے دل کی ہر ایک حرکت پر مطلع ہے وہ ایسا قادر ہے کہ تمام عالم اور اُس کی تمام اشیاء اور ان اشیاء کے تمام افعال و آثار کو جب چاہے درہم برہم کر دے جب چاہے غیر متناہی اشیاء جدید پیدا کر دے جب جس طریقہ سے چاہے ان کے افعال و آثار کو بدل دے تو ایسی حالت میں ایسے خداوند کے موجود ہوتے ہوئے کیا وہ ہے کہ اپنی خاص ضرورتوں کو

وقت ہم اس سے دعا نہ کریں اور قبولیت کی امید نہ رکھیں ہر گاہ دنیا کے معمولی یا دشمنوں کو یہ قدرت ہے کہ جب قانون کسی کے حق میں کوئی فیصلہ کر چکے اور کسی جج کو اس میں دست اندازی کا اختیار باقی نہ رہے تب بھی سائل شاہ وقت سے رحم کی استدعا کر سکتا ہے اور شاہ وقت مجرم پر رحم کر سکتا ہے اور محض اپنی مرضی سے قانونی حکم کو بدل سکتا ہے تو پھر وہ خداوند اپنے اُن تمام اقتدارات کے ساتھ کیا نہیں کر سکتا وہ سب کچھ کر سکتا ہے اور ہم کو اُس سے سب کچھ امید رکھنا چاہیے۔

## جواب نمبر ششم

نمبر ششم میں حضرت منکر نے بیان کیا ہے کہ جوش دل جذباتِ قلب اور خیالات کے قوانین اور وہ حالتیں جن پر خوشی اور غم، نیکی اور بدی کا انحصار ہے ایسی ٹھیک اور غیر متغیر ہیں جیسے علمِ کیمیا صحتِ ضمیر کے قوانین پر نیکی یا خوشی اُسی طرح منحصر ہے جس طرح جسم کی صحت اُس کے منضبط قوانین پر موقوف ہے ایسی حالت میں یہ عقیدہ رکھنا ہمارے واسطے مضربِ کلام ہے کہ مافوق العادت ذات کے وسائل سے ہمیں کوئی چیز حاصل ہو سکتی ہے۔ اس بیان سے منکر صاحب نے جو نتیجہ نکالا ہے وہ عجیب بیہنگام ہے کیا معنی جوش دل جذباتِ قلب اور خیالات کے قوانین اور وہ حالتیں جن پر خوشی اور غم، نیکی اور بدی کا انحصار ہے اگر ٹھیک اور غیر متغیر ہوں یا صحتِ ضمیر کے قوانین پر نیکی یا خوشی اُسی طرح منحصر ہو جس طرح جسم کی صحت اُس کے منضبط قوانین پر موقوف ہے تو اس سے یہ خیال کرنا کیونکر لازم آتا ہے کہ ہم کو مافوق العادت ذات کے وسائل سے یہ اشیاء یا اُن کا اثر سے حاصل نہیں ہوئے منکر صاحب نے کچھ بیان نہ کیا کہ جوش دل و جذباتِ قلب یا خیالات کے قوانین کو تجویز کرنے والا اُن کے

خیال میں کون ہے میں حیران ہوں منکر صاحب اپنے خیالات کی تائید میں ہر ایک قسم کی خیالی تاویلات سے خداوند عظیم جل جلالہ کے وجود باوجود کے انکار پر جو زور دیتے ہیں اُس میں اُن کی خاص غرض کیا ہے کیا یہ ہے کہ اس پیرایہ میں اُن کا ذہن خداوند کے وجود کے انکار اور اُس کے نہ ہونے پر مطمئن ہو جائے تو وہ درستی اعمال اور اصلاح اخلاق کی قیود سے آزادی حاصل کریں کیا منی اگر یہ بات تسلیم کر لی جائے کہ کوئی خدا نہیں ہے تو اس کے ساتھ ہی یہ ماننا لازم آئیگا کہ جزایا سزا کا دینے والا بھی کوئی نہیں اور ایسی حالت میں ہم آزاد ہیں جو چاہیں کریں جن معاصی اور معائب کے ارتکاب میں ہم کو کوئی غوثی یا کسی قسم کی لذت مل سکتی ہو یا کوئی نفع ہم کو حاصل ہو سکتا ہو وہ بے فکری سے کریں زیادہ سے زیادہ اضمیاء صرف اس قدر کافی ہے کہ حتی الامکان اُن مادی اشیا کی خواہش پر علم حاصل کریں جن سے ہم کو کام پڑتا ہے اور اُن میں مضر اشیا کے استعمال اور مضر اشیا کے قرب سے پرہیز کریں اپنے انبائے جنس کے ساتھ برتاؤ کرنے میں وہاں تک پابند احتیاط رہیں جہاں تک اصول سوسائٹی کے توڑنے کے متعلق ہم کو انبائے جنس مطعون نہ کر سکیں یا قانون مجریہ وقت کی رو سے ہم ماخوذ نہ ہو سکیں اس کے سوا جس کام کو ہم بدون مواخذہ کے پوشیدہ طور پر کر سکیں وہ چاہے بُرا ہو اور اُس میں کسی کی حق تعالیٰ ہوتی ہو یا کسی کو ایذا پہنچتی ہو مگر ہم اُس کو بے فکری سے جب چاہیں کر گزریں مگر منکر صاحب کو یقین رکھنا چاہیے کہ خداوند اپنے تمام اقتدارات اور کامل علم کے ساتھ موجود ہے اُس کے علم سے کسی کا کوئی فعل چاہے وہ بوسے احتیاط اور پردہ کے ساتھ کیا گیا ہو مخفی نہیں رہ سکتا ہر شخص کو اپنے ہر ایک عمل کی جزا اور سزایانے کی اُمید کرنا چاہیے کہ دم پر سر مطلب حضرت نے جوش دل جذبات قلب اور خیالات کے قوانین کی حالتوں کو جو ناقابلِ تفسیر بیان کیا ہے اُن کو لازم تھا اپنے اس دعوے کے ساتھ اُن اصول قوانین کو بھی بیان کرتے جو اُن کے ذہن میں ہیں مگر ہر حال فشان اُن کا اس بیان سے یہ پایا جاتا ہے کہ جس طرح عالم

کی اشیائے محسوسہ خارجی میں نیچرل اثر اور خاص قواعد کی پابندی ہر جگہ کیساں پائی جاتی ہے اُسی طرح تمام انسانوں میں دل کے جذبات اور دماغ کے خیالات بھی ایسے کیساں ہیں کہ اُن میں کمی بیشی یا اختلاف واقع نہیں ہوتا اسی وجہ سے منکر صاحب نے اپنے خیال میں فیصلہ کر دیا ہے کہ تمام اشیائے عالم عام اس سے کہ وہ اس سے محسوس ہو سکتی ہو یا معلومات عقلی میں داخل ہوں کیساں طور پر سب نیچرل قوانین کی کیساں پابند ہیں جس طرح جادات نباتات اور عناصر کے خواص پر تجربہ کر بننے کے بعد علم قطعی لگایا جاسکتا ہے اُن سے ہمیشہ فلاں تحریک یا فلاں عمل کرنے پر فلاں اثر ظاہر ہوگا اُسی طرح تمام انسانوں کے جذبات اور دماغ کے خیالات ہر ایک کیساں اثر ظاہر کریں گے جس طرح ہم آگ سرد شنی اور احراق کا کام ہمیشہ کیساں طور پر لے سکتے ہیں یا جس طرح ہم مقناطیس سے لوہے کو معینہ طور پر کھینچ سکتے ہیں اُسی طرح ایک مرتبہ جس دل یا جس دماغ کا جو کچھ تجربہ ہم کو ہو چکا ہے ہمیشہ ہر ایک دل اور ہر ایک دماغ سے اسی نتیجہ کی امید کرنا چاہئے اور ایسی حالت میں جب کہ یہ امر مسلم ہو چکا کہ تمام اشیائے موجودہ عالم ایسے معین اور محدود افعال رکھتی ہیں جن پر ہم سہل تجربہ سے ماہر ہو سکتے ہیں اور ان تمام اشیاء کے خواص اور افعال کو تباہ معلوم کر سکتے ہیں تو ہم خود حاکم ہیں جس شے سے چاہیں اپنی مرضی کے مطابق کام لیں کسی ضعیفی قوت سے خوف کرنے کی ہم کو کوئی ضرورت باقی نہیں رہتی کیونکہ جب کوئی شے سوائے اُن معینہ افعال و آثار کے جن کو ہم معلوم کر چکے ہیں کوئی نیا فعل کر رہی نہیں ہوتی تو پھر ہم کو خوف کرنے کی وجہ کیا ہو سکتی ہے مگر افسوس منکر صاحب اب تک یہ بھی نہیں سمجھتے کہ قوت طبعی اور قوت ارادی دو ایسی قوتیں ہیں جن میں صاف تفاوت ہے ایسی حالت میں ان اشیاء کو بھی جن میں قوت ارادی موجود ہو طبعی قوت والی اشیاء کی طرح محدود اثرات کے اظہار پر کیساں مجبور سمجھنا محض غلطی ہے اُن کو غور کرنا چاہئے کہ عالم میں تمام مادی اشیاء مادہ اور طبعی قوت سے کسب ہیں اور اسی وجہ سے صرف اُن افعال و آثار کے اظہار پر مجبور ہیں جو مانع سے خب

مصلحت خود اُن میں رکھے ہیں مگر ارادی قوت جہاں جس قدر ہو وہ اپنی مصلحت اور اپنی مرضی کے مطابق کام کرتی ہے جہاں دیکھو مادہ طبعی قوت کا محکوم پایا جاتا ہے اور طبعی قوت ارادی قوت کی محکوم نظر آتی ہے صانع عالم نے جن اشیائے مادی کو اس غرض سے پیدا کیا ہے کہ وہ محدود اور خاص کاموں کے واسطے مخصوص ہوں اُن کو محض طبعی قوت عنایت ہوئی ہے وہ اشیاء سوائے اُن افعال کے انظار کے جو اُن میں رکھے گئے ہیں اپنی مرضی سے کوئی اور فعل نہیں کر سکتیں اور ہر ایک وہ شخص جو ان کے افعال و آثار کا صحیح تجربہ کرے حکم قطعی لگا سکتا ہے کہ ان سے ہمیشہ فلاں افعال و آثار کا انظار ہوگا جہاں جہاں نباتات عنانہ و غیرہ اشیاء جو ایسی صفات سے موصوف ہیں اسی حد میں داخل ہیں ان اشیاء کا نام ہم حامل اشیاء رکھ سکتے ہیں کیونکہ یہ اشیاء ان محدود اثرات کی وجہ سے جو اُن میں ہیں تمیز حکم کے واسطے ہر وقت موجود ہیں خالق عالم اگر مادی اشیاء اور طبعی قوت کے سوا کوئی اور قوت نہ پیدا کرتا تو عالم کے کام بالکل ناتمام حالت میں رہتے اُس خداوند قدیر نے اپنی مصلحتوں کے موافق مادہ اور اشیائے مادی اور قوت طبعی پر حکومت کرنے اور ان میں تصرفات کرنے کے واسطے قوت عقلی پیدا کر کے اُس کو علم اور قوت تصرف کرنے کی عنایت فرمائی یہ عقلی قوت جس کا نام ارادی قوت بھی ہے مادی نہیں غیر مادی ہے کیونکہ قوت طبعی کی طرح یہ افعال خاص کی پابند نہیں ہے بلکہ کسی فعل کے کرنے اور نہ کرنے اور حسب مصلحت خود کم یا زیادہ کرنے کا اختیار رکھتی ہے وہ جس نسبت سے جس جگہ ہے اسی نسبت سے درستی اور آزادی اور حکومت کے ساتھ ہے۔ غرض عالم کے ابتدائے انتظام پر نظر کی جائے یا مابعد انتظام پر نیز قدرتی انتظام پر غور کی جائے یا مخلوق کے مابعد انتظام پر ہر جگہ اجزائے مادہ اور مادہ بمنزلہ سامان و اسباب کے اور طبعی قوت مثل عامل خادم کے اور ارادی عقلی قوت مانند مجرب اور مقصد اور تصرف اور حاکم کے پائی جاتی ہے یہ بھی ظاہر ہے کہ انتظام عالم اشیاء یا اجزائے اشیاء کے اجتماع اور افتراق پر منحصر ہے عالم کی کوئی مادی شے خواہ وہ چھوٹی ہو یا بڑی لطیف ہو یا لطف



جب تک اس کے اجزا فراہم نہ کئے جائیں گے نہیں بنے گی اور بن جانے کے بعد جب تک وہ اجزا متفرق نہیں کئے جائیں گے نہیں بکڑے گی جب کہ یہ کلیہ مسلم ہو تو یہ امر بھی اجتہادِ حق ہے کہ کسی شے کو بنانے کے واسطے اجزائے مادہ کو اپنے مرضی اور ارادہ سے فراہم کرنا اور ایک وقت خاص پر متفرق کر دینا یا اس میں مجتمع اور متفرق ہونے کی استعداد رکھنا صرف قوتِ ارادی اور عقلی کا کام ہے قوتِ طبعی کو اس مصلحت اندیشی میں ذرا بھی دخل نہیں اولاً اشیا کے عالم کے بنانے کے واسطے قدرت کی قوتِ ارادی نے ذراتِ صغارا مادہ کو پیدا کیا اور پھر ان ذراتِ صغارا کو مجتمع کر کے مفرداتِ ابتدائی اور مرکباتِ ابتدائی کو بنایا پھر ان مصنوعات میں وہ استعدادیں پیدا کیں جن سے درجہ بدرجہ مصنوعاتِ باعد کا ظہور ہوتا رہتا ہے اور خواص و آثار خاص ظاہر ہوتے رہتے ہیں بہر حال عالم میں جو اشیا نظر آتی ہیں یا محسوس ہوتی ہیں ان میں ایک شے بھی ایسی نہیں جو اولاً بدون ارادہ صانعِ اول کے اور بعد میں بغیر تصرفِ قوتِ عقلی و ارادی کے بنی ہو یا بن سکتی ہو ایسی حالت میں قوتِ طبعی کو جس کا نام نیچر بھی ہے ایسا فاعلِ مختار ماننا کہ اُس کے مقابلہ میں خداوندِ جل جلالہ کے وجودِ باوجود سے انکار کرنا لازم آتا ہو کیسا ناقص خیال ہے مجھ کو یہ بھی بیان کرنا چاہیے کہ لفظ نیچر کی تعریف جن صفات کے ساتھ علمائے نیچر نے بیان کی ہے وہ صفاتِ مادہ اور اشیاے مادی اور قوتِ طبعی تک محدود ہیں غیر مادی قوتیں نیچرل اثرات سے جدا اور مستثنیٰ ہیں اگر معتقدانِ نیچر غیر مادی قوتوں کو اپنی تنگ خیالی کی وجہ سے تسلیم نہ کرتے ہوں تو ان کے عدم تسلیم سے حقیقتِ حق کا عدم نہیں ہو سکتی اور اگر وہ غیر مادی قوتوں کو تسلیم کرنے کی حالت میں ان کی نسبت نیچرل اثرات کو وسیع مانتی کے اعتقاد سے یہ کہنے لگیں کہ جو صفات غیر مادی قوتوں میں موجود ہیں وہ صفاتِ مادی اشیا سے جو جداگانہ طور کے ہوں تاہم چونکہ صفات ہیں بدیں وجہ وہ صفات

خاص ان اشیا کا نیچر ہیں اور اس بنا پر نیچر کا تصرف ان میں بھی ہر تو میں اس کے جواب میں یہ کہہ سکتا ہوں کہ انھوں نے اپنی خیالی تائید کی ضرورت سے نیچر ایک ایسی فرضی ہستی کا نام رکھ لیا ہے جس کا وجود ہر ایک موجود شے کے ساتھ ماننا لازم آتا ہو اور یہ اس قسم کی مثال بنے جیسے کوئی یہ دعویٰ کرے کہ تمام عالم میں جہاں دیکھو وجود اور ہستی کے تصرفات ہیں سوائے وجود اور ہستی کے کوئی دوسری متصرف شے عالم میں موجود ہی نہیں اہل مذاہب غلطی سے خدا کو یا اس کے تصرفات کو تسلیم کر لیا ہے ظاہر ہے کہ اس قسم کی بحث کو ایک طرح سے بہت بڑی قوت حاصل ہو گئی کیا معنی ہوتی ہے جس کا نام لیا جائے یا تصور کیا جائے یہ ناممکن ہے کہ اس کا وجود اور اس کی ہستی تسلیم نہ کی جائے تصور کرنے اور نام لینے کے ساتھ ہی اس کے وجود اور اس کی ہستی کو ماننا لازم آئے گا لیکن فوراً عقل فیصلہ کرے گی کہ ہستی اور وجود کا لفظ اگرچہ تمام موجودات عالم پر باعتبار ان کے موجود ہونے کے صادق آتا ہے لیکن ہر ایک موجود کی حالت جداگانہ ہے کوئی قوی کوئی ضعیف کوئی دیر پا کوئی کم پا کوئی ہونے اور مٹ جانے والا کوئی قائم رہنے والا اور غور کرے گی کہ اگرچہ صانع اور مصنوع دونوں پر اپنی اپنی حالت میں تعریف وجود اور ہستی کی صادق آتی ہے مگر مصنوع اور صانع کے وجود اور ہستی میں بڑا فرق ہے مصنوع کی ہستی ہونے اور جاتی رہنے والی صانع کی ہستی الی اور برقرار رہنے والی ہے وہ اشیا جو ممکن الوجود کے سلسلہ میں مقید ہیں دوسری قسم کی ہیں اور ذات پاک واجب الوجود کچھ اور ہی ہے ایسی حالت میں نیچر کو جو صرف ممکنات کے ساتھ مخلوق ہوا ہے اور صفات خاص کا پابند ہے خداوند جلیل جل جلالہ کے مقابلہ میں متصرف ماننا اگر عین عقلی نہیں تو اور کیا ہے خداوند خداوند ہی ہے اور مخلوق مخلوق ممکن ممکن ہے اور واجب واجب۔ کسی خیال اور کسی عقیدہ سے ممکن واجب اور واجب ممکن نہیں ہو سکتا مادہ اور اشیا مادی اور دوسری تمام وہ اشیا

جو کہ مخلوق ہیں مخلوق ہی رہیں گی کسی کے حسن ارادت سے وہ مخلوق کے سلسلہ  
آزاد نہیں ہو سکتیں اور وہ خداوند جوازی ابدی علیم و قدیر اور خالق ہے وہ خالق  
ہی رہے گا اُس کے اقتدار اور اُس کے تصرفات ہمارے ناتمام عقیدہ کی وجہ سے  
اس پاک ذات سے جدا اور منفک نہیں ہو سکتے وہ وہی ہے جو ہے جل جلالہ  
اب میں چند اشعار پڑھتا ہوں۔

## مسدس

الہی دردِ دل لفظوں سے لب تک آ نہیں سکتا	قبائے صورت اُس کو ناطقہ پہنا نہیں سکتا
عجب بے صب کی غلش ہو چین دم بھر یا نہیں سکتا	خوشی سو جی نہیں سکتا ہوں مر جی جا نہیں سکتا

بھی ایک صورتیں افسردگی کی دل دکھائی ہیں  
نہیں میں چاہتا جن کو وہ نکلیں پیش آتی ہیں

تسل کی کون سے کس کو غرض ہو خستہ حالوں کی	شکستوں کی پریشیاں خاطر و کی پامالوں کی
ہکمتوں کی ہوسنا کوں کی درد پھرنے والوں کی	نجیفوں کی سیہ کاروں کی آشفۃ خیالوں کی

گئے گزرے ہنوں کے زخم کو مرہم نہیں ملتا  
جگر کا درد بٹوا لینے کو سبدم نہیں ملتا

جھکتا پھر رہا ہوں دشتِ غم میں بے کس و تنہا	نگاہِ یاس میں تاریک ہے دینا و مایہنا
جدا ہونے پہ مائل مجھ سے ہو سایہ تلک میرا	ایاسِ مایوس حالت میں تباہ ہوؤں میں کس کا

<p>سک سے تا سافر یاد رس کی جستجو میں ہیں پٹی پڑتی ہیں امیدیں تڑپتی آرزوئیں ہیں</p>	<p>دلِ دارفتہ عرضِ حال کی قوت نہیں رکھتا مری افسردہ صورت کوئی الفت نہیں رکھتا</p>	<p>تنِ بخروغ ضبطِ درد کی طاقت نہیں رکھتا ارادے ٹھک گئے کرکٹ کی کچھ بہت نہیں رکھتا</p>
<p>آہنگوں میں ہوس باقی نہ تن میں ہوش باقی ہو یہ روپا میں تو انائی نہ سر میں ہوش باقی ہو</p>	<p>امید و یاس کے جھگڑے میں حیرانی سی رہتی ہے کبھی کچھ سوچ کر پیروںِ پشیمانی سی رہتی ہے</p>	<p>غرض کچھ بن نہیں پڑتا پریشانی سی رہتی ہے محیطِ دیدہ پر غم میں طغیانی سی رہتی ہے</p>
<p>اسی نامطلبنِ حالت میں تیرے در پہ آیا ہوں دلِ مایوس کو کھینچے ہوئے ہمراہ لایا ہوں</p>	<p>نیا ہو علم یا پہلے سے قسمت میں معتد رہو جہاں مجھ سا طلبِ نگار اور تجھ سا بندہ پرورد رہو</p>	<p>لگاؤِ رحم سے دیکھ اور وہ کرو سب سے بہتر ہو مجھے مطلب نہیں اس سے وہ کیا ہوا دکنو کر ہو</p>
<p>وہاں گفت و شنیدِ این و آن چون چرا کیسی ادب سے بڑھ کے سرگرمی حضورِ کبریا کیسی</p>	<p>وہ کیا ہی جو ترے بندوں کو تجھ سے مل نہ سکتا ہو گدواں بسا زنجبیلی ہو یہاں جوشِ شمسِ تما ہو</p>	<p>سوا تیرے کسی کی کیوں ترے سائل کو پروا ہو کوئی اُس وقت دیکھے جب تہِ بابِ کرمِ دا ہو</p>
<p>دیا جائے سبھی کچھ مجھ کو اور میں پھر لے جاؤں ادلے شکر کرتا جاؤں اور خواہش کئے جاؤں</p>	<p>نئے سامان کرتی ہے نئے عالم بناتی ہو کہیں تعمیر کرتی ہے کہیں کمرے بجاتی ہو</p>	<p>تری قدرت ہر اک ساعتِ مجبِ منتِ کماتی ہو کہیں پر وہ نئی بنیاد کا پتھر بجاتی ہو</p>

<p>کہیں ایذا کرتی ہے کہیں تخفیف کرتی ہے بد قانون ہر اک کے لئے تصنیف کرتی ہے</p>	<p>نئی قوت نئی ہمت نئی شوکت نئی عظمت نئی مخلوق طرز نوئی رسمیں نئی عادت</p>	<p>نئے عالم کو دیتی ہے نیا پیچہ نئی فطرت نرے حس انوکھا علم طرفہ فن نئی حکمت</p>
<p>وہی ہوتا ہی جو جس کے لئے طرزِ عمل ڈالے وہی مختار ہی جس وقت جو چاہے بدلے</p>	<p>نہ قائم رکھنے میں حیراں نہ در ماندہ مٹاؤں میں ارادہ ہوتے ہی سب کچھ ہی اس کے کارخانوں میں</p>	<p>نہ وہ عاجز بدلنے میں نہ کم ہمت بنانے میں نہ اندیشہ گھٹانے میں نہ کچھ مشکل بڑھانے میں</p>
<p>انہیں اسباب پر موقوف ہرگز اسہام اس جا فقط آہنگ قدرت ہو اگر تاسے کام اس جا</p>	<p>سمندر فکر کو کیسے ہی چالاک سے دو ڈرائے کر دوڑوں سال میدانِ خلا میں ٹھوکریں کھائے</p>	<p>تری قدرت کی حد یارب نہیں ممکن کوئی پائے کسی کی کیا حقیقت ہو کہاں ٹھونڈے کہاں جائے</p>
<p>یہ وہ ابجد ہے جس میں لفظ پایاں آ نہیں سکتا یہ وہ شکل معما ہے کہ پایا جا نہیں سکتا</p>	<p>چلیں ہر پل میں لاکھوں میل لاکھوں سال تک پیہم مگر ممکن نہیں حد تک کسی شوقی بھی پیونچیں ہم</p>	<p>ہوں گرم عزم اگر ہم ہر سیرِ گلشنِ عالم ازل سے تا ابد کو شش میں سرگرمی رہے ہم</p>
<p>تری خلقت کی کوئی شخص غایت پا نہیں سکتا بذات پا نہیں سکتا نہایت پا نہیں سکتا</p>	<p>جو ہوں تشبیہ کی فکریں تو کس مہیا کئے کوئی تری شان اس سے اعلیٰ تو ہو یا رکھا کئے کوئی</p>	<p>تو ایسا ہی تری رحمت میں یارب کیا کئے کوئی مقدس اور مہر پاک اور اسطے کئے کوئی</p>

<p>شنا گستر کو یہاں کچھ استعائے مل نہیں سکتے غریقِ بحرِ مدحت کو کفائے مل نہیں سکتے</p>	<p>مکان و لامکان دے یہاں دے وہاں دے مجرد و روح یا اجسام ہوں یا جسم و جاں دے</p>	<p>جہاں اور سب جہاں دے زمین و آسمان دے ذوی الحس اور بحیں بے زباں ہوں یا زباں دے</p>
<p>تجھی سے زسیت پاتے ہیں تجھی سے رزقِ پڑوسی تجھی کو یاد کرتے ہیں تیری خوشیاں مناتے ہیں</p>	<p>رضیعوں کے لٹو شیر اور چبانے والوں کو دندان نرالی ساخت کی اُن کی جو پانی میں رہیں ہر آن</p>	<p>جہاں دی جیسی حالت ویسے ہی پیدا کھو سامان سبک ختم اُن کو بخشے ہو ہوا پر ہوتے ہیں پراں</p>
<p>قوی معدے کئی اُن سبکے جو مقار دے ہیں سمجھ اور بوجھ دی اُن کو جو کار و بار دے ہیں</p>	<p>وہی کر سکتے ہیں جو کچھ طبیعت اُن میں ہر رکھی سزائے شکر و شکوہ کوئی بھی حالت نہیں اُن کی</p>	<p>برائی الذمہ ہیں جن کو فقط قوتِ طبعی دی وہ طبعاً جو کریں اُس میں خطا اُن کی نہیں کچھ بھی</p>
<p>ظہورِ فعلِ طبعی میں وہ خود مجبور ہوتے ہیں نہ وہ مغموم ہوتے ہیں نہ کچھ مسرور ہوتے ہیں</p>	<p>وہ ہیں اس حد میں داخل اور ذرا ذمہ نہیں اُن کا یلا سے اُن کی اچھا ہو نتیجہ یا بُرا پیدا</p>	<p>عناصر اور جادوی اور نباتی جتنی ہیں اشیا کہ وہ طبعاً جو کرتے ہیں نتیجہ ہو گا کیا اُن کا</p>
<p>ہو اُن سے کام طبعی لو وہ طبعاً کر گزرتی ہیں نہ کچھ امید رکھتی ہیں نہ کچھ بھی خوف کرتی ہیں</p>	<p>ہی اُس نسبت سے ذمہ اُن کا جس نسبت سے بخشی ہیں بھلا کرنے تک اچھی ہیں بُرا کرنے میں غلطی ہیں</p>	<p>مگر ہاں جن کو عقلی اور ارادی قوتیں دی ہیں بقدرِ علم اور قوت وہ جن کاموں میں سائی ہیں</p>

	وہ بارزہ داری سے کسی ڈھب نہ جائیں گے اسل جیسا کریں گے اُس کا میں بے شبہ پائیں گے	
ارادی قوتوں کو ہر جگہ فرماں رواد کیا تو بیشک دوسری فرمانہ ہی میں اپنی بے ہمتا		طبعی قوتیں محکوم پائی جاتی ہیں ہر جا جو اذل قوتیں ہیں حکم کی تمکین میں لیتا
	طبعی قوتیں اور مادہ سامان عالم ہیں ارادی قوتیں سب نافذ فرمان عالم ہیں	
جہاں الفاظ ہوتا ہے وہی بیشی نہیں چھیتی نتیجہ فعل کا پانے کی مستوجب وہیں ٹہری		ارادی قوتوں پر ہی حکومت اُن کے مطلق کی بڑی صی جو حد سے آگے اور ذرا بھی راہ سے ہٹتی
	یہاں ہر فعل کی ہر وقت نگرانی برابر ہے ہمہ بینی برابر سے ہمہ دانی برابر ہے	
کرشمہ ہی سب کچھ کبریا کی پاک قوت کا مقرر ہر کوئی ذی عقل اُس کی شان عظمت کا		قوسے ہوں مادہ ہی تصرف سب میں رکھا وہی خالق وہی مصلح وہی مطلق ہی شوکت کا
	ہر اک شے بن کے مٹ جاتی ہے وہ قائم ہمیشہ ہی وہی ہر شے کا خالق ہے وہی دائم ہمیشہ ہی	
نگاہِ رحم فرما اپنے دیرینہ سوالی پر عروجِ قرب کا ہر شائق ہوں اس خستہ حالی پر		الہی احمدی حاضر ہر تیری بابِ عالی پر پوچھنے کے حری نظریں جلالِ لایزال پر
	جد اکب تک ہوں اے خالق کون و مکان تجھے تجھی کو چاہتا ہوں اے خداوندِ جہاں تجھے	
<div style="text-align: center;">—♦—</div>		

## صدای دل

آج میں چند الفاظ اس باب میں بیان کرنا چاہتا ہوں کہ نبی نوع انسان میں تہذیب اخلاق کس قوم اور کس فریق میں زیادہ اور کس میں کم ہے۔ میرا خیال یہ ہے کہ جو فریق خالق تعالیٰ کو ماننا اُس کے احکام کو متصرف فی الاشیا جانتا اور اُس کو اپنے اعمال کی جزا و سزا دینے والا تسلیم کرتا ہو وہی فریق اصلاح اخلاق کو ضروری سمجھتا ہو۔ اور جو فریق خداوند کی ہستی کا منکر یا ہستی تکمیر کرتے ہوئے متصرف فی الاشیا ہونے کا منکر ہو یا جو فریق اُس کے وجود و باوجود کو مشترک فی الاشیا سمجھتا ہو اُن کے خیالات کچھ اور ہی قسم کے ہوتے ہیں۔ اب میں چار فریق فرض کر کے واسطے سہولت بحث کے اول نمبر پر فریق منکر کو قائم کر کے اولے مطالب کرتا ہوں۔ میں فریق اول کے افراد کو منکرین ذات اور دو سو فریق کے افراد کو منکرین صفات اور تیسرے فریق کے افراد کو معتقدین ذات ہمہ ادست اور چوتھے فریق کے افراد کو معتقدین ذات ہمہ از دست کے نام سے تعبیر کرتا ہوں اول میں افراد فریق اول جو ذات باری جل جلالہ کے منکر ہیں اُن کی عقول کی رسائی صرف محسوسات ظاہری تک محدود ہے۔ وہ عالم اور موجودات عالم کی تشریب میں مادہ اور اجزائے مادہ کو موجود پانے کی وجہ سے خیال کرتے ہیں کہ مادہ اور اشیا و مادی کے سوا جب کہ اندر کوئی قوت بظاہر محسوس نہیں تو ہم کیوں مانیں کہ عالم اور موجودات عالم کا کوئی خالق بھی ہو۔ ان افراد کی غلط خیالی کے متعلق عقلا اور علمائے بہت کچھ لکھا ہوئے ہے بھی اکثر مضامین اس کی بابت لکھی ہیں مگر مجھ کو اس وقت اُن مطالب پر بحث کی اس وجہ سے ضرورت نہیں کہ یہ مضمون جو میں لکھ رہا ہوں ثبوت ذات باری جل جلالہ کے متعلق نہیں ہے بلکہ اس باب میں ہے کہ ایسے عقیدے سے معتقدین عقیدہ کے اخلاق پر کیسا اثر پڑتا ہے۔ میں بطور کلیہ کے اس امر کو تسلیم کرتا ہوں کہ اخلاق کی اصلی درستی صرف دو وجہ کے ساتھ منحصر اور وابستہ ہے اگر وہ دو وجہ یا ان میں ایک بھی نہ ہو تو اخلاقی حالت کی درستی ہرگز قائم نہیں ہے۔



اُن میں ایک کا نام امید اور دوسری کا خوف ہی۔ یہی وجہ تو یہ ہیں کہ انسان کو ٹٹے ٹٹے کاموں میں سخت بلکہ جان بازی کرنے پر آمادہ رکھتے ہیں اور ناجائز خواہشوں کے رکنے پر سد راہ ہوتے ہیں۔ اس امید اور خوف کے ساتھ لازمی شرط یہ بھی ہے کہ وہ ایک باطنی قوت کا خوف ہو۔ دل سے ہوا اور قطعی ہو جس دل کو یہ باطنی امید اور خوف لگا ہوتا ہو اُس کے افعال نہایت برگزیدہ ہوتے ہیں مگر جو دل کسی باطنی قوت سے امید اور خوف نہیں رکھتا اور صرف ظاہری دنیوی نفع و ضرر کے خیال سے اپنے اخلاق کی اصلاح کرتا ہو وہ خاص ضرورتوں کے وقت ایسے ناجائز افعال کے کرنے پر بھی مستعد ہو جاتا ہے جن کو سمجھتا ہے کہ دنیا کے لوگوں سے پوشیدہ رہ سکنگے کیا معنی ایسی حالت میں اُس کو کسی باطنی قوت کے حاضر و ناظر ہونے کا خوف تو ہے ہی نہیں صرف ظاہری نفع نیک نامی و بدنامی کا خیال ہے تو اخفا و راز کے واسطے بہت سے کمر و فریب کر سکتا ہے۔ ابتدائے آفرینش سے پیشوایان مذاہب نے عام اس سے کہ وہ کسی مذہب کے پیشوا ہوں امید اور خوف باطن کا جس قدر یقین اپنی پُرا مذہب کو دلایا اسی قدر ہر وہ مذہب کے اخلاق کی درستی ہوئی اور جس وقت تک اس امید اور خوف باطن کی بنیاد پیر وان مذہب کے دلوں میں مستحکم رہی اسی وقت تک اخلاق کی درستی قائم رہی۔ جب جس قدر اس امید اور خوف باطن کے یقین میں نقصان آیا تب مذہب پیدا ہوا اسی وقت سے اور اسی نسبت سے اخلاقی حالت میں نقصان آکر پیر وان مذہب کو ارتکاب منہیات کی طرف میلان ہوتا گیا۔ میرے اس خیال کا سبب مذاہب کی تاریخ سے ثبوت ملتا ہے۔ ایسی حالت میں جب کہ یہ کلیہ میں نے بیان کیا مسلم ہے تو پھر منکرین ذات بحالیت اپنے منکر ہونے کے کس امید اور کس خوف سے اپنے اخلاق کی اصلاح کر سکتے ہیں کیا معنی اخلاق کی اصلاح کچھ خوشگوار نفسانی حظ نہیں ہے بلکہ ایک ایسی قید ہے جس کے ہونے سے ہم کو اُن افعال کی بجا آوری بھی کرنی پڑتی ہے جن میں ہم کو تکلیف ہوتی ہے نیز اُن افعال بھی خود کو باز رکھنا پڑتا ہے جن کی طرف ہماری نفسانی قوتوں کو خاص میلان ہوتا ہے۔

اس موقع پر میں یہ چند الفاظ ضرور کہوں گا کہ منکرین ذات برے نقصان میں ہیں نہ اس زندگی میں ان کو ان کے افعال ناجائز تدارک سے محفوظ رکھ سکتے ہیں نہ ان کے دلوں کو پوری صفائی ہو سکتی ہے۔ اور انجام کار اس غلط عقیدے کی بدولت جو کچھ ان کو پیش آمدنی ہے وہ خود معلوم کر لینگے۔

دوسرے فریق کے افراد جو منکرین صفات خداوندی ہیں ان کی اخلاقی حالت بھی کچھ بہتر نہیں ہو سکتی کیا معنی اگرچہ وہ ذات باری جل جلالہ کے قائل ہیں لیکن جب کہ وہ اس کو اور اس کے احکام کو متصرف فی الاشیاء نہیں سمجھتے تو ایسی حالت میں صرف ذات باری جل جلالہ کے اقرار سے ان کی اخلاقی حالت کیونکر درست ہو سکتی ہے۔ کیا معنی اخلاقی حالت کی درستی کے واسطے تو وہی باطنی امید اور باطنی خوف شرط ہے۔ احکام الہی کو متصرف فی الاشیاء جانتے سے جب کہ اس فریق کے افراد خداوند کو ایک بیکار قوت سمجھتے ہیں تو پھر ان کو کوئی امید یا کوئی خوف کس بنا پر ہو اور وہ اصلاح اخلاق کی پروا کیوں کریں۔ میں اس فریق کے افراد کو قریب قریب افراد فریق اول کی حدود میں داخل سمجھتا ہوں میرا جو خیال فریق اول کی نسبت ہو وہی ان کی نسبت ہے۔ بدیں وجہ اس عقیدہ کے متعلق زیادہ صراحت کی ضرورت نہیں۔

اب میں فریق ثالث متعقیدین ذات ہمہ اوست کے متعلق لکھتا ہوں۔

ان میں زیادہ حضرات ایسے ہیں جو راز کے طور پر اس عقیدے کو اپنے متعقیدین کے دہریہ بیان کرتے ہیں علانیہ بیان نہیں کرتے اور جو حضرات علانیہ طور پر عقیدہ ہمہ اوست کے قائل ہیں اور اپنی تصنیفات اور اشعار میں ایسے ہی مطالب ادا کرتے ہیں وہ بھی ایسے وجہ شافی بیان نہیں کر سکتے جس سے ہر شخص کی سمجھ میں آجائے کہ ہمہ اوست کا عقیدہ درست ہے۔ مجھ کو ادب کے ساتھ یہ بھی کہنا چاہیے کہ اکثر مذاہب میں اس عقیدے کا آغاز یا اس عقیدے کی بلایت ان خدا و مست بزرگواروں سے شروع ہوئی ہے جو صوفیان یا صوفیاں فقرائے کامل

ہوئے ہیں پھر اُن سے ہدایت پانے کے بعد اُن کے عام مریدین یا عام معتقدین بھی وہی کہنے لگے ہیں جو اپنے پیر یا اپنے مرشد سے سنا ہی۔ اس محل پر مجھ کو یہ بھی بیان کرنا چاہئے کہ اگرچہ میں عقیدہ ہمہ اوست کا پابند ہوں لیکن میں اُن قابلِ تعظیم نیر گواروں کا دل سے معتقد ہوں جو اپنی حالت خاص محویت کی وجہ سے ہمہ اوست کے قائل تھے۔ وہ عشق الہی میں محو ہو کر ایسے اعلیٰ درجہ پر فائز ہو گئے تھے کہ اُن کو اُن کے عشق اور محو ہونے کی وجہ سے ہر طرف جلوۂ انیر دی معلوم و محسوس ہونے لگا ہوگا جیسا قیس کی نسبت بیان کیا جاتا ہے کہ جب لیلیٰ کا عشق انتہائی مرتبہ کو پہنچا تو اُس کو ہر طرف لیلیٰ نظر آنے لگی وہ خود کو بھی لیلیٰ سمجھنے لگا تھا حالانکہ لیلیٰ کا ہر طرف نظر آتا یا اُس کا اپنی ذات خاص کو لیلیٰ سمجھنا محض خیال ہی خیال تھا۔ لیلیٰ جو تھی وہی تھی اور جہاں تھی وہیں تھی۔ اسی طرح پر اہل اللہ محویت تام کے سبب ہمہ اوست کہنے پر مائل ہوئے ہوں اور اس کی وجہ اُن کی محویت اور عشق کامل اور استغراق تام ہو جو اُن کو اُن کی حالت کی وجہ سے حاصل تھا اور اُس حالت کے موجود ہوتے ہوئے وہ سوا اُس کے جو انھوں نے کہا یا ہدایت کی اور کچھ بیان نہ کر سکے ہوں تو اُن کی حالت محویت کو اعتبار سے اُن پر حرف گیری نہیں ہو سکتی لیکن اُن کے ایسا کہنے یا ہدایت کرنے کی وجہ سے حقیقت حقہ نہیں بدل سکتی۔ اُن کے تابعین کو جن پر وہ حالت بذات خاص طاری نہیں ہوئی شاید یہ دعوے مناسب نہ ہو کہ وہ صرف اپنے رہبر کی حالت محویت کے قول کو اپنے واسطے عقیدہ مذہبی کے طور پر مدوں سمجھ لو جیسے ماننے لگیں مجھ کو یہ بھی کہنا چاہئے کہ مسئلہ ہمہ اوست یا وحدانیت جو پر جن صوفیائے کرام اور حکمائے مستند و علمائے عظام نے عقلی دلائل پیش کئی ہیں۔ اُن دلائل کا لب لباب یہ ہے کہ خداوند ازلی ابدی ہے۔ ازل سے کوئی دوسری چیز اس کے ساتھ نہ تھی۔ پس عالم شہادت میں جو کچھ ظاہر ہوا اُسی کی ذات کا عین ظہور ہے۔ وہ متجزئ نہیں ہو سکتا اس لئے ہر ایک چیز جس کو ہم دیکھتے ہیں وہ عین خدا ہی۔ محی الدین ابن عربی کہتے ہیں

فلنلاہو دلو لانما کان الذی کاننا وانا عینہما وان اللہ مولانا

ان مقدس و بزرگ حضرات نے اسی ضرورت سے مخلوق کے تمام رطب و یابس کو عین ذات باری جل جلالہ سمجھا کہ ہر گاہ ازل میں سوا خدا کے اور کوئی موجود نہ تھا اور بعینہ علم شہود موجود ہو گیا تو بحر اس کے اور کیا ہو سکتا ہی کہ یہ سب کچھ عین ذات باری ہو کیونکہ ہر گاہ خداوند متجرب ہی نہیں ہو سکتا اور دوسری مخلوق موجود ہو گئی تو بحر اس کے کہ اُس کو عین ذات باری جل جلالہ سمجھیں اور کوئی چارہ کار باقی نہیں ہی۔ میں نہایت افسوس کے ساتھ ایسے برگزیدہ حضرات کے اختلافات سے اتفاق نہیں کر سکتا کیونکہ میرا خیال ہی کہ خداوند جل جلالہ بے شک ازلی ابدی ہی ازل میں شک کوئی چیز اس کے سوا موجود نہیں تھی لیکن وہ قادر تھا اس کو قدرت کے اعتبار سے اس امر کی مجبور لائق نہ تھی کہ ضرورتاً اپنی ذات خاص کو افراد مخلوق میں پھیلائے اور اس طرح خالق کہلائے۔ وہ علیم و قدیر پوری اور کامل اور قطعی قدرت رکھتا تھا کہ عدم محض سے جو چاہے اور جس طرح چاہے مخلوق کا ظہور فرمائے اور اُس کا انتظام قائم فرمائے اُس نے محض اپنے عالی اقتدار اور فیصل قدرت سے جو چاہا ظاہر فرمایا اور نوبت نبوت ظاہر فرما رہا ہی۔ اگر اُس پاک ذات کو ایسا قادر نہیں مانا جائیگا کہ عدم محض سے جو چاہے ظاہر کر سکے اور دلیل یہ کی جائیگی کہ ہر گاہ ذات واحد کے سوا کچھ موجود نہ تھا تو وہ اپنے سوا دوسری شے کہاں سے پیدا کر سکتا تو قدم قدم پر مشکلات پیش آئیں گی اس وجہ سے کہ عالم میں غیر متناہی اشیاء اپنی حالتوں میں مختلف پائی جاتی ہیں۔ ایسی حالت میں یا اختلاف اشیاء سے انکار کرنا لازم آئیگا اور یہ انکار حقیقت غلط ہوگا کیونکہ اختلاف اشیاء صراحتاً ثبات ہے تجربہ اور مشاہدہ گواہان صادق ہیں یا یہ ماننا پڑیگا کہ اگرچہ ازل میں ذات باری خود ایک ذات تھا لیکن بالقوی اُس کی ذات خاص میں عنینیت کے طور پر مختلف اشیاء موجود تھیں۔ اس سے یہ تردد پیدا ہوگا کہ اگر مختلف اشیاء اُس کی ذات خاص میں بالقوی موجود تھیں تو خداوند کی ذات ایک مجموعہ مرکب تھی اور اُس کی ذات خاص کو ایسی مجموعی حالت میں قرار دینا کیا کسی اور قوت کا کام تھا۔ حالانکہ یہ ناممکن ہے جبکہ اختلاف اشیاء مسلم ہے تو پھر وہ کیا دلائل ہیں جن کے پیش ہونے سے ہم مان سکیں کہ گواشیاء میں باہم ہر طرح اختلاف ہے تاہم سب کچھ ایک ہی ہے۔ اگر اس

قسم کے دلائل پیش نہ کئی جاسکیں تو سمجھنا چاہئے کہ اُس تنہا اور قادر ذات نے تمام اشیاء عالم کا مادہ یا اشیاء عالم کے پیدا ہونے کے علل و اسباب عدم محض سے پیدا کئی وہ ہماری طرح علل و اسباب کا محتاج نہیں۔ اسی کے ساتھ یہ بات نہیں کہ وہ سب کچھ کر چکا اب بے کاری بلکہ ایسی ہی ہر ایک منٹ اور ہر ایک سیکنڈ میں غیر تنہا ہی عالم پیدا ہو رہے ہیں جہاں جہاں جس عالم کے پیدا ہونے کی تیاری ہو رہی ہے یا پیدا ہو رہا ہے وہ حالت اُس ہر ایک عالم کے واسطے اُس کی ازل ہی نفسا محض غیر تنہا ہی وسعت رکھتی ہے اور خداوند کی مرضی ارادے سے ذاتِ صفرا اب بھی غیر تنہا ہی تعداد کے ساتھ عدم محض سے پیدا ہو رہی ہیں اور جدید کائنات کی ساخت میں صرف ہو رہی ہیں جس طرح ہمارے عالم کا نظام موجود مع اپنی کرات اور کواکب اور عناصر کے ہماری نگاہوں کے روبرو ہے اس قسم کے یا مختلف اقسام کے لاکھوں کروڑوں بلکہ غیر تنہا ہی نظام فضاے محض میں موجود ہیں اور اُن میں حدوث اور امتداد اور فنا کا انتظام جاری ہے اگر ہم خدا انخواستہ اس مقدس ذات کا ایسے سہل امر میں بھی عجز تسلیم کر لیں گے کہ وہ تنہا ہونے کی حالت میں عدم محض سے کچھ پیدا نہیں کر سکتا اس واسطے وہ خود ہی سب کچھ ہی تو کیا اس سے یہ اعراض پیدا نہ ہو گا کہ جب وہ تنہا ایک ذات تھی اور عالم شہود میں تعدد موجود ہی کھر محض ایک شے سے تعدد کا ظہور کیونکر ممکن ہے نیز بحالت اُس کی تنہا ایک ذات ہونے کے یا تو اس میں صفات بالکل نہ ہونگے یا خاص صفات ہوئے جیسے حالت میں وہ عالم شہود کی تعدد اور مختلف صفات کیونکر اور کہاں سے پیدا کر سکا میرا ایمان اور میرا یقین یہ ہے کہ عدم محض سے معدوم کو موجود کر دینا اور موجود کو معدوم محض کر دینا اس کی بے مثل قدرت کے اظہار کرتے ہیں۔ وہ لوگ بھی محض غلطی پر ہیں جو یہ کہتے ہیں کہ تمام موجودات مادی معدوم محض نہیں ہو سکتے صرف اُن کی حالتیں بدل جاتی ہیں۔ میرا خیال یہ ہے کہ جس شے اور جن اشیاء کو خداوند موجود کرتا ہے اُن اشیاء کے واسطے اُن کی عمر اور اُس مدتِ عمر کے واسطے حالتیں خاص اپنے پاک علم میں قرار دیتا ہے بعض اشیاء کی عمر بہت بڑی کر دے اور دوسری کی قرار دیتا ہے پھر اُن اشیاء کو وہ اشخاص جن کی عمر اُن سے کم ہوتی ہے اور اُن کو صرف اُن کی حالتیں بدلنی

کے سوا اُن کی فنائیت دیکھنے کی نوبت نہیں آتی وہ قیاس کر لیتے ہیں کہ یہ اشیاء ذاتی طور پر ابدی ہیں صرف حالتیں بدلتی ہیں حالانکہ اُن کا یہ خیال کرنا غلط ہوتا ہے۔ جب ان اشیاء کی عمریں پوری ہو چکی ہیں وہ فنا ہو کر معدوم شخص ہو جاتی ہیں۔ اس پاک ذات کے اقتدار میں یہ بھی ہے کہ پیدا کرنے کے بعد جن اشیاء کو چاہا ہی ابداً قائم رکھے۔ جو لوگ مادہ اور اشیاء مادی کی نسبت یہ استدلال کرتے ہیں کہ جس طرح تمام موجودات عالم چاہے اُن کے افراد ایک جنس کے ہو یا اپنی حالتوں میں مختلف ہوں اُن سب کی ترکیب اور ساخت اور وجود میں جبکہ مادہ کو دخل ہی اور ہر محسوس شے مادی ہی اور ہر مادہ ہر جگہ ہی تو اُس کی نسبت ہم ہمہ اوست بے تکلف کہہ سکتے ہیں اُن کو خیال کرنا چاہئے کہ خداوند جل جلالہ جو مطلق عالم ہی اس کی شان مقدس تو بوجائے خود ہم میرے خیال میں ذات خاص مادہ کی نسبت بھی اس کے نام کے معانی سے دھوکا کھا کر اُس کو ہر یکساں حالت میں سمجھنا اور یکساں اثروں کے ساتھ موثر خیال کرنا فاش غلطی ہے۔ علمائے طبعی کی تعریف کے مطابق مادہ اُس کو کہتے ہیں جس کے اجزاء جگہ کو گھیریں۔ اس عام تعریف سے گو یہ امر واجب التسليم ہے کہ تمام وہ اشیاء جو جگہ کو گھیرتی ہیں یا جسم رکھتی ہیں اُن کو مادی اشیاء کہیں گے لیکن اگر ہرگز یہ لازم نہیں آئیگا کہ اُن میں ہر شے کا مادہ یا ترکیب یا جہانیت یا خواص یکساں ہوں جبکہ یہ نہیں تو ہمہ اوست کہاں رہا۔ اس کی مثال اس طرح سمجھنا چاہئے کہ حیوان کا لفظ باعتبار حیاتی جان ہونے کے سب حیوانات پر صادق آتا ہے لیکن طاؤس اور کبوتر اور سانپ ایک نہیں ہیں۔ کبوتر پالے جاتے ہیں اڑائے جاتے ہیں اُن کو ہاتھ میں لینے سے کسی قسم کا خطرہ نہیں لیکن کیا سانپ کو اُسی آسانی کے ساتھ ہاتھ میں لے سکتے ہیں جبکہ مختلف اشیائے عالم کے مادوں کی مقداریں اور جہانیت اور خواص یکساں نہیں تو کیا صرف مادے کے معنی کے مفہوم کے اعتبار سے ہر شے یکساں مانی جاسکتی ہے یا ہمہ اوست درست ہو سکتا ہے۔ ہوا کا مادہ اور جہانیت جدا۔ پانی کا جدا ہر ایک شے کی جہانیت جدا۔ مادہ جدا۔ پھر ہمہ اوست کا مفہوم کس بنا پر ہے۔ لو اکیونکر مانی ہی اور پانی کس طرح آگ ہے۔ اب ہم اس مسئلہ کو دوسرے پہلو سے دیکھتے ہیں۔ وہ یہ کہ

دانستند آدمیوں کا کام یہ ہوتا ہے کہ وہ اپنے عقیدہ مذہبی کے اختیار کرنے میں اس امر پر ضرور  
 خیال کرتے ہیں کہ وہ عقیدہ اُن کے ذہنوں میں سچا اور حق پایا جائے اور اس عقیدے کے قبول  
 کرنے میں کسی قسم کا نفع دینی یا دنیوی ملنے کی امید ہو کیا معنی مذہبی طور پر تمام عبادتیں تمام ریاضتیں  
 تمام محنتیں اسی غرض سے کی جاتی ہیں کہ اُن کے عمدہ نتائج ہم کو ملیں۔ اگر کسی عبادت یا ریاضت یا محنت  
 سے کسی بہترین نتیجے کی امید نہ ہو تو کسی کو کچھ بھی محنت برداشت کرنے کی ضرورت نہ ہو۔ بائیں  
 ہمہ عقیدہ ہمہ اوست کے تسلیم کی یہ حقیقت ہے کہ اُس کے درست مان لینے کی حالت بھی ہم کو کوئی  
 نفع نہیں پہونچاتی۔ فرض کرو اگر ہم نے ہمہ اوست مان لیا اور اس مان لینے کے بعد ہم کو اپنی حالت  
 میں کوئی حقیقی نفع نہ پہونچا ہو محسوس نہیں ہوا ہم اُسی عاجز حالت میں ہیں جس میں تھے۔ بھوک  
 پیاس اور تمام ضروریات انسانی جیسی ہم کو عارض تھیں ویسی ہی ہیں تو بیان کیا جائے اس تصور سے  
 ہم کو کیا فائدہ حاصل ہوا۔ دوم یہ کہ اس تصور اور تسلیم کے بعد جب کہ ہم نے یہ بھی دیکھا کہ مان  
 مادی اشیاء اپنی انھیں حالتوں میں ہیں جن میں تھیں ہمارے اس تصور اور تسلیم سے نہ کوئی ادنیٰ  
 شے اعلیٰ ہو سکی نہ کوئی کشیف شے لطیف۔ نہ پانی کو آگ کا درجہ نصیب ہوا نہ خاک کو ہوا کا۔ نہ  
 خنظل کی تلخی دور ہو سکی نہ شہد کی شیرینی میں کوئی تغیر ہوا۔ غرض نہ اشیاء عالم کو ہمارے اس تصور  
 اور تسلیم سے کوئی نفع پہونچا۔ ان میں حقیقی تغیر محسوس نہ ہوا تو پھر اس کے کہ اس غیر ضروری تصور کی بدولت  
 واقعات حقہ کو اُن کی حالتوں کے خلاف تصور کر لینے سے اپنے خیال میں ہم غلطی پیدا کریں اور خیال  
 طور پر خوش ہوں اور کیا نفع ہے۔ ہاں شاید یہ امر ممکن ہے کہ عقیدہ ہمہ اوست کے ماننے والوں کے دلوں کو  
 دو خیال سے طمانیت ہوتی ہو۔ ایک یہ خیال کہ خدا کا نام اور خدا کی شان بہت اعلیٰ اور انفس ہی۔ اس عقیدہ  
 ہمہ اوست کی بدولت ہم کو کبھی اُس پاک ذات سے پہلو بہ پہلو ہونے کا خیالی رجبہ تو حاصل ہوتا ہے۔  
 جب ہم خود بھی خدا یا خدا کا جزو ہو گئے تو ہماری عظمت خود مسلم ہو گئی۔ اس کی مثال پر مجھ کو ایک قصہ  
 یاد آیا جس کو ایک میر نے دست نے ایک ٹھہرے لکھے آدمی کا سنایا تھا جس کے نارغ میں کسی قدر خلل  
 آ گیا تھا۔ وہ باوصف نہایت نفیس اور فاقہ مست ہونے کے خود کو بادشاہ سمجھنے لگا تھا۔ وہ رات کو جب

اپنے مختصر جھوٹے میں حقیر تر پر لیتا تو خیالی ارکان دولت کو جو اُس کے خیال میں حاضر ہوتے تھے حکم دیتا کہ کل صبح ہم فلاں شکار گاہ کو جائیں گے۔ فلاں فلاں ہاتھی اور گھوڑے اور فوجیں ہمراہی میں ہونگے صبح کو اپنی اسی خیالی خوشی میں اٹھا ضروریات سے فارغ ہو کر جھوٹے سے بیرون در تک شاہانہ ناز و تجتر سے آہستہ آہستہ جا کر خیالی سواری پر سوار ہو کر روانہ ہوتا۔ اگرچہ جنگل میں پیادہ پا اپنے پاؤں سے جاتا لیکن خیال میں سمجھتا کہ بادشاہ کی سواری جا رہی ہے۔ وہ اپنی خیالی دھن میں پس و پیش کے ہمراہیان شکر کو کوئی فرضی فرد گزراشت ہو جاتے پر تنبیہ اور تہدید بھی کرتا جنگل میں جا کر خیالی شکار فرض کر کے خیالی بند و قیں و اغما و شام کو خیالی کامیابی کے ساتھ مراجعت کر کے اپنے جھوٹے پر پہنچ کر خیالی سلام لے کر اہل شکر کو رخصت کرتا۔ آدم بر سر مطلب اگر اسی قسم کی خیالی اور غلط عظمت ہمہ اوست کے ماننے والوں کو خوش رکھتی ہو تو وہ جانیں اُن کا کام جانے اس میں انھیں کا نقصان ہے اور جو لوگ ہمہ اوست کا عقیدہ اس غرض سے اختیار کرتے ہیں کہ ہر گاہ ہمہ اوست ہو تو سزا اور جزا دینے والا کون ہے جب کسی فعل کی بابت ہم سے کوئی مواخذہ کرنے والا حاکم یا قاضی موجود ہی نہیں ہم خود بھی عین ذات ہیں تو پھر ہم کو اپنی دلی خواہشوں کے روکنے کی حاجت کیا ہے جس فعل کو ہمارا دل چاہی وہ ہم کیوں نہ کریں۔ جہاں تک میں خیال کرتا ہوں جزا اور سزا کا پانا ایسا لازمی ہے کہ اُس میں شک اور شبہ کو گنجائش ہی نہیں۔ کوئی مذہب ایسا نہیں جس میں جزا اور سزا کی تفصیلات نہ کی گئی ہوں بعض مذاہب ذات باری جل جلالہ کے تو منکر ہوئے جو اُن کی لُحْص غلط خیالی تھی لیکن جزا اور سزائے اعمال کے وہ بھی قائل ہوئے۔ ہمارے اعمال کے ساتھ جزا اور سزا کے لازمی ہونے کو خود ہماری عقل تسلیم کرتی ہے۔ ہم اپنے افعال سے جب کسی کو نفع پہنچاتے ہیں وہ شخص ہم سے خوش ہو کر نیک بدلا کرنے کی طرف مائل ہوتا ہے جب ہم کسی کو برائی پہنچاتے ہیں اُن کی نتیجہ برائی دیکھتے ہیں۔ دنیا میں نہ شاہ وقت کا قانون ہم کو بدلا دینے میں کوتاہی کرتا ہے نہ ہمارے روزانہ افعال تلخ عمل کو ہم سے روک سکتے ہیں نہ مذہبی احکام جزا و سزائے اعمال سے سبکدوش کر کے آزادی کی بشارت دیتے ہیں بلکہ ہم جیسا کرتے ہیں ویسا پاتے ہیں جو بوجہ ہے ہمارے ہر کام کا



ہمارے اعمال کے نتائج ہم کو جلدی ملیں یا بدیر مگر ملنے ضرور ہیں۔ ایسی حالت میں ہمہ اوست کے خیال سے ہم کو کیا فائدہ حاصل ہوا چوری کرنے کی حالت میں قید بھگتیں۔ بھوکا نیش چھونے سے مار و رد کے روئیں چلائیں مگر اس خیال کو دل میں رکھیں کہ ہمہ اوست کا خیال ہم کو کار آمد ہے۔ بعض صاحبوں کا یہ خیال ہے کہ زمانہ حیات میں ہم اور تمام اشیاء ذات باری سے جدا ہیں مگر مرنے کے بعد ہم ذات باری میں مل جائیں گے اور عین ذات ہو جائیں گے جس طرح قطرہ اُس وقت تک قطرہ کہلاتا ہے جب تک دریا سے جدا ہے جب دریا میں شامل ہو گیا عین دریا ہو گیا۔ میں نہیں جانتا یہ مثال ذات پاک خداوند جل جلالہ کی نسبت کیونکر صادق آسکتی ہے قطرہ اور دریا تو بحیثیت عنصر ہونے کے ایک جنس ہے۔ پانی کا لفظ دونوں پر صادق آتا ہے۔ تمام خاصیتوں میں دونوں ایک ہیں۔ صرف دونوں کی مقدار میں کمی بیشی ہے۔ یہ مثال خالق اور مخلوق۔ صانع اور مفعول کی نسبت کیونکر تسلیم کی جاسکتی ہے۔ ہم نہ باعتبار حجم کے قدیم ہیں نہ باعتبار روح کے۔ ایسی حالت میں فنا ہو جانے کے بعد ہم اُس ذات پاک جل جلالہ میں عینیت کے طور پر کیونکر شامل ہو سکتے ہیں جو کہ قدیم اور سب عالم کا خالق ہے۔ وہ تو وہ پاک ذات ہے کہ اگر تمام عالم کے سب افراد لاکھوں برس اپنی زبانیں شک و گلاب اور اعلیٰ درجہ کے عطریات سے دھو کر اُس کا پاک نام لیں تب بھی ادب مناسب کی حد تک نہیں پہنچ سکتے ایسی حالت میں ہمہ اوست کے عقیدے پر یقین کرنا حقیقتہً اُس پاک جل جلالہ کی ایک قسم کی بے ادبی ہے ہم اور تمام افراد مخلوق کیا اور ہماری حقیقت کیا۔ اگر ہم کو ذرا بھی سمجھ ہی تو غور کرنا چاہئے کہ عالم میں بعض افراد کرم اور بعض جرم ہیں۔ پھر کیا ہم مجرمین کو بھی ذات پاک سمجھیں۔ اسی طرح عالم میں بعض اشیاء بسیط بعض مرکب ہیں۔ کیا خداوند جل جلالہ بھی ان قیود کا پابند ہے۔ اگر ہم اُس کو مرکب حالت میں تسلیم کریں تو کیا یہ تسلیم کرنا لازم نہ آئے گا کہ اُس کا ترکیب دینے والا کوئی اور ہو۔ کیا دلیل تریں اشیاء اور رشت تریں افعال کو بھی جن سے ہم کو بالطبع نفرت ہوتی ہے اُس کی ذات مقدس کے ساتھ منسوب کریں۔ کیا ہم کو اس قدر بھی سمجھ نہیں کہ اشیائے عالم کی موجودہ حالتوں میں امتیاز کریں اور سمجھیں کہ ہر گاہ اشیائے عالم میں اعلیٰ اور ادنیٰ نیک اور بد گرم اور سرد بڑا اور چھوٹا بد و برا اور نر و نر ویک

حاکم اور ماتحت۔ شاہ اور رعایا۔ سخت اور نرم۔ مکرم اور مجرم۔ محسن اور خاطی۔ مالک اور مملوک۔ عالم اور جاہل۔ قادر اور محتاج۔ ایک نہیں ہیں پھر وہ خالق عالم اور خالق الاشیا۔ ہم سچ کا روں سے کیونکر منکر ہو سکتے ہیں۔ اُس بے مثل ذات اعلیٰ اور افضل کو ایسی کیا ضرورت ہے کہ وہ اپنی شانِ خدائی اور خداوندی کو چھپاتا اور ذاتی حالت کو قبول فرمائے عقیدہ ہمہ دوست کے متعلق اس بیان پر بھی استدلال کیا جاتا ہے کہ جس طرح لوہا آگ میں ڈالنے سے یا آگ کی قربت سے اثر پذیر ہو کر خود آگ ہو جاتا ہے اور اُس حالت کے موجود ہونے تک احراق کا کام اُسی طرح دیتا ہی جیسے خود آگ۔ دیتی ہی۔ اسی طرح اہل اللہ کو جب قرب ذات باری حاصل ہوتا ہے وہ اس قرب خاص کی حالت تک اُسی قدرت کا اظہار کر سکتے ہیں جو خاص خداوندِ جل جلالہ سے مخصوص ہے۔ میں نہیں جانتا ایسی مثالیں جن کا تعلق عناصر سے ہی خداوند کی ذات پاک کے ساتھ کیسے مشابہ ہو سکتی ہیں۔ خداوند نے جن اشیا عالم میں باہم موثر اور متاثر ہوئے کے خواص لکھے ہیں وہ ایک حد خاص تک باہم فعل و انفعال ہوئے۔ پھر موثر اور متاثر ہوتی ہیں۔ لوہا جیسے گرمی پا کر گرم ہوتا ہے اُسی طرح سردی پا کر سرد ہو جاتا ہے۔ پارہ آگ میں قرار نہیں پکڑتا۔ بات آگ کے مس کو ذرا بھی برداشت نہیں کر سکتی۔ یہ تو خواص اشیا ہیں ان کی مثالوں پر اس امر کے ثبوت کی کیا دلیل کہ تصور کی محویت میں انسان یا خدا کرتے کرتے ایک وقت خاص تک خود بھی عین خدا ہو جاتا ہے۔ کیا خدا تو اس قدر خدا کوئی عنصر ہے اور اُس کے خواص تجربہ میں آچکے ہیں یا وہ آگ کی طرح کوئی جسمانی شے ہے جس کو اپنے قریب لانا یا اُس کے قریب ہو جانا ہمارے اختیار میں ہو۔ وہ تو وہ عالی ذات ہی جس کی مثال کسی شے سے نہیں دی جاسکتی۔ حضرات صوفیہ کو تصور اور ذکر و فکر سے ہر شے اور ہر مطلوب کی عنینیت حاصل کر لینے کا پورا یقین ہو تو اول اُن کو آگ کے ساتھ اپنی ذات خاص ذرات خاص کا تجربہ کر کے اور خود میں قوتِ احراق پیدا کر کے اپنے جسم کے سس سے کسی شے کو جلا کر یا پانی کے ساتھ تجربہ کر کے اپنے جسم میں پانی کی طرح مائیت پیدا کر کے دیکھ لینا چاہئے اگر وہ ان عناصر کے ساتھ بھی عنینیت پیدا کرنے میں کامیاب نہ ہوں جن کے خواص بخوبی معلوم ہیں جن سے مقرر کام لے سکتے ہیں تو پھر اُن کو خیال کرنا چاہئے کہ اُس خداوند کی عنینیت کیونکر حاصل ہو سکتی ہے جو کہ جسمانی نہیں۔ رنگ

بوجہ صورت کا پابند نہیں۔ زمان یا مکان یا خلا اس پر محیط نہیں۔ یہ سب اُس کی مخلوق اور اُس کی  
 قضائے قدرت میں آئے اور جہ کہتے ہیں۔ اُس خداوند کے ذکر فکر اور دھیان سے ہم کو مدارج خاص تو  
 حاصل ہو سکتے ہیں اُس کی عنایت حاصل نہیں ہو سکتی۔ اہل اللہ کی محویت کی حالت سکر کی حالت کہلا  
 جو دائمی اور حقیقی نہیں ہوتی۔ اس حالت کے ہوتے ہوئے اُن کے تصور اور خیال میں چاہے جتنا تغیر  
 پیدا ہو جاتا ہوا اور وہ چاہے جو کچھ کہنے لگتے ہوں لیکن اُن کی محویت کی وجہ سے حقیقی حالتیں نہیں بدلتیں  
 منصور نے انا الحق چاہے جس حالت محویت میں کہا ہو لیکن اُس کی ظاہری حالت اور انفعالی حالت وہی  
 تھی جو تھی اسی وجہ سے ذات تک نوبت آئی۔ اگر اُس کی حالت میں حقیقی تغیر اُس کے کہنے کے مطابق پیدا  
 ہو گیا ہوتا تو دار کی مجال کیا تھی جو اُس کو چھو سکتی یا نقصان پہنچا سکتی۔ بعض دوسرے اہل اللہ نے  
 بھی حالت محویت میں خود کو خدا کہا ہی لیکن اُن میں کوئی بھی اُس ذات قدرت کا اظہار نہ کر سکے جو  
 خداوند کی ذات خاص کے ساتھ مخصوص ہے۔ وہ عدم محض سے نہ کوئی شے بنا سکے نہ کوئی ذی رُح  
 پیدا کر سکے تصور اور محویت کی قوت اور اُس کی حقیقی حالت کے متعلق تو میں یہ سمجھتا ہوں کہ اہل تصور  
 جو اپنے فریدوں کو چاہے کتنی میں تصور بندھوا کر کسی خاص خیال کو مریدوں کے ذہنوں میں مستحکم کر دینا  
 چاہتے ہیں یہ عمل بحالت حصول نتیجے کے بھی بے سود ہی کیونکہ حلقہ کش بے جس شے کا تصور کیا اور ایک  
 مدت تک کامل تصور کرنے کے بعد یہ نتیجہ حاصل کیا کہ وہ شے اُس کو تصور کے مطابق معلوم اور  
 محسوس ہونے لگی۔ تو یہ حالت جو پیدا ہوئی ہے حقیقی نہیں بلکہ اُس کی لافنی مشق تصور سے پیدا  
 ہو گئی ہے اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ اُس شے کی اصلی ماہیت بھی منقلب ہو گئی ہو یا بحالت دور ہونے  
 کے تصور کرنے والے کے نزدیک خود آگئی ہو مثلاً ہم نے اپنی ذہن میں ایک درخت کو انسان  
 یا ایک دروازہ فاصلہ پر پہننے والے انسان کو اپنے پاس یا اپنی آغوش میں تصور کرنے کی مشق  
 کی اور ہمارے تصور کی مشق نے ہمارے خیال میں مطلوب کا عکس ڈال کر ہم کو یقین دلایا کہ وہ درخت  
 انسان ہے یا وہ انسان ہمارے پاس یا ہماری آغوش میں ہو تو نتیجہ اس قدر محنت اور جانکاحی  
 کے بعد بھی صحیح نہیں ہے کیا معنی وہ جس کا ہم نے تصور کیا ہے جہاں تھا وہیں ہے۔ ایسی حالت

میں ہم کو لازم ہے کہ ہم حقیقتِ حقہ کی تلاش کریں نہ کہ اپنے مشتق تصور سے مطلوبات کی فرضی حالت کو حقیقی خیال کر کے غیر واقعی حالت پر قانع ہوں۔ اگر مطلوب کو حقیقی طور پر حاصل کرنے کی پروا نہ ہو بلکہ صرف خیال میں مطلوب کے خیالی عکس آجانے پر قناعت ہو تو مخلوقوں کی جانکاہ تعلیقات بڑا شکر کرنے کی کیا ضرورت ہے۔ سیدھی طور پر علمِ سمرنیم کیوں نہ سیکھ لیں جو اس زمانہ میں بعض لوگوں میں رائج ہو ہیں۔ سمرنیم کا عمل ہوتے ہوئے اپنی آنکھ سے نہیں دیکھا لیکن میں نے سنا ہے کہ سمرنیم کا عامل اپنے معمول کے ذہنوں میں اپنے عمل سے ایسا تصرف کر سکتا ہے کہ اُس کی عملی حالت تک معمول سے جو کچھ وہ کئے معمول وہی سمجھنے لگتا ہے۔ نیز عامل جو حکم کرے اُس کی تعمیل کرتا ہے۔ مثلاً پیالے میں پانی بھر کر عامل اپنے معمول سے کہے کہ لو شراب پیو۔ عامل کے اس کہنے کے ساتھ ہی معمول شراب سمجھنے لگے گا اور اُس کے پینے میں تلخی محسوس کر کے اُسی طرح منہ بگاڑ لگا گویا وہ حقیقتہً شراب پی رہا ہو۔ نیز عامل اُس کو جو حکم دے گا وہ اس کی فوراً تعمیل کرے گا۔ مگر جس وقت اُس عمل کا اثر جاتا رہے گا معمول پانی کو پانی سمجھ گا۔ عامل کے حکم کی تعمیل سے اُس کو کچھ غرض نہ ہوگی۔ اب مقامِ غور ہے کہ ایسی غیر حقیقی اور فرضی کارروائی یا عمل سے سچے طالب کو کیا نفع پہنچنے کی امید ہے۔ ہم کو کامل غور اور پوری توجہ سے سوچنا چاہئے کہ ہر گاہ ہمارا مقصود اپنے کسی مطلوب کے حصول کا ہو تو ہم کو ایسی کوششیں لازم ہیں جن سے فی الحقیقت وہ مطلوب حاصل ہوا اور اُس کے حصول سے جن تمتعات پانے کی امیدیں کی گئی ہوں وہ ملیں ورنہ مطلوب کے حصول کی حقیقی کوششیں ترک کر کے صرف مطلوب کے تصور کی شوق سے فرضی طور پر مطلوب کا حصول سمجھ لینا ہم کو وہ حقیقی تمتعات کہاں سے بخشد لگا جن تمتعات کی آرزو نے مطلوب کے وصل کی کوشش پر ہم کو مجبور کیا ہے۔ مثلاً اگر ہم کو خداوندِ طیل کی خاص رضامندی یا قرب یا تجلیاتِ ممکنہ کی آرزو ہو تو ہم وہ عملی افعال اختیار کریں جن سے ان اُمور کے حصول کی امید ہو سکے۔ اُس کے ذوق و شوق میں خلوت بھی اختیار کریں تو اُس کو شیوقِ قدرت پر غور و فکر کریں اُس کی حمد و ثنا کرتے ہوئے اپنی آرزوؤں کا اظہار مودب طریقے سے کریں۔ ان اُمور مطلوب

کے حصول کے واسطے اگر کچھ خاص طریقے خاصانِ خدا نے مقرر کئے ہوں وہ بھی برستے جائیں۔ غور  
 حصولِ مطلب کی کوشش میں غور و فکر جو وجد و بند گانہ و مطیعانہ عبادت کرنے سے بہت کچھ کامیابی  
 کی امیدیں ہیں مگر اُس کی ذاتِ پاک میں شرکت یا عنینیت کا تصور کرنے اور ہمہ اوست کے خیال  
 میں محو ہونے کی حالت میں خلوت کچھ نفع بخش نہیں مجھ کو یہ بھی بیان کرنا ہے کہ اگرچہ عقیدہ ہمہ اوست  
 کی تعلیم کا زیادہ تر رواج حضراتِ صوفیہ میں ہی لیکن وہ اُن کے طرزِ عمل سے یہ امر خود ظاہر ہوتا ہے  
 کہ دل سے شاید وہ اس عقیدے کو درست نہیں جانتے کیونکہ وہ اپنے مریدین کو پیر کے ادب کی  
 تاکید کرتے ہیں اور ہدایت کرتے ہیں کہ پیر کے ادب میں اگر ذرا بھی کمی کر و گے تو مردود ہو جاؤ گے  
 اس سے صاف ظاہر ہو گیا کہ وہ پیر کو لائقِ تعظیم اور مرید کو قابلِ خدمت سمجھتے ہیں۔ ایسی صورت میں  
 اُن کا ہمہ اوست کہنا یا اُس پر یقین کرنا کب قابلِ تسلیم رہا۔ کیا معنی جب ہمہ اوست ہو تو پیر  
 کون اور مرید کیسا۔ اور اُن میں ایک واجبِ التعظم اور دوسرا سزاوارِ خدمت کس بنا پر ہے۔ اگر یہ  
 کہا جائے کہ عقیدہ ہمہ اوست کے رمز کو معلوم کرنے کا درجہ مرید کو اُن مدارج کے طے ہونے کے بعد  
 حاصل ہوتا ہے جو صوفیہ نے اس درجہ پر پہنچنے کے واسطے قرار دیئے ہیں تو اس سے صاف ظاہر  
 ہوتا ہے کہ ریاضت کشوں اور عابدوں کے لکڑی نازل سلوک طے کرنے میں ایک حالت ایسی پیش  
 آتی ہے جس کے ہوتے ہوئے معین اور مدد و وقت تک وہ یہ سمجھ لگتے ہیں کہ ہمہ اوست ہو ورنہ  
 حقیقہ عقیدہ ہمہ اوست کی اصلیت کچھ نہیں ہے۔ آدم برسرِ مطلب جہاں تک میں خیال کرتا ہوں  
 صوفیہ کرام کا گروہ ایک مقدس گروہ ہی یہ وہ لوگ ہیں جو خاص اللہ والے کہلاتے ہیں اور  
 اپنی زندگی کے تمام وقت یا دلتی میں صرف کر کے خاصانِ خداوند کے زمرے میں داخل ہوتے  
 ہیں۔ اُن کی ہدایت سے لازم یہ ہے کہ تابعین کے دلوں میں خداوند جلّالہ کی عظمت و شان ہر وقت  
 برہے اور وہ اُسی حالت میں ممکن ہے کہ خداوند کی حقیقی عظمتیں۔ اُس کا بے مثل ہونا۔ اور تمام ماسوا  
 اللہ کا اُس کی مخلوق اور مصنوع ہونا معتقدین کے دلوں میں جانشین گریں حقوقِ خالق اور حقوقِ  
 مخلوق کی تفصیلیں سکھائیں پورے طور پر اُن کے ذہن نشین کر دیں کہ اعمال کی جزا اور سزا فرد کی

ہے اُن کو مستحقین کا حق ادا کرنا مضعفاً پر رحم کرنا۔ ذاتی محنت اور مشقت سے معیشت پیدا کرنا۔  
 غیر کے اندوختوں سے محترز رہنا بتائیں۔ تاکہ عند اللہ وعند الناس وہ ہر طرح نفع میں رہیں ہمہ اوست  
 کے مطالب تلیقین کرنے سے تو اُن کا ہر طرح نقصان ہے۔ کیا معنی ایسا سمجھنے سے اپنی ذات کا  
 کی غلط وقعت خداوند جل جلالہ کی عظمت کے متعلق کمی اور غلط خیالی جزا و سزائے اعمال کی امید  
 اور خوف سے بے پروائی دل میں پیدا ہوتی ہے۔ اس کی دنیوی مثال اس طرح پر ہے کہ لکڑی  
 عظیم الشان شہنشاہ کے چند مقربان خاص ہوں اور اُن کے ذریعے سے دوسرے وہ لوگ جو  
 شہنشاہ کی حضوری کے خواہشمند ہوں اُن سے وہ امتیاز تسلیم پانا چاہیں جن سے شہنشاہ کی حضوری  
 اور قرب اور درجات خاص ملنا ممکن ہوں تو اُن مقربان خاص کا یہ فرض ہونا چاہئے کہ  
 شہنشاہ کی عظمت اور جلال کی تفصیلات۔ آداب شاہی کی صراحتیں۔ قوانین شاہی کے  
 مقاصد اور عمل درآمد کے طریقے تعلیم کریں تاکہ ان طالبانِ صادق کو بھی ادب اور اطاعت  
 اور تعمیلِ قانون سے درجاتِ قرب حاصل ہوں نہ یہ کہ اُن کے کان میں کہدیا جائے کہ شہنشاہ  
 درجے کا مستحق صرف شہنشاہ نہیں ہے تم بھی حقوق شہنشاہی میں شرکت کا حق حاصل رکھتے ہو۔  
 ایسا کہدینے سے تو بجائے اس کے کہ اُن کے اخلاق کی دستری ہوتی اُن کے دلوں میں باغیانہ  
 خیالات ہمسری کا دعویٰ اطاعت سے بے پروائی پیدا ہوگی اور آخر کار وہ اُس سزا پانے  
 کے مستوجب ہو جائیں گے جو کہ باغیوں۔ بے ادبوں۔ اور قانون کے خلاف ورزی کرنے والوں  
 کو ملتی ہے۔

اب میں متقدمین ذاتِ ہمہ ازوست گو کے متعلق کچھ کہنا چاہتا ہوں جو کہ سچا اور سیدھا  
 مسلک ہے۔ جہاں تک میں خیال کرتا ہوں تمام پیشوایانِ مذہب اسی عقیدہ ہمہ ازوست  
 کے پابند تھے اور ہیں۔ ہر ایک مذہب میں جو شریعتیں پیشوایانِ مذہب نے قائم کی ہیں  
 اُن تمام شریعتوں میں ادا اور نواہی کی تفصیلات۔ جزا اور سزائے اعمال کی صراحتیں موجود  
 ہیں۔ اگر یہ مقدس اور ہادی لوگ ہمہ ازوست کے قائل ہوتے تو شریعت قائم کرنے

اور احکام خالق اُس کے بندوں کو پہنچانے کی کچھ بھی ضرورت نہ ہوتی کیونکہ جب ہمہ اوست ہو تو حکم اور حاکم اور محکوم کے حدود قائم کرنے کی کیا ضرورت ہو۔ مگر جب کہ تمام احکام بھی میں خالق کائنات کی عظمت اور جلال کو مستحکم کر ماسوائے اللہ کو مخلوق مانا گیا ہے اور مخلوق میں ذی عقول افراد کو عبادت اور رضا جوئی خالق کی ہدایتیں کی گئی ہیں تو اس سے سمجھ میں آتا ہے کہ تمام ہدایان مذہب عقیدہ ہمہ از دست کو ملنے تھے۔ اس میں ذرا بھی شبہ نہیں کہ خدا و جلیل جل جلالہ کے سوا جو کچھ ہو وہ سب اس کی مخلوق ہے ماسوائے المعبود کے ابتدائی توحید کے واسطے خواہ اول ذرات صغاراں پیدا کئے گئے ہوں یا سب سے اول عقل اول پیدا ہوئی ہو یا قوت یا سب کچھ یا ان کے سوا کچھ اور یا کچھ بھی پیدا نہ کیا گیا ہو مض لفظ کن یا قدرت سے سب اشیا ہویدگی گئی ہوں لیکن ہر ایک حالت میں یہ امر قطعی مسلم ہے کہ تمام کائنات اور تمام مخلوق کا خالق وہی ایک بے مثل و نظیر خداوند ہے جس نے تمام اشیاے عالم کو خلق فرما کر ان میں ہر ایک محدود مگر مختلف حالتیں باعتبار عمر و خواص و آثار کے عنایت فرمائیں اور ان سب کو قانون قدرت کا متبع کیا۔ اُس نے زمین کی مخلوق کے لئے اجزائے غذائی زمین میں پیدا کئے۔ ہوائی مخلوق کے واسطے ہوا میں۔ غرض ہر ایک کو جو حالت عنایت کی اُسی کی مناسبت سے اُس کی ضروریات بقا مہیا فرمائیں۔ اُس خداوند کی کائنات ایسی وسیع اور کثیر ہے کہ اُس کی انتہائی حد خیال میں نہیں آسکتی۔ کرات عظیمہ اُس کی فضائے قدرت میں اپنی ضروریات بقا اُسی طرح تلاش کرتے اور پاتے ہیں جس طرح ہم یا ایک پشہ یا ایک جیونئی اپنی ضروریات بقا اس زمین پر حاصل کرتے ہیں۔ اُس نے افراد مخلوق میں استعدادِ اعمال اور اعمال میں خواص خاص رکھے اُس نے جس طرح اچھے اعمال کی عمدہ جزائیں کے واسطے بڑے بڑے سامانِ عیش و آرام مہیا فرمائے اُسی طرح اعمالِ بد کی سزا دینے کے لئے مولم اور تکلیف دہ سامان بھی پیدا کئے۔ اُس نے اپنے خاص اشتغالات سے اپنی مرضیات اور منشا اور احکام کی خاص ہدایتیں جس طریق سے مناسب سمجھا اپنے خاص علم یا خاص عقل یا خاص استعداد اپنی مرضیات کے سمجھنے کی عنایت کی تاکہ وہ دوسری عام افراد مخلوق

کو راہِ راست بتلائیں۔ اُس کو ہماری یا ہمارے افعال کی کچھ پروا نہیں اُس کی ذات یا غفلت و  
 جلال میں کیا کمی ہو جو ہمارے کسی عمل یا فعل سے اُس میں ترقی ہو۔ ہمارے اعمال و افعال کی پسندیدگی  
 یا اغلاق کی عمر کی ہمارے ہی واسطے مفید ہے۔ ہم کو سمجھنا چاہئے کہ ہم اپنے پیدا ہونے سے پہلے اس  
 دنیا میں نہ تھے۔ نیز ایک مدتِ خاص کے بعد پھر نہ ہونگے ناگزیر چلا جانا ہوگا۔ ہماری کسی تدبیر سے  
 وقت مقررہ پر یہاں سے چلا جانا ناکام نہیں سکتا۔ اسی کے ساتھ یہ امر مسلم ہے کہ ہمارا اور ہر فرد مخلوق  
 کا یہاں آنا اور یہاں سے جانا کسی ایسی غیبی قوت کے ہاتھ میں ہے جو افرادِ مخلوق میں سب پر حاکم ہے۔  
 افرادِ مخلوق سے میری مراد محض افرادِ انسانی سے نہیں بلکہ عناصرِ زمان یا خلا یا اور کوئی شے چاہے وہ  
 کیسی ہی عظیم کیسی ہی قوی یا کیسی ہی دیر پا ہو مگر اُس غیبی قوت کی قدرت کے آگے وہ ایسی ہی  
 بے حقیقت اور ادنیٰ ہے جس طرح عظیم الشان پہاڑ کے آگے ایک ذرہ یا سمندر کے مقابلے میں  
 ایک قطرہ ہوتا ہے۔ ہر شے اُس کی مرضی سے پیدا ہوتی ہے مقررہ وقت تک قائم رہتی ہے پھر کسی  
 مرضی اور حکم سے تغیر یا منتقل یا فنا ہو جاتی ہے۔ ہم یہ بھی سمجھتے ہیں کہ اُس آنے والی حالت کے متعلق  
 جو بعد اس زندگی کے آنے والی ہے ہم کو کچھ علم نہیں کہ ہمارے ساتھ کیا معاملہ پیش آئے گا۔ اس صورت  
 میں جب کہ ہم اس محدود دنیا یا دائرہِ روزہ زندگی کے واسطے ہر وقت جانکاہ محنتیں کرتے ہیں  
 اپنے سے مقدر لوگوں کی خوشامدیں کرتے ہیں جن سے ذرا بھی ہمارے نفع یا نقصان کا تعلق ہوتا  
 ہو اُس کے خوش رکھنے میں دل و جان سے کوشش کرتے ہیں۔ پھر اُس جلیل خداوند کی اطاعت  
 کا ہم پر کس قدر بار ہونا چاہئے جو پیش از حیات دنیا بھی ہمارا کفیل تھا اب بھی کفالت کرتا ہے۔  
 ہماری بقا کے واسطے پانی برساتا ہے۔ غلہ جات عمدہ پھل۔ لذیذ میوے پیدا کرتا ہے۔ اگر وہ  
 پانی روک لے تو کون ایسا ہی جو برسائے۔ بعد مرگ بھی ہم پر وہی شفیق اور وہی ہمارا کفیل  
 ہوگا۔ پھر کیا اُس کی مرضیات کے کام کرنے کی بابت ہم کو کچھ نہ کرنا چاہئے۔ دنیا کے مفقور یا حاکم  
 جن کی رضا جوئی میں ہم مشغول ہوئے ہیں اکثر حالتوں میں ہماری طرح عاجز ہیں۔ اسی طرح پیدا  
 ہوئے۔ امراض۔ افکار۔ حوادث سے اسی طرح اثر پذیر ہوتے ہیں۔ وقت مقررہ پر اسی طرح



عاجز نہ حالت میں مرجائے ہیں جس طرح ہم یا سب مر جاتے ہیں۔ مگر وہ جو ہمارا اور ان سب کا اور تمام کائنات کا خالق ہے جس کے اوتے آہنگِ قدرت سے منسلک ہمارے اور ان مقتدرانِ عالم کے اور مثل ان کو اکب اور گرات کے جو کہ اب موجود ہیں کروڑوں بلکہ غیر متناہی اجساد اور اجسام بنے اور بگڑے قائم ہوئے اور مٹ گئے۔ وہ اپنی اُسی حالتِ خداوندی پر قائم ہی جس طرح تھا۔ ابدی اسی طرح قائم رہیگا۔ کائناتِ فیہ و کلاذیب فیہ۔ ایسی حالت میں ہمارا فرض ہے کہ ہم جی بے مثل ازل ابدی کی بندگی صداقت کے ساتھ کریں۔ اُس کو لگا نہ بے مثل و نظیر مانیں۔ اُس کی مخلوق کے ساتھ رحم یا ندامت اور نفع رسانی کے ساتھ پیش آئیں کسی کو نقصان نہ پہنچائیں بقدر امکان ہر ایک کی مدد پر آمادہ رہیں۔ اور اپنا سچا نافع اور حقیقی مالک اُسی پاک ذاتِ جل جلالہ کو سمجھیں۔ دنیا کے کاموں میں ضرورتِ ہمیشہ کریں مگر دل کو تو اُسی ذاتِ پاک کے رحم و فضل پر لگی رہے۔ جل جلالہ

اب میں چند اشعار پڑھتا ہوں

خالقِ ابدیت کا خداوند ازل ہی	اس کا کوئی ہمسر نہ مقابل نہ بدل ہی
وہ طالبِ چیز ہے نہ جو یائے محفل ہی	اسباب کا پابند نہ ممتلِعِ علل ہی
خلاقِ جہاں خالقِ ادیان و مل ہی	ہم مائیں اُسی ذات کو یہ حُسنِ عمل ہی
اُس ذات کی غایت کو کوئی پانہیں سکتا	کیسا ہے کہاں ہے کوئی بتلا نہیں سکتا
ادبِ نظر اُس نور کو دکھلا نہیں سکتا	آغوشِ تصور اُسے ٹھیسرا نہیں سکتا
یہ علم اُسی ذات کو ہو گا کہ وہ کیسا ہی	ہم صرف یہ سمجھتے ہیں وہ بے مثل خدا ہی
یہ شانِ خدائی ازل اور ابد ہی	اس میں نہ تبدل نہ تغیر نہ کمی ہے
آغاز نہ انجام نہ حاجت طلبی ہے	لے دے نہ غایت ہے نہ پایاں کہی ہے

	<p>و اشد عجب شان کی ہے شانِ خدائی جنش نہ کرے گا کبھی ایوانِ خدائی</p>	
<p>آغاز میں ہے بود تو انجم فنا ہی پائندہ نہیں کوئی جو آیا سو گیا ہی</p>		<p>مخلوق ہے ہر چیز جو کچھ اُس کے سوا ہی یہ سلسلہ آمد و شد ایسا لگا ہی</p>
	<p>حادث کی یہی شان ہی قائم نہیں رہتا اک حال کا پابند وہ دائم نہیں رہتا</p>	
<p>یاں ضعف و تغیر ہو وہاں قوتِ قدرت واں قائم و دائم وہی شوکت و ہی عظمت</p>		<p>جب ممکن و واجب کی برابر نہ ہو حالت یاں رنگ بدل جانے سے ملتی نہ ہولت</p>
	<p>یاں سچی و در ماندگی واں حکمِ روانی یاں بندگی بچارگی واں شانِ خدائی</p>	
<p>کیوں عقل کو ظاہر نہ تفاوتِ نظر آئے کوشش میں کسی درجہ کوئی جان کھپائے</p>		<p>پھر کون ہے جو دونوں کو یک رنگ بتائے تحقیق میں افلاک سے اونچا کوئی جائے</p>
	<p>عینیتِ خالق میں رسا ہو نہیں سکتا اور مشقِ تصور سے خدا ہو نہیں سکتا</p>	
<p>ادراک سے ہر جا پہ درانا نہیں ممکن اور ممکن و واجب کو مانا نہیں ممکن</p>		<p>اندازہ سے ہمت کا بُر مانا نہیں ممکن عینیتِ خالق میں سمانا نہیں ممکن</p>
	<p>ہم بندے ہیں شک اس میں کچھ اندوشت نہیں وہ خالقِ عالم ہے ہمہ اوست نہیں ہے</p>	
<p>قدسی ہیں نفوس اُن کے مقرب ہیں وہ بالذات جب محو ہو جائیں تو جا ہیں سو کہیں بات</p>		<p>یہ سچ ہے کہ خاصانِ خدا پاتی ہیں درجات جز یادِ خدا اُن کے گزرتے نہیں اوقات</p>

.	<p>پران میں ہر اک بندہ ہی معبود نہیں ہے ساجد تو کسی حال میں مسجود نہیں ہے</p>	
<p>ہم بے کس و معبود وہ ہم سب کا ہی والی وہ ہستی جاوید ہے ہم نقش خیالی</p>		<p>اس ذات مقدس کی ہر اک شان ہی عالی ہر جا صفت قدرت خالق ہے نرالی</p>
	<p>جو کچھ ہے وہی ذات ہی ہم کون ہیں کیا ہیں منٹنے کے لئے صورت نقش کف پا ہیں</p>	
<p>جب چاہے بدل ڈالے بدل جائیں ہیں پر وہ پاک خداوند ہے ہم اس کے ہیں چاکر</p>		<p>جب تک وہ جاں چاہے ہمیں رکھے برابر اس کے کف قدرت میں ہی ہم سب کا مقدّر</p>
	<p>جب چاہے وہ جو کچھ کرے معبود نہیں ہے پابند کسی کا نہیں معذور نہیں ہے</p>	
<p>پہونچائیگی مقصد کو اسی در کی گدا ئی بندوں کو سزاوار ہے اقرارِ خدا ئی</p>		<p>آؤ کریں اس در پہ ہمسامیہ سائی چل دور ہو خود بینی الگ رہ من مائی</p>
	<p>دل صدق ارادت سے ہی معبود کے در پر اور جان بھی جاتی ہے معبود کے در پر</p>	
<p>اس دھیان میں سب عمر کھپاویں تو روا ہی جاں بازی مردانہ دکھاویں تو روا ہی</p>		<p>اس راہ میں ہم جان لڑا دیں تو روا ہی خود داری بے جب کو مٹا دیں تو روا ہی</p>
	<p>جب کرنے پہ آجائیں تو کیا کر نہیں سکتے کیا مال ہے جاں جس کو فدا کر نہیں سکتے</p>	
<p>بے قاعدہ بار اس نے نہیں ڈالا کسی پر جس میں نہیں مجبور کوئی ذرہ برابر</p>		<p>لیکن وہ نہیں چاہتا انداز سے بڑھ کر احکام ہیں سب صاف ہدایات نکو تر</p>

	ہراک کے لئے حکم ہے حالت کے مناسب جو بوجھ ہے جس سریدہ قوت کے مناسب	
اپنی ہی عبادت کا ہیں حکم دیا ہے وہ دل سے بجا لائیں تو پروا کو کیا ہے	اغیار کے در کا نہیں محتاج کیا ہے ہم شاد خداوند سے خوش ہم سے خدا ہے	
	آزاد ہیں عالم میں مطیعانِ الہی یہ فکر ہیں وابستہ فرمانِ الہی	
بے حکم کہ بے وجہ کوئی دل نہ دکھائیں سید احو مشقت سے کریں کھائیں کھائیں	حق غیر کا چھوٹے کوید و پانہ بڑھائیں لیں اپنی کمائی کے عوض نیک دعائیں	
	جس جا رہیں خوبی سے ہراک دل میں رسا ہوں یاں خوش تو پس مرگ بھی مقبول خدا ہوں	
اے رب جہاں تو ہی معاون فقر اکا مطلب ہی زمیں سے نہ ہمیں دھیان سما کا	تیرے ہی در فیض کو ہم سب نے ہی تاکا یاں نازگدایا نہ ہے اور فضل خدا کا	
	جب تو ہے تو کیا غم ترے دریوزہ گردوں کو اکھیل کرم چاہئے شوریدہ سروں کو	
ہم خاک سے بدتر ہیں مگر ہیں ترے در پر بدبخت و ابتر ہیں مگر ہیں ترے در پر	یا ہیج سرا سر ہیں مگر ہیں ترے در پر اب کیا کہیں کیونکر ہیں مگر ہیں ترے در پر	
	اس درسے کبھی اٹھ کے نہیں جائیگے واللہ جیتے ہیں ہیں پر ہیں مرجبا ئیگے واللہ	
دیر نیہ گدا احمدی جو یائے کرم سے افسہ وہ سار مہتا ہے گرفتارِ الم سے	اب اُس میں وہ پلاسنا نہ کس بل ہی نہ دم سے یہ سر ہے اُسی کا جو ترے سامنے خم ہے	

وہ کہ جو تری شان کو زیبا ہے الٹی  
جب تو ہے تو پھر کیا اُسے پروا ہے الٹی

## دولے پیری

**حضرات!** میں آج حالتِ پیری اور اُس کے متعلقات پر غور کرنا چاہتا ہوں۔

پیری کا زمانہ حیاتِ انسانی میں ایک تکلیف دہ زمانہ ہے اگرچہ ہر فرد بشر کا زمانہ پیری یکساں نہیں کیونکہ قدرتی طور پر جس طرح افرادِ انسانی اپنی قوتِ جسمانی، حالتِ صحت، ترکیبِ اعضا، آبِ ہوائے ملک و حالتِ تمول و سببِ عیش و آرام میں مختلف درجات رکھتے ہیں اُسی طرح اُن کا زمانہ پیری مختلف درجات رکھتا ہے۔ بوڑھا پے میں کسی کو کم تکلیف ہوتی ہے کسی کو زیادہ کسی کو بہت زیادہ نیز بوڑھا پے کی تکلیفات کو کم یا رفع کرنے کے واسطے کسی کو زیادہ ذرائع میسر ہوتے ہیں کسی کو کم کسی کو بہت کم۔ ایسی صورت میں سب بوڑھوں کی حالت یکساں تکلیف دہ خیال کرنا ممکن ہے۔ لیکن بہر حال عہدِ جوانی کے مقابلے میں بوڑھا پے کا زمانہ ہر اک کو ان حالتوں کی مناسبت کے ساتھ تکلیف رساں ہوتا ہے۔ تو بے میں جس قدر کمی ہوئے لگتی ہے اُسی قدر کاموں کے سرانجام کرنے میں تھوڑے لگتا ہے۔ آلاتِ غذائی کے کم قوت ہو جانے سے غذا کم ہو جاتی ہے جس نسبت سے غذا گھٹتی ہے اُسی نسبت سے ضعف بڑھتا ہے۔ معدے کی گرانی امراض کا حادثہ ہونے لگتا ہے۔ ابتدائی عمر کے دوست آشنا کچھ کم ہو جاتے ہیں کچھ کاروبار میں مصروف ہو جاتے ہیں۔ قوت جس انداز سے کم ہوتی ہے اُسی انداز سے اولوالعزمی اور امیدیں کم ہو کر باس اُن کی قائم مقامی کرنے لگتی ہے غرض قوتِ جنس، اجابِ محنت، جوصلے، اولوالعزمی خوشیاں کم ہو جاتی ہیں۔ اور سخت مدے کی بات یہ ہو کہ اُن کے پھر عود کرنے کی امید نہیں ہوتی۔

چونکہ تمام قوتوں اور آسائشوں کی بنیاد قوتِ ہر عام اس سے کہ وہ قوتِ بدنی ہو یا مالی۔

عملی ہو یا عقلی۔ ہر ایک حالت میں اُس کا کم یا زائد ہو جانا اپنی مقدار کی کمی کی مناسبت کے ساتھ دل شکنی پیدا کرتا ہے۔

پس اس امر لازمی کو مستحکم مانتے ہوئے کیا یہ بات ہمارے امکان میں ہو کہ بوڑھا پے کا زمانہ ہم مال دیں یا صفحہ ہستی سے معدوم کر دیں جب کہ نہیں تو کیا ہم اپنی ذات خاص کو بے کسانہ طور پر حوالہ ضعف و یاس کر کے موجودہ زندگی کو پیش از مرگ تلخ کر دیں۔ میرے خیال میں ہم پر فرض ہے کہ خداوند کی مدد سے جب تک حیات مستعار کا ایک سانس بھی باقی ہو تب تک بقائی قوت اور تلافی مافات کی تدبیریں کر کے اپنی ذات خاص کی خدمتیں کرتے رہیں اور سمجھ لیں کہ ایامِ نزہت بہر حال گزارتے ہوئے تو پھر سعی ممکنہ سے باز رہ کر شک و ضعف و امراض و آلام ہو جائے سے یہ ارادہ زیادہ تر پسندیدہ ہو کہ بنائیتہ تعالیٰ ہم مردانہ وار بقائے قوت کے واسطے گرمی ہوں۔ اگر احتیاط اور دانشمندی سے مردانہ اہتمام کر کے حیات بقیہ تک ہم کام کرنے کی قوت اور صحت قائم رکھ سکیں تب ہم کامیاب ہیں۔

ہم کو خداوند کے فضل سے اس کلیہ پر یقین ہے کہ جس وقت تک ہم کو حیات حاصل ہو اُس وقت تک کسی خاص مقدار کے ساتھ قوت بھی حاصل ہے۔ ایسی احتیاطیں اور تدبیریں اور ذرائع بھی موجود ہیں جن سے ہماری قوت حاصلہ کو ایک مقدارِ خاص تک ترقی کرنے یا قائم رہنے میں مدد مل سکتی ہے۔ ہم کو لازم ہے کہ ان ذرائع سے فائدہ اٹھانے کے واسطے جس قدر قوت اور علم ہم کو حاصل ہو اُس سے کام لے کر اپنی حالت میں ترقی کرنے کی کوشش کریں۔ ایسا کرنے اور کامیاب ہونے پر ہم اُس ناامیدی محض سے اُس قدر نجات پاسکتے ہیں جس قدر حالت درست ہونے سے امید پیدا ہوئی ہے۔ ایسا سہارا بھی اُس یاس محض کی تکلیف کو کم کر سکتا ہے جس کی بھیدانگہ صورت پیش از مرگ مائے ڈالتی ہے اور اگر اس کوشش میں خاطر خواہ ترقی ہو تو اس کے ساتھ ہی بہت ساری آنگلیں بھی پیدا ہو سکتی ہیں۔

پس ہمارا فرض ہونا چاہئے کہ اپنے زمانہ حیات میں افسردگی اور یاس کے حلوں پر غالب آکر

نیک کام کرنے اور آسائش پانے اور دوسروں کو نفع پہنچانے میں اُس وقت تک کمال کوشش کرنے کا ارادہ کریں جب کہ ہمارا طائر روح اس قفسِ غصہری سے اپنے خداوند کے ریاضِ حمت کی طرف پرواز کر جائے۔

اس گزرنے والی زندگی میں جو اشیاء ہم کو حاصل ہیں یا ہمارے گرد و پیش ہیں عام اس سے کہ وہ ہمارے اعضا یا تو لے یا علوم ہوں یا اولاد عزیز اقربا دوست آسمان مال دولت غرض وہ تمام اشیاء جن سے ہمارے قریبی تعلقات ہیں۔ ان سب کی قربت اور اتصال سے ہمارے دامن میں آخر کار صرف وہ ذخیرے باقی رہ جائیں گے جو ان کے ذریعے سے ہم حاصل کر سکیں جس کا دوسرا نام اجرِ عمل ہے۔

یہ امر تو قطعی مسلم ہے کہ ان سب اشیاء کو وقت خاص پر نوبت بہ نوبت ہم سے دوری ہوئے جانے لائیں گی مگر موجودہ حالت سے ثابت ہوتا ہے کہ اشیاء کا حصول اور قرب ہم کو کچھ حاصل کرنے کے واسطے ملا ہے۔ ایسی حالت میں ہمارا طائرِ عمل یہ ہونا چاہئے کہ جس شے کا قرب ہمارے حق میں مفید ہو اُس کے درست رکھنے اور اُس سے فائدہ حاصل کرنے میں کوشش کر کے فائدہ حاصل کرتے رہیں۔ اگر وہ شے کسی زبردست کے حکم سے چھین لی جائے اور ہمارے امکان میں اُس کی قربت پھر ممکن نہ ہو تو بجائے اس کے کہ اُس کے افسوس میں وقت گزاریں کوئی دوسری ویسی ہی شے حاصل کرنے میں کوشش کریں اور اپنی بقیۃ اشیاء کی حفاظت اور اُن سے نفع حاصل کرنے میں مصروف ہوں۔ غرض جب تک جس قدر اشیاء ہم کو حاصل ہوں یا باقی رہیں اُن کو درست رکھنے اور اُن سے فائدہ حاصل کرنے میں سرگرم رہیں اگر اُس میں غفلت ہوگی تو یک وقت ایسا آئیگا کہ نوبت بہ نوبت بقیۃ اشیاء بھی ہم سے دور ہو کر ہم کو محض تنہائی سے کام لے گا اور ایسی حالت پیش آنے پر اگر ہم نے اشیاء گزشتہ سے کچھ نفع حاصل کر کے ذخیرہ کر لیا ہو تو ہم کو سرد و رنہ حسرت و افسوس حاصل ہوگا۔

اب مجھ کو صرف یہ بیان کرنا باقی ہے کہ ہماری کوشش کا اندازہ کیا ہونا چاہئے۔ اُس کے



متعلق ہیں یہ کہتا ہوں کہ پیری کا زمانہ چونکہ ضعف اور انحطاط کا زمانہ ہے اس واسطے اس عمر کی کوشش اعتدال اور ملائمت کے ساتھ ہونا چاہئے۔ ایسی محنت شاقہ نہ ہونا چاہئے جس میں اصلی قوت تحلیل ہو جائے کا اندیشہ ہونا بالکل سریع المضم مصالح الکیموس ہو۔ اعتدال کے ساتھ ریاضت بھی لازمی ہو۔ جائز دل خوش کن مشاغل بھی ہوں۔ مناسب وقتوں میں آرام اور سکون ہونا چاہئے۔

یہی بات کہ کوشش کن امور کے حصول میں کرنا چاہئے اس کی بابت ہم کو اپنی حالتوں اور ضرورتوں سے سبق لینا چاہئے جس طرح گزشتہ زندگی میں ہم موجودہ ضرورتوں اور آئندہ آنے والی ضرورتوں پر نظر کر کے کوشش کرتے رہے ہیں وہی طریقہ اب لازم ہے۔

ظاہر ہے کہ لڑکپن کے زمانے میں ہر شخص کے لئے ایسی کوششیں مفید ہوتی ہیں جو اس کے لڑکپن کے زمانے اور جوانی کے زمانے میں کارآمد ہو سکیں جب جوانی آتی ہے تو وہ پھر کوششیں نافذ ہوتی ہیں جن سے جوانی کی ضرورتیں بھی روا ہوں اور بڑھاپے کے وقت بھی کارآمد ہو سکیں اس تقلید پر بڑھاپے میں ہماری کوششیں ایسے مطالبہ کے حصول میں ہونا لازم ہیں جن سے ہمارا اخیر زمانہ حیات خوش گزرے اور بعد مرگ فضل الہی کی بدولت ہم خاصانِ خداوند کے زمرے میں بننا شروع ہوں۔ اَللّٰهُمَّ اٰمِیْنُ ثُمَّ اٰمِیْنُ جواب مناسب وقت چند اشعار

بوڑھاپے کا زمانہ زندگی میں اہل مصیبت ہے	وہ جن نظروں سے دیکھا جائے ہر ہلو میں قہر ہے
جب آیا وقت پیری پھر قوت ہی نہ تہمت ہے	نہ استقلال پہلا سا نہ پہلی سی شجاعت ہے

نہ سرگرمی انگلیوں میں نہ سرمیں ہوش پہلا سا	
یہ دیا میں تو انائی نہ تن میں جو شش پہلا سا	

بدل جاتی ہیں اکثر آرزوئیں یاس و حسرت سے	زبان کو اُس ہو جاتا ہی کم لطف ملاقات سے
تمنائیں او تجھے لگتی ہیں ضعف طبعیت سے	ارائے پوسے ہو سکے نہیں شرطِ انقار سے

اولوا العزائم تہمت دل سے رخصت خواہ ہوتی ہی	
عوض میں قفصوں کے لب پہ اکثر آہ ہوتی ہی	

وہی دل جن کو ہر اک آرزو میں لطف آتا تھا	وہی تن جو ہر اچھی شے سے آسائش اٹھاتا تھا
وہی پاؤں جو کہ شکل معرکوں میں پہلے جاتا تھا	وہی دستِ قوی جو گزر و جدھر کو اٹھاتا تھا
ادائے خدمتِ لازم سے اب سب جی چڑاؤں	دلاؤ لاکھ ہمت پر وہ پیچھے ہٹتے جاتے ہیں
ارائے جن کے ہوئے پریدار زندگانی ہی	قوی پر ناز اور فکر بقائے جاودانی ہی
وہ لطفِ خاص جو لبِ لبابِ نوجوانی ہی	دلوں میں جوش افزا و خیال کا مرانی ہی
نہیں رہتا ہے ان میں کوئی حسرت چھوڑ جائے	خیالِ ناامیدی اور کلفت چھوڑ جاتی ہیں
مگر جو کچھ ہوزندوں کو بوڑھا پائے والا ہی	یہ ہنگام بہارِ نوجوانی جانے والا ہی
وہ ہم سب دیکھ لینے نجات جو دکھلائی والا ہی	دوائے ضعفِ پیری بھی کوئی تباہنے والا ہی
فقط رو کر نئے بیٹھے رہنے سے غرض کیا ہی	سمجھنا چاہئے ہم کو دوا کیا ہے مرض کیا ہی
مسلم ہے کہ اب واپس جوانی اتنی سکتی	جوانانہ بہارِ حسنِ چہرہ دکھلا نہیں سکتی
نیاز و ناز کے جلسوں میں خوش بھٹلا نہیں سکتی	اکھاڑوں میں پھری گد کے دل بہلا نہیں سکتی
بڑھاپا آتے ہی عالمِ اومنگوں کا گیا گزرا	جوانی کیا گئی مت پوچھ ہم سے حال کیا گزرا
مگر جب جا چکی کیا نفع اُس کے یاد کر دے	پریشیاں ہر گھڑی رہنے سے پیش از مرگ مر دے
شکارِ یاس ہو کر غم میں بستر پر پٹھڑے سے	بقیہ وقت ہو کیوں راگمالِ خالی گزر دے
گزشتہ محبتوں کے دھیان سے کیا ہاتھ آتا ہی	جو کچھ موجود ہے وقتاً فوقتاً یہ بھی جاتا ہی

دوستی چاہئے اُس کی جو باقی وقت قوت ہے	زمانہ زسیت کا جو کچھ رہا ہو وہ بھی نعمت ہے
بہت کچھ اب بھی ہو سکتا ہے اگر مردانہ تمہت ہے	معتل رہنے سے کچھ کرتے رہنا پھر غنیمت ہے

جو گرم سعی ہیں ہم اُن کو مردِ راہ کہتی ہیں	
معتل کو زمانے میں عدو اللہ کہتی ہیں	

مناسب وقت کے جو سعی ممکن ہو جائیں	جو اچھے کام ہم سے ہو سکیں ہم کی جائیں
ہماری کوششیں ہوں معتدل لیکن نہ گہرائیں	اگریں آرام بھی جب محنت پہ ہم سے سخت جائیں

مگر جو بن پڑے اُس کا کئی جانا ہی بہتر ہے	
مقرر وقت میں ہر کام پر آنا ہی بہتر ہے	

یہ پچھلا وقت ہی بالکل ہی اچھے کام کرنے کا	کبھی صرف ریاضت اور کبھی آرام کرنے کا
درون دل سے یاد خالقِ علام کرنے کا	زباں سے ہاتھ سے سعیِ رفاد عام کرنے کا

خوشا اوقات جو گزریں رضا و رب اکبر میں	
تن خاکی سے پچھلا سانس نکلے یادِ داد ویز میں	

اُسی احمدی کیا ہی جو کچھ کرنے کے قابل ہو	اگر ہاں جب کہ تیرا لطف میری ساتھ شایان ہو
تو پھر دیکھے کوئی کیسی جبری تمہت ہو کیا دل ہو	ارادہ ہر تے ہی پھر کامیابی مجھ کو حاصل ہو

تری امداد پر ہے ملنگی باندھے نظر میری	
کسے لے کا ش تیرے لطف کا پکا کمر میری	

## گزارش احمدی

حضرات میں نہایت ادب جس امر کی نسبت اس وقت سمع غراشی کرتا ہوں وہ اگرچہ میرا ذاتی خیال ہو مگر دیرینہ خیال ہے میں بالما سال سے اس کو بیان کرنے یا اس کے متعلق کچھ علمی کارروائی کرنے کی فکر میں تھا مگر اب میں ضروری جانتا ہوں کہ جن مطالب نمبر سے دل میں خطور کیا ہے ان کو بیان کروں اور دیکھوں کہ اُس کے متعلق کہاں کہاں سے صدائے بازگشت پیدا ہوتی ہے میرا یہ پہلا مضمون اس وقت ایک عام مہتد اور تین گزارشوں اور ایک خاتمہ سے شامل ہے۔

### عام مہتد

اس مہتد میں ایک ایسے قابل افسوس مرض کا دل شکن تذکرہ ہے جو بھلے چنگے ذی قوت انسانوں کو آن واحد میں بالکل بچکا اور واجب الرحم کر دیتا ہے اس مرض کے موجود نہوتے ہوئے مقتدران روزگار کو لطف مقتدرت باقی نہیں رہتا پھر ادنیٰ درجہ کے لوگ کس شمار میں ہیں یہ ظالم مرض بینائی جاتی رہنا اور اندھا ہو جانا ہے اب فرض کیجئے اگر کوئی بادشاہ ذی جاہ بھی اندھا ہو جائے تو باوصف کلی اقتدار کے وہ کس درجہ بچکا ہوگا کاغذوں کو ملاحظہ نہیں کر سکتا ان پر دستخط نہیں کر سکتا نگرانی نہیں کر سکتا پیاری اولاد کے تماشے دیکھنے کو جی چاہتا ہے مگر نہیں دیکھ سکتا میرے اس قول پر یہ اعتراض ہو سکتا ہے کہ زیادہ واجب الرحم ہونے میں اندھوں کی تخصیص کیا ہے دوسرے محتاج مریض لنگڑے لٹے بچے برے وغیرہ وغیرہ اسی طرح دلازد اور واجب الرحم ہیں تو میں جواب میں کہہ سکتا ہوں کہ امراض میں کوئی مرض اچھا نہیں اور ہر ایک محتاج اور مریض بقدر اپنی حالت مرض اور درماندگی کی مدد کا مستحق ہے لیکن سب امراض کی کتابیں یکساں نہیں ہیں اور میں جن اندھوں کی حالت زار کا بیان کرنے والا ہوں وہ حالت الاماں اور

الحفیظ بچارتی ہوئی غذا سے پناہ مانگنے کے قابل ہو چشم بنیا چاہیے جو دیکھے گوش شنو اچاہیے  
 جو سنے غور فرما ہیے براہیے نا بھی اگرچہ من وجہ محتاج ہونا ہے لیکن جہاں تک میرا تجربہ ہو رہے  
 آدمی گراں گوش یا زیادہ گراں گوش ہونے میں زیادہ زور سے آواز دینے پر یا آلہ کان میں  
 لگانے پر سن سکتے ہیں میں نے لنگڑے آدمیوں کو لکڑی کا پاؤں لگا کر چلتے ہوئے دیکھا ہے  
 مگر کسی اندھے کو لکڑی کی علیک سے کام چلاتے نہیں دیکھا میں نے تماشہ گاہوں مجموعوں ہنگاموں  
 میں ہر قسم کے مریضوں کو محض تماشہ دیکھنے کی غرض سے شامل ہوتے دیکھا ہو نیز شادیوں کے  
 موقعوں پر جو دولہا دلہن کی سوار یوں پر زور سرخ و سفید شگون لٹایا اور خیرات کیا جاتا ہے  
 اُس کے لٹے ہیں ہر قسم کے محتاجوں کو شریک ہوتے دیکھا ہو مگر کسی اندھے کو کبھی نہیں دیکھا  
 دوسرے مریضوں اور محتاجوں میں ایک بھی ایسا نہیں جس کو اپنے گرد و پیش کی معمولی چیزوں کو  
 بھی ٹوٹنے یا دوسروں سے پوچھنے کی ضرورت پڑے آنکھیں جاتی رہنا وہ ستم کا واقعہ ہے  
 کہ اُس کے بعد نہ باتوں سے درست کام لے جاسکتے ہیں نہ پاؤں سے انسانی ضروریات  
 لازمی کے روا ہونے کے واسطے بھی دوسروں کی مدد کی ضرورت پڑتی ہو اس عام دردِ انجمن  
 حالت میں تو سب نا مینا جب تک وہ اس حالت میں مبتلا ہیں لایق ہمدردی ہیں لیکن مقتدر  
 لوگ جب اُن کی بنیائی جاتی مدد سے اپنے علاج میں کوشش کر سکتے ہیں صرف زر کر سکتے ہیں تہمت  
 اچھی ہو تو بنیا ہو سکتے ہیں اور اگر علاج کامیاب نہ ہو تو معیشت موجود ہونے کی وجہ سے روزی  
 اور ضروریات لازمی کی تکلیف محفوظ رہ کر زندگی کے دن گزار سکتے ہیں میں اپنے اس وقت  
 کے بیان میں اُن اندھوں کی حالت پر بھی بحث کرنا نہیں چاہتا جو کہ اگرچہ زیادہ صاحب  
 مقدرت نہیں ہیں لیکن اپنے خج سے سرکاری شفا خانوں تک جاسکتے ہیں اور علاج کر سکتے  
 ہیں میرا دل تو اُن بد نصیب اندھوں کی زار حالت پر خون کے آنسو بار رہا ہے جن کا کوئی سرپرست  
 نہیں کہیں معاش کا ٹھکانا نہیں اس بد نصیب گروہ سے تو جنگل کے وحشی اور ہوا کے پرندے  
 بہتر ہیں وہ انکھوں کی بدولت اپنے قوت بازو سے اپنی روزی اور ضروریات زندگی کی تلاش

تو کر سکتے ہیں اس محروم کردہ کی عمریں در بدر ٹھوکریں کھاتے پھرنے راستوں پر بھیک مانگنے اور چلائے جانے میں صرف ہو جاتی ہیں اور کوئی اُف نہیں کرتا شایدوں میں تہواروں میں رسوم بمعینہ اور رسوم اعتقادی میں مقتدران روزگار لاکھوں کروڑوں روپیہ صرف کرتے ہیں مثلاً مرادوں کے واسطے بہت کچھ صرف کیا جاتا ہے لیکن یہ واجب الرحم گروہ خصوصیت کے ساتھ کس کو یاد ہے جو منتفع ہو سکے ان میں بوجہ ضعف جسمانی یا درازی عمر کے جو لوگ زیادہ کمزور ہیں اُن کی افسوسناک حالت کا اندازہ تو وہی دل کر سکتا ہے جس میں پورا درد اور رحم ہو باقی وہ افراد جو بحالتِ عمر کے جوان ہیں یا اُن میں ذاتی طور پر جسمانی قوت موجود ہے اُن کی زندگی بھی مُصِیبت ناک ہے کیا معنی کس کو غرض ہے کہ اُن کی حالت کے مناسب اُن کے لئے کوئی شغل یا محنت کا کام ایسا تجویز کرے جس سے اُن کی معیشت میں مدد اور صحت میں خوشحالی پیدا ہو ایسی حالت میں جب کہ سن رسیدہ اور کمزور اندھوں کو مدد پہنچانے اور قوت ملے اندھوں کے واسطے شغل پیدا کرنے کی کسی کو پروا نہیں تو پھر اُن سبکیں محتاجِ غریب اندھے بچوں پر کون متوجہ ہو سکتا ہے جن کو اس دردناک حالت میں پوری عمر گزارنے کو باقی ہی رہے ہم لوگوں کے دل پتھر کے ہیں جو یہ سب بیکساںہ حالتیں کھلی آنکھوں دیکھتے ہیں مگر کچھ کرنا نہیں چاہتے ہم صبح اُٹھ کر دیکھتے ہیں کہ ایسی زار حالت پر بھی ظالم پیٹ اُن کو اطمینان سے ایک جگہ پڑ رہے ملی اجازت نہیں دیتا وہ لاچار بھیک مانگنے اُٹھتے ہیں کہیں بھوک کھا کر گرتے ہیں کہیں کیچڑ میں پستے راستہ چلتے موبیشی سے ٹکراتے ہیں بیٹھے ہوئے کتے پر پاؤں پڑا اور کاٹ لئے گئے اُن کے گرد آلود ننگے پاؤں کو سانپ کاٹے یا بچھو وہ کب دیکھ سکتے ہیں بھیک کے ٹکڑے آدھے پیٹ مل جانے اور کھالینے کے بعد اگر اُن کو فطر تا کوئی دم آسائش پانے کی آرزو دل میں پیدا ہو تو آرام دینے والا گھر اور گھر میں خدمت کرنے اور راحت پہنچانے والی بی بی کہاں ہے جو آسائش کا کوئی سانس لے سکیں پرندے جانور تک اپنے لئے جوڑا تلاش کرنے کے اپنا وقت خوش گزارتے ہیں مگر اُن کو کون قبول کرے اور اگر کوئی اپنی ہی حالت کا جوڑا مل بھی جائے تو

کھانے کو کہاں سے آئے۔

آدم برسرِ مطلب یہ تو ظاہر ہے کہ کئی سال سے میرا دل اس واجبِ الرحمہ گروہ کی حالت پر ڈکھتا تھا اس سال بشکرِ گویا سے جہاں کہ حضورِ مہاراجہ صاحب بہادر کی شاہانہ نظرِ عنایت کی وجہ سے زیادہ ترقیام میرا رہتا ہی فروری کے مہینہ میں علی گڑھ اپنے چھوٹے بیٹے آفتاب احمد خاں بیرسٹرا بیٹ لاسلمہ اللہ تعالیٰ سے ملنے گیا وہاں کے قیام میں میرا ارادہ ہوا کہ میں کسی قدر علمی کارروائی کر کے اندازہ کروں کہ آئندہ مجھ کو اس معاملہ میں کہاں تک کامیابی کی امید ہوا دل میں نے اپنے اس ارادہ کی اطلاع جناب لفٹنٹ گورنر پنجاب کو دی اُس کے جواب میں جو خط مجھ کو ملا وہ بہت دل بڑھانے والا تھا پھر میں ۱۵ اپریل ۱۹۰۹ء کو کرناٹک پنچا مکنی صاحب ڈپٹی کمشنر کرناٹک سے بھی اس امر میں مشورہ کیا اور اُن کو اپنے سے متفق الرائے پایا پھر میں قصبہ کنبورہ میں گیا جو کہ میرا مولد اور اصلی وطن ہی یہ پنجاب میں ایک چھوٹی سی ریاست ہو اور میں اسی ریاست کے خاندان میں ہوں بوجہ حبِ وطن میں سے میں نے اس کارروائی کا آغاز مناسب جانا یہ جگہ کرناٹک سے سات میل گوشہ مشرق و شمال میں ہو اس قصبہ کی مردم شمار چار ہزار سے کچھ زیادہ ہو میں نے محتاجِ اندھوں کی تعداد کی تحقیقات کی تو وہ سب اندھے شمار میں آگیا سہی تھے ان میں مرد و عورت بچے ملا کر پینٹھ اندھے تو ایسے پائے جن کی آنکھیں بالکل مٹی چکی تھیں یا یہ کہیں کہ بالکل بند تھیں اور سولہ اندھے ایسے پائے جن کی بصارت تو جاتی رہی تھی لیکن آنکھیں کھلی ہوئی تھیں اس واسطے میں نے ان کھلی آنکھوں والے اندھوں کی ہمدی فرست مرتب کی اور خیال کیا کہ ہر گاہ ان کی آنکھیں کھلی ہوئی ہیں تو ممکن ہو پر دے یا ڈھیلے یا پتلی میں نچوڑنا آگیا یہ وہ علاج ہونے سے صحت پذیر ہو جائے یہ خیال کرنے کے بعد میں نے اول الذکر پینٹھ بند آنکھوں والے اندھوں کی فرست بنام ہنادیا یوس علاج اور سولہ کھلے آنکھوں والے اندھوں کی فرست بنام ہنادیا یوس علاج مرتب کی دونوں فرستیں مرتب کرنے کے بعد میں نے اُن پینٹھ یوس علاج اندھوں کے واسطے ایک خاص مناسب وقت انتظام کیا اور سولہ اندھوں

کے واسطے کرنال اگر صاحب ڈپٹی کمشنر اور سول سرجن صاحب کرنال سے گفتگو کرنے کے بعد یہ امر طے کیا کہ ۲ اپریل ۱۹۹۰ء کو ڈاکٹر صاحب کنبھورہ جا کر ان سولہ اندھوں کا معائنہ کریں گے میں مطمئن ہو گیا اور وہاں سے روانہ ہو کر لشکر گوالیار میں آگیا گوالیار میں پہنچنے کے بعد کنبھورہ کی تحریر سے مجھ کو معلوم ہوا کہ ۲ اپریل کو ڈاکٹر صاحب سول سرجن کرنال مع صاحب ڈپٹی کمشنر بہادر کرنال کنبھورہ کو گئے معائنہ کے وقت صرف تیرہ اندھے حاضر تھے تین غیر حاضر تھے ان تیرہ کے آنکھیں دیکھنے کے بعد پانچ اندھوں کو ڈاکٹر صاحب نے جواب دیدیا کہ ان کی آنکھیں نہیں بن سکتیں اور آٹھ اندھوں کو اُمید دلانی کہ علاج ہونے پر ان کی آنکھیں اچھی ہو جانے اور بصارت حاصل ہونے کی اُمید ہو اور شفا خانہ کرنال میں حاضر ہونے کا حکم دیا دوسری صبح کو میرے ملازمین موجودہ کنبھورہ نے ہر ایک اندھے کے گھر پر سواری موجود کر دی تاکہ سوار ہو کر شفا خانہ کرنال میں پہنچ جائیں ان میں چار اندھوں نے اپنی عقلی اور جسمتی سے پھر انکار کیا کہ ہم شفا خانہ کرنال میں نہیں جاتے باقی ماندہ چار اندھے سوار ہو کر شفا خانہ کرنال میں پہنچے اور ان میں علاج ہونے پر تین اندھوں کی آنکھیں اچھی ہو کر وہ اپنے کاروبار میں مصروف ہو گئے اس مختصر تجربہ سے اگرچہ میرے خیال کو کسی قدر مدد ملی لیکن تاہم میں نے سمجھا کہ اس سے یہ لازم نہیں کہ مایوس العلاج اور ممکن العلاج اندھوں کی تعداد اسی نسبت سے ہر جگہ ہوگی کیا معنی ہر شہر ہر قصبہ ہر آبادی میں بوجہ اختلاف آب و ہوائے ملک و طرز معاشرت باشندگان و صفائی و غیر صفائی مساکن حدوث امراض کے جداگانہ اسباب ہوتے ہیں لیکن اس امر پر غور کرنے کا موقع بہر حال مجھ کو ملا کہ اس واجب الرحم گروہ میں ان کی بد نصیبی یا ناداری یا بد عقلی کے سبب باہم لوگوں کی ناخدا ترسی اور بے پروائی کے باعث یا گونرمنٹ کی نادانیت کی وجہ سے ایک قابل لحاظ تعداد ایسے افراد کی بھی موجودہ ہیں جن کی آنکھیں علاج ہونے پر اچھی ہو سکتی ہیں لیکن اس امر پر اب تک کسی نے توجہ نہیں کی نیز یہ امر بھی ثابت ہوا کہ جہالت اور بد عقلی کا خیالی خوف ایسے ضروری علاج سے بعضے بد نصیبوں کو باز رکھتا ہے



ان امور پر نظر کرتے ہوئے میں اس فکر میں پڑا کہ ایسے نادار اندھوں کی عام رفاہ و فلاح کے متعلق کس طریقہ سے کوشش کی جائے اور اس کوشش میں کس کس کی شرکت کی ضرورت ہے اسی کے ساتھ میں اس امر میں متردد تھا کہ میں کوشش کر کے نمایاں نتائج حاصل نہ کر لوں تب تک گورنمنٹ میں اطلاع یا کسی امر کی تحریک کرنا یا ریٹائرمنٹ یا اختیار سے کسی قسم کی مدد کی ضرورت ظاہر کرنا بہتر نہیں نیز اس معاملہ کو سپاک کے روبرو پیش کرتے ہوئے یہ تذبذب تھا کہ یہ کسی مدرسے قائم کرنے کی کوشش نہیں جس کے واسطے کوئی خاص مقام ہیڈ کوارٹر قرار دیا جا کر رفتہ رفتہ تدریجی کوشش ہوتی رہے یہ کوئی ایسا کام بھی نہیں جس کی شرکت میں لوگوں کو اپنے کسی دنیوی نفع کی اُمید ہو یا ٹائیش یا شان و شوکت کے حصول کا احتمال ہو یہ کام تو محض خدا کی رضا مندی اور ایک واجب الرحم گروہ کی ہمدردی اور رفاہ کا ہی جو کہ مختلف مقامات میں وہاں کی حالتوں پر نظر کرتے ہوئے انجام دیا جائے گا یہ مختلف خیالات میرے دماغ میں دوڑ کر رہتے تھے کہ ایک زبردست ہاتھ نے میری ایسی مدد کی جس سے میرے ارادہ کے ڈگمگاتے ہوئے پاؤں مستقل جم گئے اور ایک دوسرے تجربہ کی اُمید نے میرے خیالات میں پوری اُمنگ پیدا کر دی اس کی تفصیل یہ ہے کہ میں نے اپنے گذشتہ کارروائی کی اطلاع اور اپنے آئندہ ارادہ کی نوعیت اپنے آقا بے ولی نعمت حضور مہاراجہ مادھوراؤ صاحب بہادر سیندیا دام اقبال سے عرض کی اور ایک نمونہ فرسٹ کا پیش کیا حضور نے اسی وقت کمال خوشی سے لے کر اُس نمونہ کے مطابق فرسٹ مرتب ہونے کے احکام جاری فرمائے اور فرسٹیں مرتب ہو جانے پر وہ فرسٹیں میرے پاس بھیج دیں ان فرسٹوں سے واضح ہوا کہ خاص لشکر گوالیار میں جس کی مردم شماری کی تعداد ۸۵۵۴۳۳ ہو کل اندھوں کی تعداد مرد عورتیں بچے ملا کر ۳۹۴۱۲ ہیں، ۱۶ لاکھیں اندھ تھیں اور ۲۳۰۰ اندھوں کی آنکھیں کھلی ہوئی تھیں یہ تعداد معلوم ہو جانے کے بعد کھلی آنکھوں والے اندھوں کی فراہمی کا انتظام کیا گیا اور میری موجودگی میں میرے شیفت ڈاکٹر کرافٹ صاحب معالج خاص حضور معلیٰ و انجبر اعلیٰ شفا خانہ جات ریاست گوالیار نے ہر ایک اندھے کا معائنہ

شرع کیا تین روز تک یہ کارروائی جاری رہی اس عرصہ میں ۱۱۸ اندھوں کا معائنہ ہوا کیوں کہ ۲۳۰ میں سے ۲۲۲ بذریعہ صیغہ باوصف فمائش کے بھی اپنی بد عقلی اور خیالی خوف کی وجہ سے معائنہ کے لئے حاضر نہ ہوئے ڈاکٹر صاحب نے معائنہ کے بعد ان ۸۸ معائنہ شدہ اندھوں میں ۱۳۶ اندھوں کی آنکھیں ناقابلِ صحت قرار دیکر کہہ دیا کہ ان کی آنکھیں نہیں بن سکتیں اور باقی اندھوں میں ۲۹ کی نسبت قطعی اُمید صحت اور ۲۳ کی نسبت احتمالی اُمید صحت قرار دے کر ۵۲ اندھوں کو قابلِ علاج انتخاب کیا جن کا علاج خدا کے فضل سے جلدی شروع ہوتا ہی نیز یہ امر بھی بیان کرنے کے لائق ہے کہ یہاں کی مجموعی تعداد ۳۹۷ اندھوں میں صرف ۹۰ اندھے ایسے ہیں جن کی معاش کا کہیں ٹھکانا نہیں پس ان کی مدد کے واسطے یہ توجہ حضور مہاراجہ صاحب بہادر مناسب تجویزیں زیرِ غور ہیں جن کا عمل درآمد بہت قریب ایک عام جلسہ کے بعد شروع ہو گا اُسی کے ساتھ انشاء اللہ تعالیٰ مشقت جہانی اور تعلیم کے کاموں پر بھی مناسب غور کے بعد کارروائی ہوگی غرض کچھ پورہ کے تجربہ کے بعد لشکر گوالیار کے اس دوسرے تجربہ نے جو حضور اقدس مہاراجہ صاحب بہادر دامِ اقبالہ کی مدد اور خاص عنایت کی وجہ سے مجھ کو حاصل ہوا میرے ارادہ میں یہ وسعت پیدا کر دی کہ اب میں بے تکلف گورنمنٹ ہند سے اور دوسرے ریٹائرڈ بااختیار سے اور پبلک سے جو کچھ گزارش کرنا ضرور سمجھوں وہ عرض کروں گورنمنٹ ہند سے مالی مدد کی خواہش بالکل نہیں ہو مالی مدد کے واسطے جو کچھ کہنا ہی وہ پبلک سے کہا جائے گا لیکن انموذیل میں گورنمنٹ کی مدد کی البتہ ضرورت ہے۔

(۱) اندھوں کی تعداد معلوم کرنے کی غرض سے اہتمام کرنے اور فرستیں مرتب

کرا دینے ہیں۔

(۲) کھلی آنکھوں والے ممکن العلاج اندھوں کے علاج کے متعلق اہتمام کرنے ہیں۔

(۳) مایوس علاج اندھوں کی تنظیم کمیٹی کے کاروبار میں مدد دینے اور نگرانی

کرنے ہیں۔

نظر یہ وجود بالائیں ایک گزارش گورنمنٹ کی خدمت میں اور دوسرے روساء باختیار  
کی خدمت میں اور تیسری ہسپتال کی خدمت میں کر کے اس مضمون کو ختم کرتا ہوں ہر ایک  
گزارش کے الفاظ سے خود واضح ہو جائے گا کہ میں کس سے کیا چاہتا ہوں۔

## گزارش اول بخد مت گورنمنٹ عالیہ ہند

اے رحیم اور مضعف گورنمنٹ تیرا کروڑوں روپیہ رعایا کی رفاه اور فلاح میں صرف ہوتا  
ہی بھریہ بیکس افراد اس نفع سے کیوں محروم ہیں اگر یہ کہا جائے کہ گورنمنٹ نے شفا خانے  
جاری کر رکھے ہیں اُن میں ڈاکٹر موجود ہیں جس مریض کو ضرورت ہو وہاں جائے علاج ہو گا ڈاکٹر  
لوگ شفا خانوں کا کام چھوڑ کر شہروں کی سڑکوں پر یا قصبات و دیہات میں مریضوں کی تلاش  
نہیں کر سکتے ہیں اس کے جواب میں نہایت ادب سے ضروریہ عرض کروں گا کہ میں جن لاواشر  
مفلس اندھوں کے متعلق عرض کر رہا ہوں وہ بیشک شفا خانوں تک نہیں جاسکتے کیوں کہ  
نہ تو وہ اس قدر سمجھ رکھتے ہیں کہ ہماری آنکھیں قابل علاج ہیں یا نہیں اور نہ اُن کے پاس ایک  
وقت کا کھانے کو پیسہ کہ وہ خود کو بھیک مانگنے سے ایک وقت بھی معاف کر کے شفا خانوں تک  
جانے کا ارادہ کریں وہ اس قدر قسم ہی اپنی گرہ میں نہیں رکھتے کہ شفا خانوں تک پہنچنے  
کو کسی مزدور کی مزدوری ادا کر سکیں جب کہ اُن کی بیکسی کا یہ حال ہے تو کیا سرکار کی خاص  
توجہ فرمانے کے وہ متحی نہیں ہیں درحالیکہ یہ سرکار چھپک کے ٹیکہ کے واسطے لاکھوں روپیہ خرچ  
کرتی ہی ٹیکا لگائے والے قصبہ قصبہ گاؤں گاؤں گھر گھر پھرتے ہیں تو اگر اسی طرح کوئی سہل سا طریقہ  
اندھوں کی فہم تیں مرتب کرنے اور اُن میں کھلی آنکھوں والے اندھوں کے علاج کا مقرر فرمانے  
تو تیری دعا یا پروری سے کیا بعید ہی میونسپلٹیوں کی معرفت سے تحصیلداروں کی وساطت سے  
نیز دوسرے ذرائع سے بہ سہولت یہ کارروائی ممکن ہو یا یوں علاج اندھوں کی مدد کے واسطے  
ہم ہسپتال سے کہیں گے۔ لیکن ممکن علاج اندھوں کے علاج میں تو مدد کر۔

## گزارش دوم بخدمت الیان ریاستہا

اے فرماں روا یان والا جاہ جس طرح اور جن لفظوں میں میں نے گورنمنٹ عالیہ ہند  
اتمس کی ہو اسی طرح اور انہیں الفاظ میں آپ سے عرض ہو کہ ہمدردی رعایا اور رضامندی  
خداے جلیل جل جلالہ کے خیال سے اپنے اپنے ماتحت ممالک میں اگر مصرعہ بالا کارروائی  
اختیار کی جائے تو نہایت عمدہ ہی میں جانتا ہوں کہ آپ کی ریاستوں میں اکثر صیغہ جات  
ایسے ہوں گے جن میں خیرات اور راحت رسانی غربا کی مدات وسعت سے قائم اور جاری  
ہوں گے اور اس بنا پر مجھ کو امید کرنا چاہیے کہ آپ اس امر پر بھی کسی وقت غور فرمائیں گے  
کہ واجب الامداد اندھوں کو بھی اُن مدات میں سے کبھی کسی قدر منتفع ہونے کا موقع مل سکیگا  
یا کیا۔ اور مؤثر تر خیرات فی الحقیقت کس قسم کی خیرات ہو۔

## گزارش سیوم

اے سرداران و عمدہ داران و حضرات مقتدا اور اے عام بندگان الہی میری اس  
گزارش پر آپ صاحبوں نے توجہ فرمائی ہوگی کہ میں جس سبکیں فریق کی پرورش اور دستگیری کے  
واسطے کچھ دیر سے عرض کر رہا ہوں وہ پوری مدد کا مستحق ہے اور اس کی پوری کفالت اگر کر سکتے ہو  
تو صرف آپ لوگ کر سکتے ہو کوئی سلطنت یا کوئی حکومت ایسی عام اور وسیع ذمہ داریوں کی  
متحمل نہیں ہو سکتی سلطنت کے خزانہ کی معدود رقمیں خود اس کی ضروریات سلطنت کو مشکل سے  
اکافی ہوتی ہیں چہ جائے ایسے زیادہ اور عام مصارف لیکن میرے اس بیان سے یہ مراد نہ لی جائے  
کہ میں آپ صاحبوں پر کوئی ایسا بار ڈالنا چاہتا ہوں جس کے آپ متحمل نہ ہو سکیں یا کچھ تکلیف اٹھانا پڑے یا  
جس قدر رقمیں آپ اب خرچ کرتے ہیں اس زیادہ خرچ کرنے کی ضرورت ہو نہیں سکتی بلکہ ایک ایسی  
بات عرض کرنا چاہتا ہوں جس سے بدون بڑھانے کسی زائد خرچ کے صرف طریق خرچ کو اصلاح  
کرنے پر خود بخود ایسی دوستی ہو سکا ممکن ہے جس کو ہم خرماد ہم ثواب کہہ سکتے ہیں مجھ کو کا یقین

ہی کہ آپ صاحبوں نے اس امر پر ضرور غور کیا ہو گا کہ انسانوں کو خیرات کرنے کی ضرورت کیوں ہے اور پتی خیرات کیا ہے میرا اپنا خیال یہ ہے کہ انسان فطرۃً اپنی ذات خاص کا سب سے زیادہ خیر خواہ واقع ہوا ہے وہ جو کچھ خرچ کرتا ہے یا کوشش کرتا ہے اُس خرچ اور کوشش سے مقصود فی الذہن اُس کا اپنی بہتری اور بھلائی ہوتی ہے خواہ اُس خرچ اور کوشش کا نتیجہ بالفعل یا قریب زمانہ میں ملنے کی امید ہو یا بعید زمانے اور بعید تر زمانہ میں یا بعد از مرگ ملنے کی امید ہو بہر حال جب اُس کو نتیجہ ملنے کا یقین ہو جاتا ہے تب وہ خرچ بھی کرتا ہے اور کوشش بھی عام اس سے کہ جس طریقہ کی پابندی کرنے کے متعلق اُس کو حصول نتیجہ کا یقین آیا ہو وہ بجائے خود صحیح ہو یا محض خیالی انسان حصول زر میں کوشش اس واسطے کرتا ہے کہ اُس کے اجتماع سے رولے حاجات میں سہولتیں ہوں گی آرام و عیش نصیب ہو گا اولاد کو اس واسطے چاہتا ہے کہ وہ بالفعل بھی اُس کے دیکھنے سے خوش ہوتا ہے اور ضرورت کے وقتوں میں اُس کو مددگار اور ہمدرد خیال کرتا ہے غرض وہ تجارت میں روپیہ لگائے یا نوکری اور مزدوری میں محنتیں کرے ہر ایک حالت میں اپنی ہی فلاح سے غرض رکھتا ہے مذہبی خدمات اور خدا کی عبادت بھی اسی امید پر کرتا ہے کہ مجھ کو ان اعمال سے مدد اور آسائش ملے گی اسی امید پر محتاجوں کی مدد اور خیرات کرتا ہے کہ دنیا میں بھی میں اور میرے متعلقات محفوظ اور ترقی یاب حالت میں رہیں اور بعد از مرگ بھی یہاں کا دیا لیا وہاں کام آوے پس جب کہ یہ کلیہ مسلم ہو چکا کہ انسان کوشش اور خرچ محض اپنی بہتری اور بھلائی کے واسطے کرتا ہے تو اب اس امر پر غور کرنا لازم آیا کہ ہمارے خرچ اور ہماری کوشش کا نتیجہ کس طریق عمل سے ہم کو نفع بخش ہو اس باب میں جہاں تک میں نے غور کیا ہے میں اس امر کو ضروری سمجھتا ہوں کہ ہماری خیرات کا چھوٹے سے چھوٹا جزو بھی صرف محتاج کو ملنا چاہیے اور اُس کی جانچ کرنے میں اعتقاد یا رعایت یا محبت یا عظمت سب کو کوئی دخل نہ ہو اور سمجھنا چاہیے کہ محتاج حقیقی صرف وہ شخص ہے جو اشتداد امراض یا کسی عضو کے بیکار ہو جانے کے سبب اپنی معاش کے حصول میں کوشش نہ کر سکتا ہو اور اُس میں

کامیاب نہ ہو سکتا ہو محتاجگی کی یہ حالت درجات مختلف رکھتی ہو کوئی کم محتاج ہے کوئی زیادہ اور کوئی بہت زیادہ پس کمال دانشمندی یہ ہے کہ ہماری جیبوں کی خیراتی رقمیں صرف انھیں ہاتھوں میں پہنچیں جو محتاج ہیں اور اُسی قدر پہنچیں جس قدر محتاجگی ہے اور اُسی وقت تک پہنچیں جب تک محتاجگی ہو اسی طرح صحیح لفظ خیرات کا اُس دینے یا خرچ کرنے پر صادق آتا ہے جس کے معاوضہ میں دنیوی نفع یا اخروی نتیجہ حاصل ہونے کی اُمید اُس غیبی قوت سے ہو جس کا پاک اور مقدس نام ہر مذہب میں نزلے الفاظ اور نرالی شان تقدس میں ہے اور جو فی الحقیقت ازلی ابدی علیم و قدیر اور متصرف فی العالم ہے سب کچھ جانتا ہے سب کچھ کر سکتا ہے اُس کے نام پر اور اُس کی خوشنودی حاصل ہونے کی غرض سے ہم جو کچھ خرچ کریں گے اُس کا بہتر معاوضہ بالیقین پائیں گے ہیں دیکھتا ہوں کہ سب لوگ اپنی ذاتی مصارف سے بچا کر جس قدر رقمیں اپنے خیالوں میں بنام ہمدانیک کاموں کے خرچ کرتے ہیں وہ مفصلہ ذیل چار مدت میں خرچ کی جاتی ہیں اول مقامات مذہبی و اعتقادی کی تعمیرات میں مرمّتوں میں اُن کی حفاظت اور آرائشوں میں اُن کے خادموں اور مہتمموں کی تنخواہوں اور مصارف میں خرچ کی جاتی ہے اور اس میں صرف کرنا ایک حد خاص تک بیشک درست ہو خیرات کی رقمیں جس دوسری مدت صرف ہوتی ہیں وہ بھی من وجہ درست ہو لیکن اُس میں اصلاح کی البتہ ضرورت ہو وہ یہ کہ جو رقمیں ہم اُن بزرگوں یا بزرگ زادوں کو دیتے ہیں جن سے ہم کو یا ہمارے بزرگوں کو اعتقاد تھا یا ہے تو ایسی ہر ایک حالت میں ہم کو یہ ضرور غور کر لینا چاہیے کہ آیا وہ حقیقی طور پر خیراتی رقم پانے کا حق رکھتے ہیں یا نہیں اور ہمیں کس قدر رقم اُن کو پیش کرنا چاہیے۔ تیسری مدت میں خیرات کی رقموں کا ایک قابل غور حصہ برباد جاتا ہو پوری توجہ اور اصلاح کے قابل ہو یہ وہ رقم ہے جو بنام ہمدان خیرات موئے مسٹٹے پیشہ و ردھو کے باز سالوں کی جیبوں میں ناحق جاتی ہو ان سالوں نے زبج جمع کرنے کے مختلف طریقے اختیار کئے ہیں اُن میں بعض سائل زیارت گاہوں اور پرتش گاہوں تک پہنچنے کے نام سے سوال کرتے ہیں بعض سائل

مسجد یا مندر یا کنواں بنانے کے حیلہ سے مانگتے ہیں کہیں بخومی بن کر مال ہو کر کراماتی کرشموں کی مدعی ہو کر جس سے جو کچھ مل سکتا ممکن ہوتا ہے وصول کرتے ہیں اس قسم کے غیر مستحق سائلوں کو ایک جتہ دینا بھی مناسب نہیں۔ باقی رہی چوتھی مدخیرات کی یعنی محتاجین حقیقی کو دینا پس اس میں جس قدر اہتمام کیا جائے وہ سب حق بجانب ہی صرف اس قدر غور کرنا ضرور ہے کہ اُن محتاجوں میں جن محتاجوں کی در ماندگی دیر پا اور مستقل ہو اُن کی مدد کے لئے پُنج اور اہتمام بھی دیر پا اور مستقل ہونا چاہیے پھر اُن میں جو محتاج جس قدر بہتری کی طرف عود یا ترقی کرے اُسی قدر ہم اپنی رقم بچا کر دوسرے حقیقی محتاجوں پر صرف کریں میرا خیال ہے کہ محتاجین واجب الرحم کی مدد کے واسطے رقم کی کافی فراہمی میں صرف اُس وقت تک مشغول رہیں جب تک لوگوں نے حقیقت واقعی پر توجہ نہیں فرمائی جب سب لوگ یہ سمجھنے لگیں گے کہ ہم جس قدر رقیں اپنے ذاتی مصارف سے بچا کر دوسرے نیک کاموں میں صرف کرتے ہیں وہ بار آور طریقہ سے صرف ہوں اور ان میں سچی برکتیں شامل ہوں تو یہ رقیں بہت ترقی کریں گی کیوں کہ ہندوستان میں جس قدر رقیں بنام نہاد خیرات صرف ہوتی ہیں وہ کچھ کم نہیں ہیں ہر درجہ کے آدمی کچھ نہ کچھ خیرات ضرور کرتے ہیں اور یہ سلسلہ کچھ بڑے مقتدر لوگوں تک محدود نہیں ہو بلکہ غریب پیشہ ور اور مزدور بھی اس میں اچھی بہت کرتے ہیں اور اُن کے اپنے خیالوں میں خیرات کرنے کے مقاصد البتہ مختلف ہوتے ہیں اولاد کی آرزو اولاد کی صحت اُن کی شادی بیاہ اپنی خوش حالی وغیرہ کے واسطے جہاں سے حصول مقصد کی امید رکھتے ہیں اُس کے نام کچھ دیتے ہیں یا ایک مدت خاص کا وعدہ کرتے ہیں اور وعدہ پر دیتے ہیں اور مقصود فی الذہن اُن کا اُس امید بر لانے والے کی خوشنودی ہوتی ہو وہ اپنی معمولی سمجھ کی وجہ سے خدا کے سوا دوسرے ذریعوں کو بھی مدد دینے والا اور امید بر لانے والا خیال کرتے ہیں لیکن اُن کے خیالات کی نوعیت پر بحث نہ کرتے ہوئے اگر اُن کے ذہنوں میں یہ امر راسخ کر دیا جائے کہ پیر یا دلی یا شہید یا دیوبی یا دیو یا جس کے خوش کرنے کی غرض سے تم یہ صرف کڑا چاہتے ہو

وہ اس میں زیادہ خوش ہوں گے کہ اُن کے نام کی خیرات بجائے اور کسی تندرست خوش حال کو عینے کے ان مجبور حقیقی محتاجوں کو دجن کی آنکھیں نہیں ہیں تو وہ خوشی سے دیں گے مجھ کو یہ بھی معلوم ہو کہ بعض غریب آدمیوں کے خیرات کرنے کا طریقہ یہ ہو کہ صبح کو روٹی پکانی غرض سے جب آنا گوندھنا چاہتے ہیں اُس وقت ایک چٹکی آٹا کسی برتن میں ڈال دیتے ہیں جو اسی کام کے واسطے رکھا رہتا ہے جب چند روز میں اُس آٹے کی مقدار زیادہ ہو جاتی ہے تب خیرات کر دیتے ہیں اسی طرح بعض لوگ کسی برتن میں کوڑیاں یا پیسے ڈالتے رہ کر زیادہ ہو جانے پر خیرات کر دیتے ہیں بعض لوگ اپنے اور اپنی اولاد کے واسطے جب سنے کپڑے قطع کر لیتے ہیں یا نئے خریدے ہوئے پہنتے پہناتے ہیں اُس وقت حصول برکت اور مبارک ہونے کی آرزو میں کپڑے کا کوئی جزو یا قیمت کا کچھ حصہ خواہ وہ بہت قلیل ہو خیرات کر دیتے ہیں نیز جب سفر کو جاتے ہیں یا سفر سے واپس آتے ہیں اُن حالتوں میں بھی کچھ نہ کچھ خیرات کرتے ہیں کسان لوگ کھلیاں تیار ہونے پر پیداواروں میں سے ایک حصہ خیرات کا ضرور نکالتے ہیں اور سالوں کو دیتے رہتے ہیں پس اس قسم کی مقداریں یا رقمیں اگر اس مجبور کو کوٹنے لگیں یا ان کے واسطے جمع ہونے کا انتظام ہو جائے تو یہ مجموعی خیراتیں بلِ جمل کر ایسی قابلِ اطمینان تعداد جمع ہو سکتی ہے کہ پھر ان سچے محتاجوں میں کوئی بھوکا اور درماندہ نہ رہی اور میتوں والوں کو اپنی خیرات دینے کا سچا اور عمدہ ثمرہ نصیب ہو اُمور بالا پر نظر کرنے کے بعد جو کچھ میں اس گزارش کے خاتمہ پر عرض کرنے کو ہوں اُس پر توجہ فرمائیے۔





## خاتمہ

اے خدا دوست حضرات اور اے سرگردان قوم جہاں جہاں جس طریقہ سے ممکن ہو بطور کمیٹی یا مجلس یا پنچایت یا دوسرے کسی مناسب نام سے موسوم کر کے مشورت گاہیں قائم کرو اور ان میں شوروں کے باقاعدہ طریقے اختیار کرو نام ایسے ہر ایک جلسہ کا معین الاعلیٰ ہو گا آغاز کار اس طرح ہو گا کہ وہ جلسہ حکام مقامی کو اطلاع دینے کے بعد ان کی مدد اور اپنی کوشش سے اندھوں کی فہرست مرتب کرے ممکن العلاج یعنی کھلی آنکھوں والوں کی جدا اور مایوس العلاج بند آنکھوں والوں کی جدا فہرست مرتب ہو بعد ترتیب فہرستوں کے ممکن العلاج اندھوں کے لئے ڈاکٹر کا معائنہ ہونے کی تدبیرا کی جائیں اور پھر ان باقی اندھوں کی جن کی آنکھیں بیٹھی ہوئی یا بند ہیں یا جو بعد معائنہ ڈاکٹر کے مایوس العلاج قرار پائے ہوں فہرست مرتب ہونے کے بعد ان میں واجب الامداد اندھوں کا انتظام کیا جائے جن کی معاش کا کہیں ٹھکانہ ہو اور پھر امور مفصلہ ذیل میں یا ان سے بہتر امور میں مشورت ہو کر فراہمی رقوم کی فکریں کی جائیں۔

(۱) شادیوں کے مصارف میں تعداد مصارف پر کسی قدر حصہ اُس کا ذخیرہ میں قرار دینا جو کا شورہ کیا جائے۔

(۲) ہندو مسلمانوں کے مذہبی تواروں اعتقادی مجلسوں اور خیراتی کاموں میں بہ تہنات باہمی کسی قدر قسم اس واجب الرحم گروہ کے لئے مقرر کی جائے۔

(۳) مسلمانوں کی زکوٰۃ اور ہندوؤں کے دان پن کی رقموں میں سے بھی کسی قدر حصہ ان عاجزوں کا قرار دیا جائے۔

(۴) جہاں جہاں موقع ہو صندوق خیرات کے رکھوائے جائیں۔

(۵) دوسرے جو تدبیریں زیادہ تر موثر ہوں اختیار کی جائیں۔

(۶) رقوم کی فراہمی اور صرف کے لئے مناسب قاعدے اور کارپرداز اور طریق عمل مقرر

ہوں اور مناسب رقم جمع ہو جانے پر اندھوں کے درجات قائم ہو کر رفاہ کی تجویزیں اُن کی حالتوں کے مناسب حسب ذیل یا اس سے بہتر ہونا چاہئیں۔

(الف) جو اندھے محض کمزور اور بالکل محتاج ہوں اُن کے واسطے مناسب حال اعانت اُس رقم میں سے کی جائے اور کی جاتی رہے۔

(ب) زیادہ رقم جمع ہونے پر قوت الے محتاج اندھوں کے واسطے خاص مشقت کے کام تجویز کئے جائیں کوئی مقام مشقت گاہ تجویز کیا جائے مشقت کا کام سکھانے والے اور کام لینے والے مقرر کئے جائیں اور وہ تمام ضروری چیزیں اور آلات ہم پہنچائے جائیں جن کی ضرورت ہو جس سے اُن کی صحت بھی درست رہے اور نفع بھی ہو میں نے سنا ہی انگلستان کی مشقت گاہوں میں ہاں کی ایسی ایسے کام بناتے ہیں کہ اُن کے ہاتھ کی بنائی ہوئی چیزیں بہت قیمتوں سے بکتی ہیں اور خرچ نفع زیادہ ہوتا ہی یہاں وہ حالت اگرچہ سرپرست حاصل ہونا محال ہو لیکن کوشش و بہت کچھ ہو سکتا (ج) ذہین اور شریف اندھے بچوں کے واسطے تعلیم کی فکر کی جائے ابتدا میں صرف اُن کی

قوت حافظہ سے کام لیا جائے اُن کی طبیعتوں کی مناسبت کے لحاظ سے مذہبی کتابیں اخلاقی کتابیں اخلاقی نظم و نثر یاد کرنے کا اہتمام کیا جائے نیز موسیقی کی تعلیم کا انتظام کیا جائے اور پھر رفتہ رفتہ مناسب حالت ترقی تعلیم کی فکریں کیجائیں میں نے سنا ہی انگلستان میں لوہے کے حروف کو انگلیوں سے ٹٹول کر اندھے تعلیم پاتے ہیں نیز وہاں ابھرے ہوئے حروف کی کتابیں طبع ہوتی ہیں اُن کے صفحات اور سطور پر اندھے عجلت کے ساتھ انگلیاں پھرتے اور بے لطف پڑھتے پڑھاتے ہیں نزع مفصلہ بالاطریقوں سے اندھوں کو مدد پہنچانے کا کام میرے خیال میں تمام خیراتوں سے اعلیٰ اور افضل ہے اور بحالت حاصل ہونے نتائج کے فی الحقیقت مردوں کو زندہ کرنے کی کوشش کرنا ہے میں نے اپنی فرسٹ و قوتوں کا کسی قدر حصہ اس نیک کام کی نذر کیا ہے اور یہ میری پہلی گزارش ہے اگر گورنمنٹ ہند اور روساء اور مکے اس پر توجہ فرمائی تو میں خدا کے فضل سے اکثر مقامات میں بذات خاص پہنچ کر اس نیک کام میں مزید عملی کارروائی کر سکوں گا۔

# نظر

بصارت جاتی رہنا زندگی میں اک مصیبت ہی  
 نہ عزت ملنے والوں میں نہ ہمتیوں میں شوکت ہی  
 جب امداد ہو گیا انسان نہ عشرت ہی نہ راحت ہی  
 نہ جلسوں کی متائیں نہ باقی لطفِ صحبت ہی

نظر آتا ہے اک عالم کا عالم صاف ویرانہ  
 کہاں پھر مطرب ساقی کہاں پھر جام و پیمانہ

ترد و تازہ چمن ہی پر نہ ہوں نگہیں تو کیا کیجے  
 اشاروں سے نشانہ بادہ و ساغر ہوا کیجے  
 لب جو دور مچے کان سے قلقل نہ کیجے  
 بس اس ذلت سے اٹھئے اور ترکِ مدعا کیجے

کہاں آنکھیں ہیں جن میں نشہ سے کیفِ سرور آئے  
 نظر میں کس منظرِ نظارہ ساقی سے نور آئے

یہ حالت اُن کی ہی جو مقتدر ہیں بزمِ عالم میں  
 مگر ہی جن کی حالت زار دم اُن کے نہیں دم میں  
 بحسرت خوں کے آنسو روئے اُن کے بھی ماتم میں  
 اچھٹا ہی دو کیوں کر جیتے ہیں اس مرد اور غم میں

رضائے قدرتِ خالق سے وہ کچھ کر نہیں سکتے  
 مقدر جب تک ہے زندگانی مر نہیں سکتے

مگر کیا زندگی جب وہ نہیں کچھ کام کے قابل  
 نہ ہیں داد و ستد ولے نہ قرض و وام کے قابل  
 نہ وہ محنت کے نمایاں ہیں نہ وہ آرام کے قابل  
 صلہ پائیں کہاں سے جب ہوں انعام کے قابل

نہتے ہیں سر اسرا ہاں مگر جینے کو جیتے ہیں  
 غمِ حرام نہ کہاتے ہیں جگر کا خون پیتے ہیں

غرض ہو کس کو ان کو بہرِ مزدوری ہی بولئے  
 پہنچ جائیں کسی صورت تو واپس کون پھر لائے  
 کسی کو کیا پڑی جِرد کو دوا کب جا کے پہنچائے  
 خدا ایسی مصیبت دشمنوں کو بھی نہ دکھلائے

کرے فکرِ معیشت کون ان کی کس کو پرواہی  
 کہاں تعلیم پائیں وہ نہ مکتب ہی نہ ملا ہے

کہیں چاہت نہوجن کی کہو وہ کس جگہ جائیں	کہیں بھعام دعوت بھی تو یہ کیوں کر پہنچ پائیں
کہاں ہیں اہل دل جو ایسے مجبوروں کو بلوئیں	یہ کہنے کو تو ہیں۔ اندھے کو مت نیو تو کہ دوئیں
بھلا پھر کس طرح ان بکیوں کا پارسیہ ٹراہو	یہ عمریں کس فط پوری کریں کیوں کر نہیہ ٹراہو
وہ دمیر و دھیر کو نہ اتنا ہی کلڑی ٹینگنے والا	یہ کیسی سستی رفتار ہے شاید ہے متوالا
نہیں دیکھا بھی اُس نے میانِ راہ کا ناالا	ذری سائیں جا۔ یا بو پر اپنے اُس کو بھٹالا
ارے وہ لڑکھڑایا دفعۂ کیا ہو گیا کیا تھا	وہ دھم سے گر گیا اندھ کنوئیں میں ہاتھ اندھا تھا
اُٹھو لے رحم والو آؤ دیکھو ان کی حیرانی	لباسِ فاخرہ ہی جن کے تن پر صرف عریانی
نہ کھانے کے لئے روٹی نہ پینے کے لئے پانی	ہر اک جانب مقدریں لکھی ہیں ٹھوکریں کھانی
خدا کے واسطے ان بکیوں کی صورتیں دیکھو	یہ گرد آلود دیکھو جسم اور یہ مورتیں دیکھو
اگر ہی متقنی کچھ جسم تو ان کی کفالت ہو	جہاں میں کچھ تو ان کے واسطے سامانِ رحمت ہو
کسی صورت تو ایسے بکیوں کی رفعِ کلفت ہو	کہیں دُور ایسے گرد آلود شیشوں کی کدورت ہو
کسی ڈھب سے تو یہ مایوس دل کا مدعا پائیں	یہ زردی صورتیں بھی خندہ دندانِ غما پائیں
مرا دیں ہوں گی سب حاصلِ مرادیں ان کی براد	خدا سے نفع پانا ہو تو ان کو نفع پہونچاؤ
تمہاری ساتھ حاضر احمدی جو تم بھی سب آؤ	غرضِ دائمی و درمے ہو سکے جو کچھ وہی لاؤ
خدا کے فضل سے تم لطفِ آب و دانہ رکھتے ہو	بڑھو آگے اگر کچھ ہمتِ مردانہ رکھتے ہو
بالحق	میں



















